ISABELITA INTERNADA

OFICIAL: CUADRO VESICULAR AGUDO; 2 PARTES MEDICOS

El estado de salud de la presidente, señora María Estela Martínez de Perón, sufrió una recaída esta madrugada que obligó a su internación en un sanatorio del barrio de Palermo Chico. La noticia tomó de sorpresa a todos los sectores del país, pues en la víspera la señora de Perón había regresado de un fin de semana de descanso en Chapadmalal sin mostrar signos exteriores del mal que pocas horas después la postraría en el lecho. Se recordó, sin embargo, que la salud de la Presidente se vio resentida repetidas veces desde que asumiera la alta magistratura después del fallecimiento de su esposo, el presidente Juan D. Perón. De todos modos, los sucesivos partes médicos y las informaciones oficiales aclararon que si bien se trata de un caso hepático agudo no reviste gravedad y se aguarda una evolución favorable para las próximas horas.

La noticia de la internación de la señora de Perón se conoció a las 3,30 de la madrugada por conducto de la secretaría de Prensa y Difusión que distribuyó a esa hora un comunicado. Los medios oficiales y políticos y gran parte de la población tomaron información desde hora temprana y las radios se encargaron de divulgar profusamente la noticia. Los partes médicos son firmados por el doctor Aldo Alfredo Calviño. (Continúa en páginas 8-9)

Ultima Hora 5ª EDICION
Año 1 — Buenos Aires, Lunes 3 de Noviembre de 1975 — Nº 247 — m$n. 800 ó $ 8.—



Norberto Alonso fue operado esta mañana. Le extirparon los meniscos de su rodilla izquierda. Así, inmovilizado, le espera una larga convalescencia. Volverá a jugar dentro de 35 días. (Pág. 6)

HOY, 318 DÍAS

Hoy hace 318 días el Poder Ejecutivo, por decreto número 1.961 de fecha 20 de diciembre de 1974, procedió a clausurar el diario "Crónica" y dispuso, además, el cierre de su sala de redacción. Lo denominado "la redacción" es un salón que ocupa la mitad del quinto piso de una planta de doce en total, y en donde se albergan solamente teléfonos, teletipos, escritorios y máquinas de escribir. Por más de 10 meses hemos tratado de que ese recinto sea rehabilitado para que el personal de la "Editorial Sarmiento", ahora afectado a la confección de ULTIMA HORA, pueda desarrollar sus tareas con las comodidades que el mismo les puede brindar. Pero nadie consigue que ese error jurídico sea modificado. ¿Hasta cuándo un simple espacio será custodiado por decenas de policías, fuertemente armados, como si en su interior se almacenaran elementos sumamente peligrosos? ¡Y pensar que mientras tantos policías se encargan de esa abundante custodia, en la ciudad faltan en los lugares más necesitados! ¿Algún día se hará justicia?

HORRORIZA LA CONFESION DEL MATADOR DE PAOLO PASOLINI

• Información Página 3

LOLITA









EL TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

20º4

MINIMA: 12º8, a las 6.10 hs. **Humedad:** 61%. **Pronóstico para hoy:** Algo nublado. Temperatura inestable a partir de esta noche. **Para mañana:** Poco cambio de la temperatura. Vientos leves del sector noroeste. Temperatura mínima pronosticada: 15º. Para el miércoles: Algo nublado. Poco cambio de la temperatura. Vientos leves del sector suroeste. Máxima pronosticada, alrededor de los 25 grados.

HERRERAS: NO SE DARA UN SOLO PASO ATRAS

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Formuló importantes declaraciones en esta ciudad el señor Casildo Herreras, secretario general de la Confederación General del Trabajo. Dijo el líder sindical al clausurar el congreso de la Asociación Obrera Textil (AOT), realizado en nuestra ciudad "que si algunos han creído y siguen creyendo que estas contradicciones propias de todo movimiento dinámico y revolucionario pueden colocar a los trabajadores en la vereda de enfrente, se equivocan y peor para ellos".

Herreras declaró que la unidad sindical se mantenía "por encima de los enfrentamientos accidentales y de la disparidad circunstancial de puntos de vista".

"Ni el movimiento obrero nacional y peronista no va a dar un paso atrás —enfatizó el titular de la CGT y secretario general de la AOT— ni la revolución justicialista puede ser fagocitada por sus enemigos de adentro o de afuera".

♦ EL CONGRESO

Durante las deliberaciones del congreso de la AOT se adoptaron diversas resoluciones, entre ellas, facultar a la dirección central para instrumentar las medidas que estime necesaria para "luchar por la preservación de las fuentes de trabajo".

Además se propuso hallar una rápida solución al conflicto suscitado en la Hilandería Olmos, que como se sabe ha sido intervenida por el Estado en procura de normalizar allí la producción. Otra resolución del congreso aprobó colocar los hoteles de la entidad sindical a disposición de la comisión organizadora del campeonato mundial de fútbol de 1978.

MECANICOS: ACEPTARON UN AUMENTO DE 43,5%

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Tres mil trabajadores mecánicos, afiliados a SMATA, aceptaron en el curso de una asamblea el 43,5 por ciento de aumento salarial otorgado por las empresas de la industria automotriz. Corresponde recordar que dicho aumento es consecuencia de un acuerdo entre ese sector laboral y la industria y —según se dijo— no sería absorbido por los incrementos salariales que pueda conceder el gobierno nacional.

La asamblea aprobó que "en el caso de concretarse algún tipo de cambio", se proceda automáticamente a suspender el trabajo. También se dispuso que el gremio solicite una audiencia al interventor federal en Córdoba, doctor Raúl Bercovich Rodríguez, para pedirle que se investigue el paradero de un trabajador de la empresa Transax, que fue secuestrado en su domicilio por un grupo de individuos fuertemente armados, pertenecientes al parecer a una organización extremista de la derecha.

Los afiliados a SMATA reiteraron que no reconocen a la comisión internventora-normalizadora de la seccional Córdoba, del gremio, y votaron masivamente por apoyar la actuación de la comisión interfábricas, que no acata directivas de la conducción nacional del sindicato.

Esa comisión interfábricas convocó a una asamblea en el complejo Santa Isabel, de la empresa Ika-Renault, para analizar lo atinente a la conducción de la Seccional Córdoba, luego del regreso a esta ciudad de representantes del gremio que viajaron a Buenos Aires par estudiar la situación.

Se anunció que los dirigentes nacionalese de SMATA, cuyo secretario general es José Rodríguez, se han comprometido a discutir en el próximo congreso del gremio, a realizarse el 30 del corriente mes, la convocatoria a elecciones en la filial cordobesa, intervenida actualmente.

La seccional Córdoba recibiría estos días dinero procedente de la central SMATA, para poder seguir atendiendo con eficiencia los servicios sociales que se prestan a la masa de afiliados y a sus familiares, que habían sido interrumpidos por falta de fondos.

En lo que atañe a la industria automotriz, la Cámara de Industriales Metalúrgicos de esta provincia expresó su repudio, en un comunicado, "a la ola de violencia que se registra en el país y que acaba de costar la vida del jefe de personal de Fiat Concord en Córdoba, señor Alberto Salas".

Asimismo, la Cámara señaló su solidaridd "con la familia de Salas, la empresa Fiat Concord y con los empresarios que de una u otra forma sufren las amenazas y las presiones de la violencia anarquizante".

Estas expresiones de empresarios de la provincia se habían manifestado ya con anterioridad a través de declaraciones de directivos de diversas industrias asentadas en Córdoba.

TELEPOSTALES PIDEN AJUSTES SALARIALES

Han insistido en su solicitud de reajustes salariales las entidades sindicales agrupadas en el Frente de Gremios representativos de los trabajadores de la Empresa Nacional de Correos y Telégrafos (ENCOTel) y de la Secretaría de Comunicaciones. En una declaración suscripta por ese acuerdo intersindical se anuncia que realiza "activas gestiones ante el gobierno popular". Agrega que se ha apelado "a la sensibilidad del gobierno peronista, lo que permite manifestarles a los compañeros que a corto plazo será una realidad el mejoramiento de las remuneraciones".

El nucleamiento intersindical está constituido por las siguientes organizaciones gremiales: Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines (AATRA), Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones (FOECYT) y Federación de Empleados Jerarquizados y Profesionales de Comunicaciones (FEJEPROC).

♦ QUEJA DE MUNICIPALES

Ha reclamado el consejo directivo de la Unión de Obreros y Empleados Municipales (UOEM) por la forma en que se abonaron los salarios del último mes a los trabajadores comunales de esta capital. Se afirma que en las liquidaciones se advirtieron "distintos errores, omisiones y descuentos, como asimismo una incorrecta aplicación del régimen escalafonario recientemente sancionado".

DOCENTES MENDOCINOS RECIBIRAN AUMENTOS

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — La intervención federal en la provincia, mediante un decreto ley que se dio a conocer ayer aquí, resolvió incrementar las remuneraciones del personal docente en un 160 por ciento sobre los sueldos y adicionales vigentes al 31 de mayo de 1975.

El gremio docente provincial venía cumpliendo desde el jueves último un paro en demanda de los aumentos salariales que ahora le fueron otorgados.

El plenario del Sindicato Unico de Trabajadores de la Educación (SUTE), que se reunió el jueves pasado, había decidido la medida de fuerza por tiempo indeterminado, y la delegación local del Ministerio de Trabajo había intimado anteayer al gremio a someterse a la ley de arbitraje obligatorio.

♦ PARANA: CENA FERROVIARIA

PARANA, 3 (De nuestro corresponsal). — "La necesidad de fe y esperanza que debe tener el pueblo hacia sus gobernantes, principalmente en la única heredera de nuestro Movimiento Nacional Justicialista, la señora María Estela Martínez de Perón", señaló el vicegobernador de Entre Ríos, Dardo Pablo Blanc, durante la cena anual de la Agrupación Ferroviaria Justicialista, que se realizó en esta ciudad.

En la oportunidad el senador nacional y miembro del triunvirato normalizador del Partido Justicialista, Lucio Roque D'Agostino, recordó que "Perón recibió de los ferroviarios el título de primer trabajador", y agregó que "trabajar más para pagar por lo menos lo que consumimos debe seguir siendo nuestro lema, el mismo lema que decía nuestro conductor".

CGT MENDOCINA APOYA CONCERTACION

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — La dirección de la C.G.T. local dió a conocer un enérgico comunicado referido a la política de concertación propuesta por el gobierno nacional, expresando que rechazar esa política significa "coincidir con los intereses de los imperialismos, pretender el crecimiento económico a costa del sacrificio de los salarios, consolidar la entrega de nuestra económia al poder económico internacional y favorecer a la gran empresa en detrimento de la mediana y pequeña empresas".

Los sindicalistas locales atribuyen valor patriótico a la política de concertación "impulsada por la central obrera nacional", porque ella implica —dicen— "la prefiguración del modelo económico fundado en el proyecto nacional del pueblo argentino".

"La central obrera —dice la declaración— continuará bregando en todos los frentes por la paz fundada en la justicia como único camino para la realización nacional, y la concertación es un instrumento eficaz para esa paz".

Más adelante aclara el comunicado de la CGT local que en nuestro país "no hay cabida para modelos de crecimiento que se sostengan en el sacrificio del salario de los trabajadores, que es como decir sostenidos con la salud, vivienda, educación y dignidad de los obreros".

"La Nación —explica finalmente la declaración— exige empresarios maduros, responsables y eficientes, seriamente convencidos que esta vez el esfuerzo será para todos. No apoyar la concertación —puntualiza la CGT local— es encerrar a la Nación en la dialéctica implacable entre capitalismo especulador y subversión armada".

♦ CORDOBA: DESCUENTOS

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — La intervención federal, dió a conocer una resolución por la que se dispuso descontar los días de huelga a los docentes provinciales que acataron los paros de los días 14, 15, 21, 22 y 23 de octubre último.

La norma legal de referencia declara injustificadas las inasistencias del personal docente que no hubiera prestado servicios esos días, disponiendose además que las autoridades educacionales, a traves de sus respectivas administraciones, procedan a descontar los haberes correspondientes a dichas jornadas al personal indicado.

ASTILLEROS: NO ABREN HOY

Informó anoche Astilleros y Fábricas Navales del Estado (AFNE), que ante nuevas exigencias formuladas por el personal de los Astilleros Río Santiago tras haber aceptado las escalas salariales ofrecidas por la empresa, se resolvió no reanudar hoy el trabajo en ese establecimiento y mantenerlo cerrado.

Expresa AFNE a través de un comunicado, que de acuerdo con la nota elevada por la comisión directiva de la Asociación Trabajadores del Estado (ATE) a las autoridades de AFNE, la asamblea del personal de la planta de Astilleros Río Santiago realizada ayer, resolvió aceptar la escala salarial ofrecida por la empresa y reintegrarse al trabajo mañana.

"Empero —agrega— se pretende fijar condiciones que se apartan del ofrecimiento que le fuera formulado, circunstancia que deberá ser considerada mañana en la reunión de directorio de AFNE y sometida a consideración del señor ministro de Defensa".

Dice por último, que por tal motivo "la empresa dispuso no reanudar el trabajo y mantener cerrado el Astillero Río Santiago".

♦ INTI: PAROS

El personal del Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI) tiene en aplicación un plan de paros progresivos. La medida de fuerza fue dispuesta en procura de un nuevo escalafón y la incorporación de todo el personal del instituto que revista como contratado y que desarrolla tareas permanentes.

♦ NUEVO HORARIO

Por un acuerdo entre la Federación de Empleados de Comercio y las entidades adheridas a la Unión Comercial Argentina, el cierre de los comercios minoristas se realizará desde hoy a partir de las 19.30, de lunes a viernes, y a las 12 los sábados. La medida regirá hasta el 31 de marzo próximo, en que volverá a implantarse el horario que rige hasta el momento.

♦ JUBILADOS

Hoy se iniciará el pago de los haberes de octubre a los jubilados y pensionados de la Capital Federal y Gran Buenos Aires de las ex Cajas Bancaria y Seguros, Navegación, Periodistas y Gráficos, Servicio Doméstico y Trabajadores Rurales.

En tanto, los beneficiarios del interior del país comenzarán a percibir sus haberes a partir de mañana.

LOS LOCUTORES QUIEREN MAS

La Sociedad Argentina de Locutores (SAL) ha enviado notas al secretario de Prensa y Difusión de la Presidencia al director general de emisoras administradas por el Estado, a la Asociación de Radiodifusoras Privadas, a la Asociación de Teledifusoras Argentinas y a las empresas consideradas líderes. En todas ellas se reclama la actualización de los salarios para los afiliados de SAL que se desempeñan en radio y televisión.

La Asociación Argentina de Locutores señala que debe repararse el deterioro producido en el sueldo de los trabajadores, ya que el costo de vida aumentó un 120 por ciento desde julio.

LOS GRAFICOS ANUNCIAN UN PARO

Un paro general por 24 horas para el jueves próximo ha decretado la Federación Gráfica Bonaerense, entidad sindical que fuera disuelta por resolución del Ministerio de Trabajo, que posteriormente reconoció al Sindicato Gráfico Argentino la representatividad de ese sector. El paro se realizará "en defensa de los 120 compañeros despedidos de La Ley, exigiendo a la patronal y al Ministerio de Trabajo la normalización inmediata de las tareas en esta empresa con la reincorporación de todos y cada uno de sus integrantes". La medida de fuerza se iniciará a las 10 de la mañana del 6 del corriente y se ha previsto una concentración frente al Ministerio de Trabajo para las 12 de ese día.

PIER PAOLO EN ARGENTINA: "NO A LA CENSURA"

En marzo de 1970, Pier Paolo Pasolini llegó a nuestro país para asistir, como invitado especial, al Festival de Cine que se realizó en Mar del Plata. Se lo vio junto a María Callas, a Hugo Tognazzi y a otros actores, y evidenció gran interés por conocer aspectos importantes de la vida argentina. Confirmó la impresión de que era un hombre apasionado por los problemas sociales y políticos, por situaciones de la condición humana que él, con tanta maestría, supo llevar a la pantalla o a sus obras literarias.

En esa ocasión no fue fácil para los periodistas argentinos entrevistar a Pasolini, ya que era severamente "custodiado" por organizadores del festival. No obstante, en el curso de una reunión de prensa alcanzó a decir el cineasta ahora trágicamente desaparecido: "Es una aberración la situación de la censura, que prohibió mi filme «Teorema» y que cortó dos escenas, para que pudiera proyectarse «Edipo rey»".

En la ocasión, habló sobre la temática de "Medea", indicando que había tomado los elementos de la tragedia de Eurípides, que reelaboró según sus propias convicciones, "de modo que si María Callas aparecía con pestañas postizas, no debía extrañar a nadie".

Un periodista le preguntó qué había de cierto en su posible casamiento con María Callas, y la respuesta no se hizo esperar: "Yo no me voy a casar", dijo Pasolini, en tanto él y la diva sonreían.

Conoció Mar del Plata, realizando paseos por diversos lugares de la ciudad. Y también zonas vecinas, atraído por imágenes campesinas que parecían haber provocado en él una singular impresión.

Al irse de la ciudad balnearia y después, de Buenos Aires, expresó su sincera satisfacción por haber visitado nuestro país. Señaló que Argentina "estaba íntima, fraternalmente ligada a Italia, que había realizado aquí un aporte emigratorio que se veía en los diversos aspectos de la vida argentina".

Prometió volver, en cuanto pudiera, pero en este caso, la muerte se adelantó a sus intenciones...

PASOLINI: "SUCESO DE TERROR"

El Crimen Convulsionó al Mundo del Cine

Asesinato sin Premeditación

ROMA, 3 (DPA). — El joven italiano Giuseppe Pelosi (17 años), que confesó haber dado muerte el sábado, sin intención, al famoso cineasta Pier Paolo Pasolini (53 años), se encuentra ya recluido en la prisión romana de Regina Coeli.

Su abogado defensor de oficio ha declarado que la acción careció de premeditación y adelantado que subrayará esta circunstancia en el proceso.

Según confesó Pelosi, después de trasladarse voluntariamente desde la estación terminal, en Roma, a la próxima localidad de Ostia, en el automóvil de Pasolini, dio muerte al cineasta golpeándolo con una piedra.

El trágico incidente pudo tener su origen en inclinaciones homoeróticas del cineasta, se desprende de la declaración de Pelosi, oficial panadero, quien se habría resistido a los requerimientos de Pasolini.

El joven, con antecedentes penales por diversos hurtos, parece integrar la gran masa de los que se mueven con escasos recursos en la capital italiana, a la busca de oportunidades.

ROMA, 3 (Reuter-Latin). — El mundo del cine italiano permanece hoy convulsionado tras la noticia del asesinato del destacado director Pier Paolo Pasolini, cuyo cuerpo apaleado fue encontrado en el balneario de Ostia.

El joven Giuseppe Pelosi, de 17 años, confesó a la policía que golpeó repetidas veces la cabeza del cineasta ayer, luego que éste le hiciera proposiciones homosexuales. Presa del pánico trató luego de huir en el automóvil de Pasolini y accidentalmente lo pisó, agregó.

Michelangelo Antonioni manifestó hoy en una entrevista publicada en un diario sobre el asesinato de su colega, que fue **"uno de los sucesos más terroríficos de los últimos tiempos"**.

"En todo sentido fue víctima de sus propios personajes" dijo Antonioni de Pasolini, cuyos primeros filmes enfocaron el mundo brutal del pobre.

Pasolini, que no acultaba su homosexualidad, levantó al joven cerca de la estación central de Roma el sábado por la noche y lo llevó a Ostia.

Pelosi comentó que hicieron un alto en un punto en el que no había nadie y riñeron. Declaró que el director lo golpeó con un palo y que él respondió al ataque.

"Fue algo que pensábamos que podría llegar a suceder, pero que deseábamos que no pasara. Desafortunadamente sucedió y lloró a la coherencia política y civil que demostró en todos los campos", señaló la actriz **Lea Massari**.

Por su parte el escritor **Italo Calvino** declaró que el crimen fue una confirmación de **"la nueva y despiadada violencia que Pasolini leyó en los ojos de la juventud. Es una advertencia y no un presagio"**, dijo.

El director recientemente había denunciado la creciente violencia en los jóvenes italianos, sosteniendo que se origina en la corrosión de los valores tradicionales en la sociedad moderna.

En una entrevista que mantuvo pocas horas antes del crimen con el diario de Turín "La Stampa", manifestó: **"Hoy hay que matar. No tienen idea cuánta gente cree eso. La muerte es una forma de comportamiento masivo"**.

Pelosi dijo en su declaración a la policía: "Quería tener relaciones sexuales conmigo y yo no. Tuvimos una discusión violenta. Pasolini levantó un palo y me golpeó en la cabeza".

En su confesión señaló que con la cara bañada en sangre agarró un palo y lo golpeó hasta que el director se desplomó. Luego presa de pánico corrió al automóvil y trató de escapar pasando sobre el cuerpo de Pasolini inadvertidamente.

HABLA EL ASESINO

ROMA, 3 (ANSA). — Habiéndose dirigido en automóvil a una escuálida zona de la extrema periferia de Ostia, a unos 30 kilómetros de Roma, y después de un alto durante el camino, **Pasolini habría pretendido que Pelosi hiciera con él lo que antes habría hecho él mismo"**.

"Yo estaba de acuerdo, pero el pacto era claro: yo tenía que hacer de hombre", dijo el joven durante la confesión. **"Cuando le dije que no, me insultó y me dio cachetadas y entonces no pude responder más de mí"**, explicó Pelosi.

"Me gritaba puerco. A mi puerto; ¿pero él que era?", agregó.

♦ OTRAS OPINIONES

ROMA, 3 (ANSA) — El asesinato de Pier Paolo Pasolini desencadenó una oleada de desdén y de congoja en los medios del arte y la cultura italianos, los que subrayaron la "gravísima pérdida" que sufre el cine y la literatura mundiales.

Intelectuales, poetas y guionistas subrayaron que la de Pasolini es "una de las pérdidas más graves no solo para el cine sino también para la literatura y la poesía".

El escritor **Alberto Bevilacqua** declaró que la sensibilidad de Pasolini **"registraba los humores y los sabores de la vida con una sed perceptiva que se transformaba inmediatamente en canto poético"**, mientras el rector de la Universidad de Urbino **Carlo Bo**, afirmó que **"Pasolini era un auténtico poeta y uno de los intérpretes más apasionados y agudos de la tragedia italiana"**.

Según el director **Luchino Visconti** la **"muerte horrenda del escritor católico marxista podía ocurrir solo en Italia, un país en el que la violencia está ya desencadenada y descontrolada"**.

Hubo Amenazas de Fascistas

ROMA, 3 (ANSA). — La prensa italiana dedica hoy numerosas páginas de sus ediciones al asesinato de Pier Paolo Pasolini, resaltando la contribución enorme que dio a la cultura y al arte de este país, pero también con comentarios hacia su manera de vivir.

Todos los diarios dedican sus páginas de crónica a los resultados de las primeras pesquisas por las que el director de cine y literato, que hacía pública su homosexualidad, fue muerto por un "amigo" ocasional de diecisiete años, Giuseppe Pelosi, a quien había conocido esa misma noche.

El diario paracomunista romano "Paese Sera" habla en un artículo de **"amenazas fascistas"**, aunque subraya que **todo** hace pensar en **un** delito ocurrido en el ambiente de las "amistades particulares".

"Sabemos que especialmente en los últimos tiempos —escribe el diario— **Pasolini había sido amenazado por los fascistas.** Pero si se trata solo de un delito 'privado' expresamos aquí nuestro espíritu y sentido de tolerancia por esta manera de ser de Pasolini".

¡PERDON, MAMA! EXCLAMO EL MATADOR

ROMA, 3 (ANSA). — "Perdón mamá" había exclamado el joven inmediatamente después de haber sido detenido por la policía. Pelosi es hijo de una familia empleada de comercio, el muchacho llevaba una vida desordenada por lo cual a veces dormía fuera de casa, dijo su padre a los pesquisas.

Pelosi contó al magistrado que se había levantado de la cama hacia mediodía, había estado con algunos amigos durante la tarde, fue al cine por la tarde y luego a un bar de "Plaza de los Quinientos" (frente a la estación central ferroviaria de Roma) que es frecuentado generalmente por homosexuales, malhechores, protectores y prostitutas de baja estofa.

El joven contó que unos 50 minutos antes de medianoche, Pasolini lo había invitado a subir al coche (era la primera vez que se veían) se había dado a conocer, lo había llevado a un restaurante para ofrecerle una abundante cena y juntos habían ido al Lido de Ostia, luego de haber cargado nafta en un surtidor automático (un automovilista confirmó a la policía la versión del asesino). 'Pasolini debía conocer muy bien el lugar donde estuvimos porque llegó en seguida y sin titubear", declaró Pelosi. En ese lugar, el escritor fue encontrado tendido boca arriba, con el brazo bajo el cuerpo ya helado, la cabeza triturada e irreconocible por la familia

MANRIQUE: SEVERAS CRITICAS

SAN JUAN, 3 (De nuestro corresponsal). — "Tanto se habla del golpe, que al final va a llegar. Y el gobierno hace méritos para ello", dijo Francisco Manrique en esta ciudad, a la que llegó para asistir a un acto del Partido Federal que él preside.

El ex ministro de Bienestar Social del gobierno que presidió el general Lanusse agregó que días atrás había enviado una nota al titular de la Cámara de Diputados de la Nación, refiriéndose a las investigaciones que se intentan realizar sobre presunta malversación de fondos en el ministerio. Como se recordará, el doctor Sánchez Toranzo dio por no recibida la nota de Manrique, ante los términos en que fue redactada, por considerarlos improcedentes.

"Me hubiera gustado que Sánchez Toranzo dijera que va a investigarse a fondo —dijo Manrique—. Mientras tanto, el responsable de todo sigue en España", en franca alusión a José López Rega.

♦ LA ECONOMIA

Más adelante, Manrique se ocupó de la situación económica nacional, manifestándose contra la tregua social que se ha propiciado: "Basta mirar al país para comprobar, una vez más, que ya no caminan las fórmulas retóricas. Mientras no afirmemos un orden laborioso criterioso y realista, y no engendremos una expectativa política positiva, será imposible encontrar una solución económica".

PIRONIO: "RECUPERAR VALORES"

"La violencia exterior es el signo de la falta de pacificación interior. Sigue el desorden en el corazón de los hombres: el egoísmo y la ambición, la falsedad y la mentira, la sensualidad y la avaricia, el hambre desenfrenada del poder y el desconocimiento o desprecio de la dignidad personal de los hermanos". Así lo expresó monseñor Eduardo Pironio, arzobispo titular de Thieges, en circunstancias que se apresta a abandonar definitivamente la sede episcopal de Mar del Plata para viajar a Roma, a fin de asumir la prefectura de la Congregación de Religiosos e Institutos Seculares.

Monseñor Pironio definió a la paz como un don que surge como fruto de la justicia y del amor y expuso sus opiniones sobre la situación universitaria, que relacionó con la crisis general. Dijo que "para ser verdaderamente escuela de la juventud argentina, debe inspirarse en la perspectiva integral y honda de la fe".

También expresó: "América latina —también Argentina— está viviendo un momento decisivo y crucial: necesita el testimonio concreto de hombres nuevos, de cristianos auténticos... Es preciso recuperar los valores morales que hemos perdido: la fidelidad a nuestra misión específica, la sinceridad en el relacionamiento mutuo y la confianza, el desinterés y el desprendimiento, la sencillez y la pobreza, la generosidad y el amor, la austeridad y el sacrificio".

ANDINISTA: CADAVER CONGELADO

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Con una expedición de dramáticas alternativas, debido a las difíciles características del terreno y a la situación climática imperante, finalizó anoche el rescate del cuerpo del andinista Ernesto Boggio, extraviado en agosto pasado cuando intentaba escalar la cumbre Franke del cerro Lomas Amarillas.

El cuerpo del deportista, completamente congelado, fue depositado en la morgue judicial por el subjefe de la policía provincial, comisario Arrieta Cortes, quien comandó la expedición.

Esa acción sentó un precedente en la provincia, ya que por primera vez en Mendoza se labraron actuaciones policiales a una altura de 4.800 metros, que es donde se hallaba el cadáver del escalador.

PIDEN PRONTO DESPACHO POR LA CLAUSURA DE "CRONICA"

Hoy a las 10, el abogado Antonio Tomás Hernández presentó ante la Corte Suprema de Justicia un escrito reclamando pronto despacho en las actuaciones judiciales caratuladas **"Editorial Sarmiento S. A.** (diario "Crónica") **contra Estado Nacional Argentino sobre recurso de amparo".**

El doctor Antonio Hernández, asumiendo la representación de Editorial Sarmiento, editora del clausurado diario "Crónica", fijó domicilio en Tucumán 1455 y señaló que **"pese al excesivo tiempo transcurrido desde el llamamiento de autos —26 de marzo de 1975— hasta la fecha, no existe pronunciamiento alguno respecto a los agravios expresados contra la sentencia de la excelentísima Cámara".**

"No escapará al elevado criterio de los señores ministros —dice el escrito del doctor Hernández— **que la demora es excesiva en dictar el pronunciamiento, máxime tratándose de un "amparo" y esa circunstancia sigue ocasionando perjuicios irreparables a Editorial Sarmiento. De allí el pedido de pronto despacho que se formula".**

Como se recordará, el diario CRONICA fue clausurado por decreto del gobierno nacional y procesados sus directivos por el supuesto delito de violación de la ley antisubversiva y sedición a propósito de una serie de notas a lograr movilización en respaldo de la reivindicación de las Islas Malvinas.

La clausura data del 20 de diciembre de 1974 y a pesar de la supuesta agilidad que le asignan a la acción de amparo, las leyes respectivas y la doctrina y la jurisprudencia vigentes, aún los tribunales no se han expedido en una cuestión tan acuciante que afecta una fuente de trabajo que aglutina a más de un millar de trabajadores con mengua de las garantías constitucionales.

El alto tribunal deberá expedirse en la clausura de CRONICA y el pronunciamiento definitivo es el fin que persigue la requisitoria presentada.

En primera instancia el amparo fue rechazado por el juez, doctor Jorge Enrique Cermesoni, fundando su fallo en una reciente sentencia de la Corte, en el caso del diario "El Mundo", "a pesar — dijo— de no compartirlo".

Luego la Cámara rechazó el amparo y los fundamentos, con un voto en disidencia del doctor Valerio Pico, que admitía la acción mandando reabrir el diario. Basándose en la vigencia del estado de sitio los camaristas Azcona y López Figueroa rechazaron el amparo.

PRISION POR REPARTIR REVISTA SUBVERSIVA

Un obrero textil que militaba en el Partido Revolucionario de los Trabajadores fue condenado a tres años de prisión por repartir periódicos clandestinos de esas organizaciones subversivas. La Sala Penal de la Cámara Federal, integrada por los doctores Eufrasio R. Loza y Miguel J. Rivas Argüello y Jorge Luque del Mármol, confirmó, imponiendo la pena de tres años, un fallo dictado con anterioridad por el ex juez René Daffis Niklison, quien impuso la sanción mínima prevista para el delito tipificado. Según el ex juez Niklison y la Cámara, la conducta delictiva de repartir periódicos subversivos se encuadra en el artículo 213 bis del Código Penal que reprime con penas de tres a ocho años **"al que organizare o tomare parte en agrupaciones, permanentes o transitorias, que tuvieran por objeto principal o accesorio imponer sus ideas y combatir las ajenas por la fuerza o el temor, por el solo hecho de ser miembro de la organización".**

El condenado es Jorge Alfredo Obligado, de 23 años, obrero textil, quien fue sorprendido el 4 de octubre de 1974, en la calle Ruiz Díaz de Guzmán al 300, donde funciona la impresora IVESA, repartiendo a algunos trabajadores, el periódico "El Combatiente", que en la clandestinidad edita el PRT. En esa época no se aplicó la ley de seguridad nacional por no hallarse vigente.

SOLICITADA

Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN)

Adherida a la CGT y "62" Organizaciones

"SEAMOS ARTIFICES DEL DESTINO COMUN Y NO INSTRUMENTO DE LA AMBICION DE NADIE"

● CUADRO DE SITUACION

"REORGANICEMOS AL ESTADO QUE PRECONCEBIDAMENTE SE HA PRETENDIDO DESTRUIR Y QUE DEBEMOS ASPIRAR A QUE SEA LO MEJOR QUE TENGAMOS PARA RESPONDER A UN PUEBLO QUE HA DEMOSTRADO SER MARAVILLOSO". **JUAN DOMINGO PERON. 21/junio/973.**

Hace dos años escasamente, accedíamos al Gobierno por la voluntad mayoritaria del Pueblo Argentino, luego de dieciocho años de lucha.

Hoy, el enemigo embozado trata de impedir que la Revolución Justicialista concrete sus objetivos de llevar al Pueblo hacia sus grandes destinos.

Por ello, una vez más se hace necesario e imprescindible asumir la responsabilidad de llegar a los compañeros y a la opinión pública en general, sobre las necesidades y conveniencias que la situación impone, a los fines del cumplimiento de los objetivos que, no por repetidos han sido mayormente respetados.

Salvo el período de 1945 a 1955, el Estado ha sido el factor clave en la preservación de las bases tradicionales del sistema liberal-capitalista. Ha ejercido una función supletoria, situación ésta que se ha mantenido durante dos años de Gobierno Popular, pese a todos los intentos por modificarla.

La Administración Estatal, ha sido campo propicio para que se organicen en contra de los objetivos de la Patria, la corrupción económica por un lado, y el sabotaje subversivo, por el otro.

Este accionar, al margen de los trabajadores ha llevado a desjerarquizar constantemente el ámbito, la función y los funcionarios. Porque la destrucción aquí, ha comenzado por lo más grave que puede producirse, la propia destrucción del hombre.

Al mismo tiempo, los cañones de los agentes de la dependencia no han dejado de disparar un solo instante contra la estructura sindical, con el conocimiento pleno de que por ser la columna vertebral del Movimiento Nacional, constituye el más firme reaseguro histórico del cumplimiento inexorable de los postulados de nuestra Revolución.

Los trabajadores estatales organizados inmersos simultáneamente en el Movimiento Obrero Argentino, y en la problemática del Estado, hemos sido doblemente asediados, por ello, nos sentimos también doblemente responsables.

Ha llegado definitivamente, el momento de encarar con firmesa y convicción nuestra misión trascendental; ha llegado el momento de reconstruir, al Estado para el Pueblo con nuestra necesaria e imprescindible participación, ya que como bien manifestara nuestro Líder "los trabajadores estatales, somos el Estado mismo".

● AGRUPACION NACIONAL GREMIAL PERONISTA "LISTA BLANCA"

"SOMOS LOS QUE LAS VEINTE VERDADES PERONISTAS DICEN": JUAN DOMINGO PERON — 21 junio-1973.

Los trabajadores Peronistas de U.P.C.N., que organizados en la AGRUPACION NACIONAL GREMIAL PERONISTA "LISTA BLANCA", estamos encuadrados en las 62 ORGANIZACIONES PERONISTAS, reconocemos en aquélla al único organismo político natural del Movimiento en nuestra Institución. En su seno está depositada la custodia de la DOCTRINA PERONISTA y la responsabilidad de ejecutar sus objetivos en el plano de la Organización Sindical Estatal. Proclamamos sin reservas, que la Agrupación asume la dirección política de todos los peronistas de U.P.C.N. y que solo a su Conducción orgánicamente ordenada en el Movimiento Nacional Justicialista, subordinaremos todos nuestros actos, canalizando a través de sus cuadros, los esfuerzos dirigidos a construir una ARGENTINA, JUSTA, LIBRE Y SOBERANA.

● OBJETIVOS DE LA AGRUPACION

"EL OBJETIVO DE LA HORA PRESENTE ESTA CENTRALIZADO EN ORGANIZARSE CON METODO Y SERENIDAD, PERO CON DECISION Y FERREA VOLUNTAD" — JUAN DOMINGO PERON.

Asumimos la responsabilidad de luchar por los objetivos que como trabajadores Estatales nos corresponde:

1º) **Ante el marco nacional:** Construir un baluarte Peronista frente a los enemigos de izquierda y de derecha, que embozados por doquier, sirven a los dictados de la sinarquía internacional.

2º) **Ante el ámbito del Estado:** Impulsar el saneameinto de los malos funcionarios que voluntariamente o no, se constituyen en un obstáculo burocrático, que traba la comunicación con nuestro Gobierno.

3º) **Ante la Conducción de U.P.C.N.:** Respaldar a los cuadros Peronistas, promoviendo la **PERONIZACION TOTAL Y DEFINITIVA** de los órganos de conducción de nuestra Organización, poniendo a ésta férreamente al servicio de los dictados del Movimiento Nacional Justicialista.

4º) **Ante la Juventud Sindical Peronista de U.P.C.N.:** Garantizar la auténtica y definitiva organización de nuestros cuadros jóvenes, única forma de asegurar el trasvasamiento generacional del Gremio.

"POR ESO, CADA UNO QUE COMPARTA LAS INQUIETUDES Y FINES QUE PERSEGUIMOS, NO PUEDE SER UN TESTIGO MUDO DE LOS ACONTECIMIENTOS, SINO UN PROTAGONISTA ACTIVO Y DILIGENTE EN LA DEFENSA DE LOS INTERESES COMUNES DE LOS ARGENTINOS" — JUAN DOMINGO PERON 12-junio-74.

Buenos Aires, 3 de noviembre de 1975

MESA NACIONAL

Agrupación Nacional Gremial Peronista "LISTA BLANCA"
Adherida a las "62" Organizaciones Peronistas

Jorge SANTANA - Edmundo CALABRO - Luis MUÑOZ - Horacio JIMENEZ - Enrique BACALINI - Téofilo CHAMORRO - César O. LEMOS - Hugo ABAL - Horacio GONZALEZ-Arístides FRANCHI - Salvador MILASOTO - Julio FERNANDEZ - Vicente SANCHEZ-Hugo PERALTA.

Seccionales adheridas a la Agrupación: 506, Ministerio de Educación-53, Salud Pública-542, Salud Mental-573, Ministerio de Trabajo-113, Lotería Nacional-55, Caja Estado y Servicios Públicos-562, Hospital Estévez-538, Policlínico Castex-537, Policlínico Evita (Lanús)-591, Policlínico Ezeiza-118, Open Door Torres-469, Fábrica Militar General San Martín _ Policlínico Posadas-4, Caja Autónomos-585, Recaudación Previsional-669, Casinos Nacionales-Educación Rosario - Poder Judicial 544 - Minería-Energía Atómica-Vialidad Nacional-I.N.T.I. I.N.T.A. - C.R.A.S. - Y.C.F. - Instituto Nacional de Jubilados y Pensionados - Arquitectura-(S.E.T.O.P.)-419, Obras Públicas-17, Registro Reincidencia-78, Relacones Exteriores-Congreso de la Nación - Tierra del Fuego - Chubut _ Santa Cruz - Neuquén - Río Negro - Bahía Blanca - Mendoza - Salud Pública (Entre Ríos) . Ministerio de Trabajo (Prov. Bs. As.) . Misiones - Salta - Tucumán - La Rioja - Chaco . Formosa . Oliva (Cdba.) - Salud Pública (Centro Cdba.) - Punilla (Cdba.) . Arquitectura (Cdba.) - Cruz del Eje (Cdba.) - Universidad Nacional de Córdoba - Santa Fe - Río Cuarto (Cdba.) - Santa Fe Zona Norte y Santa Fe (Zona Noroeste).

CESO UN JUEZ QUE TENIA ACUERDO

El juez en lo contencioso administrativo doctor Jorge Enrique Cermesoni, ordenó al Poder Ejecutivo Nacional que se abstenga de cubrir el juzgado Nº 49, especial en lo civil y comercial sobre cuya titularidad se planteó una cuestión bastante conflictiva.

La medida dictada por el juez Cermesoni corresponde al juicio ordinario iniciado por el doctor Horacio de Azevedo, quien reclama su reposición como juez en el juzgado mencionado.

En el caso la Corte Suprema de Justicia resolvió administrativamente que el doctor Horacio de Azevedo, nombrado por el P.E. en el juzgado Nº 49, en comisión, no obstante obtener el acuerdo del Senado Nacional, continuaba en comisión, por lo que habiendo concluido las sesiones ordinarias del Congreso Nacional debía cesar en el cargo.

De acuerdo con los antecedentes del caso, la decisión de la Corte fue posterior a una nota del ministro de Justicia, en la que éste señalaba que el doctor De Azevedo, seguía en comisión, con el ulterior cese en sus funciones.

Al dictar la medida de no cubrir ese juzgado hasta tanto no se pronuncie sobre la cuestión de fondo, el doctor Cermesoni considera la verosimilitud del derecho, argumentado por el peticionante y el peligro de que pudiera tornarse ilusoria una cesación sobre el tema, en caso de no accederse

Por otra parte, se hace hincapié en el hecho de que sobre el tema existen varios pronunciamientos de la Corte Suprema que no presentan una interpretación unánime acerca del sentido y los alcances del artículo 86, inciso 22, de la Constitución, según el cual **"el presidente tendrá facultad para llenar las vacantes de los empleos que requieran el acuerdo del Senado y que ocurran durante su receso, por medio de nombramientos en comisión que expirarán al fin de la próxima legislatura".**

DIVORCIO SI AMBOS ADMITEN CULPA

Los conyuges que se quieren separar mediante el juicio **"Por mutuo consentimiento"** de hecho deben admitir que el matrimonio fracasó por culpa de ambos. Si uno de los esposos quiere probar su inocencia o falta de responsabilidad en el fracaso matrimonial tendría que recurrir al **"juicio contradictorio"** y probar la culpabilidad del otro cónyuge.

Con **"el mutuo consentimiento"** no hay necesidad de ventilar los problemas íntimos que condujeron al fracasa de la unión. Después de unos 4 meses con muy pocas audiencia, puede obtenerse la disolución del vínculo. Se separan y ninguno de los cónyuges es más o menos culpable que el otro. Esto es lo que pasa siempre. Pero en el juzgado de la doctora Susana Lydia Famá se presentó un caso de mutuo consentimiento en el que expresamente la esposa puso como condición "sine quo non", que el marido asuma toda la responsabilidad en el fracaso del matrimonio.

Por ello la jueza Famá se vio en la disyuntiva de hacer lugar o no al pedido de la esposa, teniendo en cuenta el artículo 67 bis de la Ley 2393 que dice que **"la decisión del juez tendrá los mismos efectos del divorcio por culpa de ambos, pero sea en el escrito inicial o en las audiencias posteriores, los cónyuges podrán dejar a salvo el derecho de uno de ellos a recibir alimentos".**

No obstante ello la jueza Famá estimó aceptable lo solicitado por la mujer y declaró culpable al marido,

También en el juicio se fijó, de común acuerdo, el monto que pagará el marido por alimentos a su ex esposa. Es decir, con esta actitud de la jueza Famá en los juicios por mutuos consentimientos podrá hacerse constar qué cónyuge es el que hizo fracasar la pareja si así lo desea la otra parte.

EL EMBOQUE NACIONAL

LOS "XENEIZES" ALCANZARON LA PUNTA DE LA ZONA D; LOS "ATLETICOS" TUCUMANOS PISAN SUS TALONES

Por primera vez en el Nacional y tras una larga atropellada, Boca alcanzó la punta al culminar la segunda fecha de las revanchas. Los xeneizes arrollaron cual un "Zonda" a los sanjuaninos de Alianza. El interés del grupo también se acrecentó por el éxito de Atlético Tucumán sobre San Lorenzo; y entre los tres seguramente se definirá la zona "B". En la "A" River mantiene los dos puntos de diferencia sobre Huracán, que se benefició por el punto perdido por los "Pinchas"; mientras que en la "C" para Rosario Central es como un galope... Los auriazules de Arroyito siguen como únicos invictos y parece que para rato.



Fin de la goleada. Pavoni consuela a su ex compañero Pogany. El arquero se "comió" cinco goles.

LOS ROJOS EN CARRERA

Independiente ganó, goleó, no gustó. Independiente está tercero en la Zona C del Nacional a cinco puntos del ya casi inaccesible Rosario Central y a tres de Gimnasia y Esgrima de Jujuy, a quien deberá visitar el miércoles en una instancia difícil, fundamental a esta altura de los acontecimientos y con miras a la ronda definitoria. Por todo eso, porque no quiere dejar librado ningún detalle a la improvisación, para hoy Pedro Dellacha había dispuesto práctica en Avellaneda... **"Es un partido clave que debemos encarar con el máximo de responsabilidad. Por lo visto hasta ahora, los jujeños tienen un equipo luchador, compacto, bien ensamblado. De nuestra cancha se llevaron un empate que, sobre el final, pudo transformarse en triunfo para ellos. Además, en lo espiritual tienen que hallarse al más alto nivel. Ese triunfo frente Chacarita en San Martín les sirve de enorme aliciente"**, señaló Pedro Dellacha.

Más allá de los cinco goles a un Belgrano de Córdoba condenado al fracaso por la lentitud de su defensa y la alarmante inexpresividad de su ataque, más allá del entusiasmo que pudieron levantar las actuaciones personales de Percy Rojas (**"creo que estoy jugando en forma superior acá que en el Perú"**) y de Ricardo Bochini con sus esporádicas genialidades, no surgieron mayores motivos para prodigar elogios al rendimiento colectivo de Independiente. Es que —como apuntara el propio Dellacha— hay algunos hombres que durante los noventa minutos se desvanecen en contradicciones y altibajos; otros, también, acusan el rigor de dilatadas trayectorias y de un ritmo de actividad con escasas pausas en los últimso años: **"Nunca fue política mía decir que tal o cual jugador anduvo mal. El análisis y las críticas correspondientes los hacemos entre nosotros, y no queda nada bien que tomen estado público. La cuestión se empezará a develar en Jujuy... Admito que Independiente no atraviesa por un período brillante, pero no se podrá negar que dispone de material humano para aniquilar cualquier obstáculo. Todavía, por supuesto, no he determinado la integación del equipo. Entre las cosas positivas que me brindó el trabajo ante Belgrano, hay que mencionar lo de Brítez".**

En efecto, el puntero derecho misionero (ex Colón de Santa Fe) que subrogó a Mencho Balbuena para la fracción complementaria, se convirtió en una especie de revelación para la tribuna partidaria. Rápido, hábil, movedizo, útil en el contragolpe, le sirvió en bandeja el tercer tanto a Bochini y el quinto a Percy. En vista de la alarmante mediocridad actual de Mencho —embarullado, sin ingenio, sin capacidad para buscar y lograr el desborde—, no sería extraño que César Brítez salga como titular en Jujuy, allí donde Independiente se juega virtualmente su suerte

SEGUN DELEM "ESTO SE ACERCA MUCHO AL IDEAL"

Cinco goles, toque y algunos chispazos de esos que pueden caracterizarse como "jogo bonito", fútbol alegre o como sea, pero que en definitiva es **fútbol**. Suficiente para que los hinchas enrojecieran sus plamas aplaudiendo. Para que el coro no tuviera descanso y para arrancar el reconocimiento de neutrales y adversarios. **"Olé, olé, como en el 73"** entonaba la hinchada. Y algo de eso hubo. De a ratos, el Huracán que ayer goleó a San Martín de Tucumán transformó en presente el recuerdo de aquel equipo que dirigía Menotti, que jugaba, ganaba y gustaba. **Por supuesto**, San Martín a partir de todas las facilidades que otorgó, especialmente, en el segundo tiempo (cuando sus hombres se quedaron sin aire), tuvo mucho que ver. Lo concreto es que ayer Huracán conformó plenamente a los suyos. Y como síntesis de ello, están las declaraciones del responsable en lo técnico del equipo, **Lázaro Vladem Quevedo Ruiz** ("Delem").

★ Esto es lo que se acerca al ideal. Lo importante de estos muchachos es que todos están consustanciados en un estilo, en una filosofía de fútbol, que es la del toque.

★ Sí, claro que tuvimos algunos problemas en el primer tiempo, pero fueron por contragolpes de ellos. Y es natural. Todos los equipos agresivos, que juegan permanentemente al ataque, tienen algunos inconvenientes en defensa.

★ En el segundo tiempo, cuando ellos se cansaron, se hizo más fácil, porque los muchachos además de en habilidad ganaban fácilmente en velocidad. Pienso que el cinco a cero es un reflejo.

★ Nos falta un poco más de continuidad y un mayor acople entre los tres centrales, que se va consiguiendo muy rápidamente. Ardiles juega en una posición a la que no estaba acostumbrado,

★ El chico que debutó, Verón, anduvo muy bien, pero a mí no se gusta hablar demasiado de los muchachos nuevos. Creo que es algo peligroso.

HURACAN TIENE SU VERON PROPIO

Fuerte y seguro en la marca. Inteligente para hacer la más sencilla y bastante hábil con la pelota en los pies. Las tres o cuatro veces que progresó ofensivamente no aportó demasiado, pero en general cumplió un muy buen debut. Se llama **Andrés César Verón**. Es primo hermano de Julio Asad. Es soltero. Tiene 21 años (**"estoy cumpliendo con el servicio militar en el Regimiento 3 de Tablada"**) y juega en Huracán desde los 13. **"Entré en la octava y jugué casi siempre como marcador de punta izquierda y alguna que otra vez como número seis, en la cueva"**.

—¿Entraste nervioso?

—Estaba nervioso antes del partido, en los vestuarios, pero después cuando entré a la cancha se me pasó todo.

—¿Qué tipo de fútbol te gusta?

—El de Huracán, el fútbol lindo, ofensivo. Creo que es la única verdad

—¿Te animarías a marcar la otra punta?

—Sinceramente, no. Mi pierna derecha es poco menos que de palo.

—¿Quién es tu ídolo en el puesto?

—El que ahora circunstancialmente estoy reemplazando, Carrascosa. Es un gran jugador.

PASADO MAÑANA, UNA FECHA CASI DECISIVA

Volveremos a tener fútbol oficial pasado mañana, con la undécima fecha del Campeonato Nacional,

En la zona A, **River Plate y Huracán** que ganaron, tienen 15 y 13 puntos, respectivamente, seguidos por **Estudiantes**, que empató con 12. Pasado mañana por la noche **River** será visitante en Tucumán de **San Martín; Huracán** cotejará con **Vélez Sársfield**, en Liners; **Estudiantes visitará a Cipolletti** y por la tarde, en Floresta, **All Boys**, recibirá a **Gimnasia de Mendoza.**

En la zona B, **Boca**, que ganó y San Lorenzo que perdió, comparten la primera ubicación con 14 puntos, seguidos por **Atlético Tucumán** con 13 y **Argentinos Juniors** con 12. Pasado mañana, todos los partidos de esta zona se disputarán de noche. **Boca Juniors** será local ante los tucumanos del **Atlético**, que terminan de ganar a San Lorenzo de Almagro **y** los gauchos de la avenida La Plata reciben a sus casi vecinos de **F. C. Oeste.** En San Juan, el **Alianza** recibe a **Argentinos Juniors**, y en La Plata el local **Gimnasia** enfrentará a **Aldosivi**, de Mar del Plata.

En la zona C, **Rosario Central**, único invicto del campeonato, ha reunido la mayor cantidad de puntos, 16, y lo sigue **Gimnasia y Esgrima de Jujuy**, ganador ayer en Chacarita Juniors, con 14, mientras sigue en una peligrosa tercería **Independiente**, con tres puntos menos. Por eso el match que jugarán pasado mañana por la noche en Jujuy los de Gimnasia con los rojos puede ser fatal para los de Avellaneda, ya que de perder quedarían cinco puntos at ás, casi virtualmente eliminados. **Central**, ya semiasegurado, recibe en Arroyito a **Chacarita Juniors; Unión** en Santa Fe, a **Belgrano de Córdoba**, y **Banfield**, que salió de perdedor, será local ante **Newbery de Junín.**

En la zonaD, tres equipos con 13 puntos: **Talleres, Colón y Temperley. Newell's** tiene doce. Y el programa de pasado mañana es éste: **Talleres - Colón, Racing-Juventud Antoniana, Atlanta - Newell's Old Boys y Mitre de Posadas** con **Temperley**. Los primeros citados serán locales.

EL "LOBO" JUJEÑO ES LA GRAN REVELACION

Gimnasia y Esgrima de Jujuy se ha convertido en una de las gratas revelaciones en este Nacional '75. Indudablemente, en su mejor campaña desde que intervienen en los torneos de AFA, los norteños han cumplido partidos muy meritorios y la clasificación que a priori parecía comprometida se ha convertido en algo que está al alcance de la mano. Se trata de un equipo bien parado en la cancha, que toca bien la pelota, impone respeto en su defensa y practica el contragolpe como su arma ofensiva más contundente.

Gimnasia se formó modestamente, incluso sus orientadores se inclinaron a pensar que con la venta de Valencia y Alderete se resquebrajaría el potencial del equipo. Fue entonces que a partir del traspaso de los dos cotizados delanteros, el técnico estructuró un sistema de juego que a la postre le dio la razón. Precisamente el señor Hugo Conde es quien explica este "fenómeno" de los jujeños:

"Actuamos de contragolpe aunque de locales nos inclinamos más a atacar en bloque. Nos parece lógico que así sea porque cuando nuestros rivales van a Jujuy especulan al máximo con el logro de un punto y cuando nosotros venimos aquí, al menos hasta hace un tiempo, subestimaban un poco nuestras posibilidades y obligaban a que jugáramos con gente en el medio y dos o tres delanteros. Nuestra defensa siempre está bien planteada, los volantes son trabajadores e inteligentes y arriba están López y Palacios que se muestran hábiles, rápidos y muy pícaros para el gol. En realidad estamos muy conformes con lo que venimos haciendo y vamos a seguir luchando por la clasificación".

La fe del técnico se hace carne en cada uno de sus dirigidos. Nadie cree en una racha de triunfos y todos piensan que se clasifican. Es que Gimnasia tan solo perdió un partido —fue sobre la hora en Rosario—,

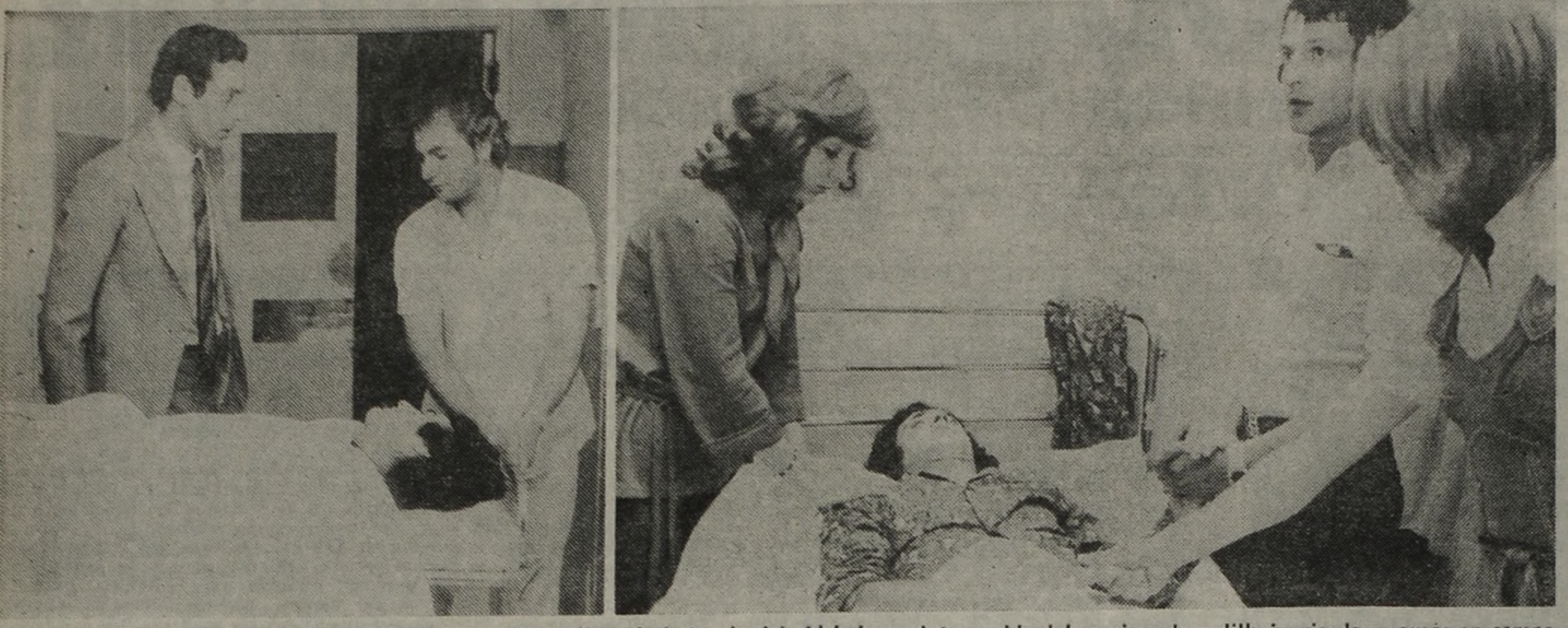


Adorno para los jujeños. El 10 de Chacarita acepta el triunfo de Gimnasia. López y Vera, figuras.

El veterano volante cordobés Syeyguil llegó a **Jujuy** luego de muchos problemas con Belgrano y tras un fracasado pase a River. Sin embargo, hoy está muy satisfecho en su nuevo club y eternamente agradecido a sus dirigentes: **"A pesar de haber estado seis meses parado, debido a un intenso trabajo de recuperación logré ponerme en estado; y aquí estoy, dispuesto a seguir dándole con todo para lograr la tan ansiada clasificación. El equipo funciona bien y los directivos son gente muy comprensiva. Estoy seguro que después del viejo equipo de Belgrano con Reinaldi y Mamelli, este de Gimnasia es el mejor equipo que integré".**

Gimnasia es así. Un grupo de gente sencilla y trabajadora. Igual adentro que afuera. Ojeda, Syeyguil, Palacios dan la tónica en cada una de las líneas del equipo. Hay serenidad, conformismo, pero nadie quiere aflojar hasta clasificarse en este Nacional.

OPERARON AL BETO: RETORNA EN 35 DIAS



Norberto Alonso rumbo al quirófano (foto de la izquierda). Al lado, ya intervenido del menisco de rodilla izquierda, aparece en compañía de su esposa, hermano y una prima. El crack de River pasó felizmente por el trance y ahora aguarda un mes y días para retornar.

ALONSO GAMBETEO AL MENISCO

Exactamente los relojes marcaban las 8.30 horas en una clínica privada de la calle Córdoba, cuando la camilla conduciendo al jugador de River Plate, **Norberto Alonso**, ingresaba al quirófano para ser operado de la rodilla.

La entrada del "Beto" a la sala de operaciones (en camilla) fue tranquila, el rostro del jugador denotaba que estaba decidido y confiado en el equipo de facultativos que tuvo a cargo la operación. Rato después los médicos encargados de la intervención hicieron su entrada al quirófano: el doctor **Raúl Melito** y sus ayudantes, los doctores **Juan Pedro Beraldi y Alberto Galeppi.** Las puertas se cerraron y comenzó una larga vigilia que habría de terminar a las 10.12, cuando una enfermera informó al pasar que: **"todo había concluido con felicidad..."**

A partir de ese momento todos los periodistas, fijaron su atención sobre la puerta donde debía aparecer la camilla con el jugador. Mientras tanto otras personas en la planta baja esperaban los resultados para informar rápidamente al club. Los familiares de Alonso (su esposa y dos hermanos) igualmente esperaban con ansiedad la terminación del proceso. Otras informaciones se "filtraban", una enfermera comentaba: **"Todo salió bien, el muchacho se portó extraordinariamente. La operación duró 45 minutos y ahora se le está colocando el yeso correspondiente.**

Nuestros esfuerzos se encaminaron a la conversación con el equipo de facultativos, que con el doctor Melito a la cabeza, se mostraron amables a la requisa periodística. Sus declaraciones fueron precisas y contundentes: **"...Todo salió bien, no podía ser de otra manera. La operación solo duró 45 minutos. Le fue extraído a Alonso el menisco externo de la rodilla derecha. Como todos conocen los meniscos actúan como "cojinetes" sobre la tibia; esto evita el desgaste producido por la constante frición que hacemos al mover nuestras extremidades. Por supuesto que un jugador profesional gasta mucho más sus "cojinetes" que una persona normal. Pero no hay que alarmarse, el "Beto" estará practicando en solo 5 semanas.**

Melito manifestó además que: **"...el problema se originó por una rotación brusca de la pierna en un partido, hace tres o cuatro meses. Después surgió una formación quística y fue necesario operar. Pero insisto no hay que alarmarse; también le saqué los meniscos a Ermindo Onega hace muchos años atrás y ahí está, es la figura del equipo de las estlellas... Por lo tanto solo es una cuestión de espera".**

Por supuesto que los compañeros de equipo de Alonso, los directivos del club millonario y los hinchas, sabrán interpretar bien las palabras del médico. Solo resta esperar 5 semanas para ver la figura del operado jugador corriendo tras la pelota...

SOLICITADA: GALIMI DICE NO APOYARLA

El presidente de la Confederación Argentina de Deportes, Félix Galimi, ha desautorizado a quienes incluyeron su nombre y el de la citada entidad en una solicitada de apoyo a un funcionario dimitente. El señor Galimi se entrevistó con autoridades del Ministerio de Bienestar Social para informar que la solicitada publicada en diarios de esta capital, bajo el título "Hoy como ayer", que expresa solidaridad con el ex secretario de Deportes y Turismo, doctor Pedro Eladio Vázquez, no fue autorizada, ni firmada por el titular de la confederación. Agregó Galimi que esa solicitada no cuenta con la elemental consulta y el aval de las entidades deportivas federadas y no siguió el trámite normal y carece de valor institucional.

EL PRODE PARA MUCHOS

Casi 400 tarjetas —fueron 389 precisamente— con los 13 resultados exactos, en este último concurso del PRODE que llevó el Nº 164, dicen de la buena puntería de los acertadores a la vez que dentro de todo la lógica ha imperado en bastante proporción en la mayoría de los scorers. A cada uno de los ganadores, por distribución del "pozo" mayor les corresponderán m$n 6.510.200. Con 12 resultados exactos fueron computadas 5.364 tarjetas a cuyos titulares les corresponden cobrar m$n. 179.900. Del total de 2.319.078 tarjetas fiscalizadas, hubo 62 que no se adjudicaron ningún punto, mientras 575.800 señalaron 7 puntos, que fue la cifra que alcanzaron mayor número de apostadores.

GRAND PRIX: VILAS MANTIENE VENTAJA

LONDRES, 3 (Reuter-Latín). — El tenista argentino Guillermo Vilas mantuvo su ventaja de 136 puntos sobre su más inmediato perseguidor y se perfila como seguro ganador por segundo año consecutivo del Grand Prix cuando solo restan tres semanas para su culminación. Según la última lista divulgada hoy aquí, **Vilas sumó 790 puntos, mientras el segundo, Manuel Orantes, de España, acumuló 654.**

Los ocho primeros en la lista disputarán distintos torneos en las próximas tres semanas en busca de mantener esas posiciones, válidas para participar en el certamen de maestros de Estocolmo, a iniciarse el 30 de este mes. Pero solo el chileno Jaime Fillol parece en peligro de perder su plaza entre los primeros ocho, amenazado por el mexicano Raúl Ramírez.

♦ GRAND PRIX

Las principales posiciones del Grand Prix son las siguientes: **Guillermo Vilas (Argentina), 790 puntos; Manuel Orantes (España), 654; Bjorn Borg (Suecia), 520; Arthur Ashe (Estados Unidos), 505; Ilie Nastase (Rumania), 435; Jan Kodes (Checoslovaquia), 343; Jimmy Connors (Estados Unidos), 340; Jaime Fillol (Chile), 304; Raúl Ramírez (México), 302, y Eddie Dibbs (Estados Unidos), 295.**

El Juvenil Igualó 2 a 2 en Guatemala

GUATEMALA, 3 (EFE y Télam). — En un encuentro amistoso jugado en el estadio Mateo Flores, de esta capital, el seleccionado argentino de fútbol que recientemente logró la medalla de bronce en los Juegos Panamericanos de México igualó en dos goles con el equipo local de Municipal.

Esta es la segunda actuación de los argentinos aquí que en su presentación perdieron por 1 a 0 con Comunicaciones, en un partido de pobre nivel técnico, con muchos incidentes y jugado con una lluvia torrencial.

Esta vez los visitantes demostraron que no en vano su fútbol está conceptuado como uno de los mejores del mundo. Con serenidad, desde el principio dominaron mediante un sistema simple, pero eficiente y agradable a la vista: toques constantes, avances agrupados y continuas rotaciones.

Ya los argentinos se habían puesto en ventaja a los tres minutos, cuando Fortunato culminó una excelente maniobra, y a los 16 minutos, el veloz y habilidoso Salas establecía un 2 a 0 que era reflejo de la diferencia entre uno y otro.

Municipal muy entusiasta, pero técnicamente inferior, inesperadamente descontó pasada la primera hora por intermedio de Benjamín Monterroso, pero pese a ello, fueron sus rivales los que siguieron teniendo el control del cotejo.

En los primeros minutos del segundo tiempo, el panorama no varió, pero luego el conjunto argentino comenzó a mostrar signos de agotamiento y eso fue debidamente aprovechado por los guatemaltecos, que a los 30 minutos empataron tras una notable jugada de Benítez.

Los equipos se presentaron así constituidos:

ARGENTINA: Suárez; Espinoza (Pereira), Galván, Cárdenas, Alonso, Salinas (Farías), Gallego, Valencia, Salas, Fortunato y Ceballos.

MUNICIPAL: Galán; Mcnish, Carlos Monterroso, Morales, León, Pérez, Enríquez, Benjamín Monterroso, Argueta, Anderson y Carías (Benítez).

ZONAL: SE AFIANZAN SANGUINETI Y QUINTEROS

FORTALEZA, Brasil, 3 (United Press International). — El ajedrecista argentino Miguel Quinteros venció a su compatriota Luis Bronste'n, en 41 movidas, en una partida por el torneo zonal sudamericano de ajedrez, ne su décimoprimera fecha.

Los demás resultados fueron: Raúl Sanguineti (Argentina) venció a García Toledo (Perú), Carlos Gouveia (Brasil) venció a Carlos Cáceres (Paraguay), Héctor Bravo (Perú) a Carlos Silva (Chile), Pedro Donoso (Chile) venció a Herman Von Riemsdyck (Brasil) y Helde Cámara (Brasil) a Otto Benítez (Uruguay). Suspendieron: Oscar Panno (Argentina) y Francisco Trois (Brasil), en 31 movidas, y Jaime Emma (Argentina) y Alexandre Segal (Brasil), en 42 movidas.

Resultados de los juegos aplazados: el brasileño Herman V. Riemsdyck venció al peruano Héctor Bravo; Carlos Gouvela, del Brasil, derrotó a Pedro Donoso, del Paraguay; los brasileños Francisco Trois y Helder Cámara hicieron tablas y el chileno Carlos Silva venció a Jorge Szmetan de Argentina.

LOS CAMPEONES EMBOCARAN

SAN PABLO, 3 (UPI). — Con 70 golsal). — En el coqueto gimnasio del Club Andes Talleres —capacidad 5.000 personas— se pondrá en marcha esta noche, a las 19.30, la rueda final del campeonato argentino de clubes campeones de básquet, cuyo ganador participará en el sudamericano de Bolivia. Toman parte los representativos de Obras Sanitarias (Capital Federal), General Roca (Río Negro), Estudiantes (B. Blanca), Independiente (La Rioja), Olimpia (E. Ríos) y Andes Talleres (Mendoza).

En la jornada inaugural jugarán en primer término Independiente—Estudiantes; a continuación se realizará el acto de apertura y posteriormente se enfrentarán Andes Talleres—General Roca y en el match de fondo Obras-Olimpia?.

El plantel aurinegro lo integran: Scola, Draghi, Pellejero, Raffaelli, Benítez, Gaggero, Perazzo, Pellandini, Cadillac, Carrol, Becerra, Peliza y Leveau, refuerzo de Boca.

♦ GANO LANUS

El equipo grande conquistó anoche un fácil triunfo ante Morón por 91 a 76 (parcial 46 a 41), en cotejo pendiente de la 11º fecha de la rueda campeonato del "Shedden". La supremacía en la lucha en los tableros y la gran labor de Fernández fueron las aristas en que sustentó el éxito Lanús. Morón jugó gran primer tiempo, pero después claudicó ante la superioridad del rival.

Gimnasia y Esgrima la Plata en cotejo de la 15º fecha superó claramente a Huracán (SJ), por 85 a 71 (primer tiempo 39 a 27). Gran trabajo de los mensanas que ganaron sin problemas. Por su parte, Obras Sanitarias en partido de la misma fecha venció a Boca Juniors, de gran desempeño, por 82 a 67 (primer tiempo 40 a 31).

SANTA TERESA, AL ABIERTO

En un partido vibrante, lucido y lleno de jugadas plenas de calidad, el cuarteto de Santa Teresa logró adjudicarse el torneo abierto de polo por el trofeo Cámara de Diputados y, además, el derecho a participar en la serie final del Campeonato Abierto, que dará comienzo el próximo sábado, en el mismo escenario de ayer, es decir, el Campo Argentino de Polo, en Palermo.

♦ SOBRE EL FINAL

El triunfo de Santa Teresa sobre Nueva Escocia, por 13 a 11, llegó en los minutos finales del último período, puesto que faltando 4 minutos para la finalización del cotejo, el marcador estaba igualado en 11 tantos, situación a la que se llegó por un gol de Juan Lalor. A renglón seguido, Robin Williams y Ezequiel Fernández Guerrico, lograron sucesivamente los goles de la victoria.

La paridad en el marcador a lo largo de todo el cotejo, así como también las constantes variaciones, le dieron una emotividad desacostumbrada. Pero justo es reconocer que a ello coadyuvaron los ocho jugadores, quienes justificaron —algunos con exceso— su valorización, actuando siempre a gran velocidad y con mucha seguridad en las acciones.

La formación de los equipos fue la siguiente:

Santa Teresa: E. Fernández Guerrico 7, C. Jáuregui 7, J. Lalor 7 y R. Williams 7. Total: 28.

Nueva Escocia: J. Hipwood 8, E. Moore 8, E. Novillo Astrada 7 y H. Barrantes 7. Total. 30.

♦ MAXIMA JERARQUIA

De esta manera, Santa Teresa integrará con Coronel Suárez, Santa Ana y Mar del Plata, el cuarteto de equipos que definirán el Campeonato Argentino Abierto, máxima expresión del polo nacional.

ARGENTINA AVANZA EN LA DAVIS

GUAYAQUIL, 3 (Associated Press). — Argentina eliminó a Ecuador de la zona sudamericana de la Copa Davis al imponerse ayer en dobles por 6|4, 6|3, 11|13 y 6|4 en maratónico encuentro.

La victoria de la pareja Elio Alvarez y Ricardo Cano dio a Argentina una ventaja 3|0. Ecuador presentó al veterano Miguel Olvera y el juvenil Ricardo Icaza.

Hoy deberán jugarse los dos últimos sencillos, pero ya no influyen en el resultado.

Se enfrentarán Julián Ganzábal de Argentina con Gonzalo Núñez, y Cano con Icaza.

El sábado, Ganzábal ganó a Icaza 8|6, 6|2, 3|6 y 11|9 y ganó a Gonzalo Núñez 3|6, 6|1, 4|6, 6|2 y 6|2.

♦ VILLAGRAN Y THAMIN

Exitosamente finalizó en el club de la Sociedad Italiana de Tiro al Blanco, el campeonato de Tenis del Oeste, que fue presenciado por una numerosa concurrencia.

En las pruebas individuales volvió a destacarse Adriana Villagrán al obtener el título luego de sortear a rivales como Beatriz Araujo y ayer a Elvira Weisenberger. El tenista francés Jacques Thamin, volvió a ratificar su gran calidad de juego superando cómodamente a Dalla Fontana, muy nervioso y en un mal día.

El doble de caballeros fue interesante, muy disputado especialmente en los tramos finales, entusiasmó al público, no así la final de dobles de damas en el que solo por momentos se realizaron jugadas de mención.

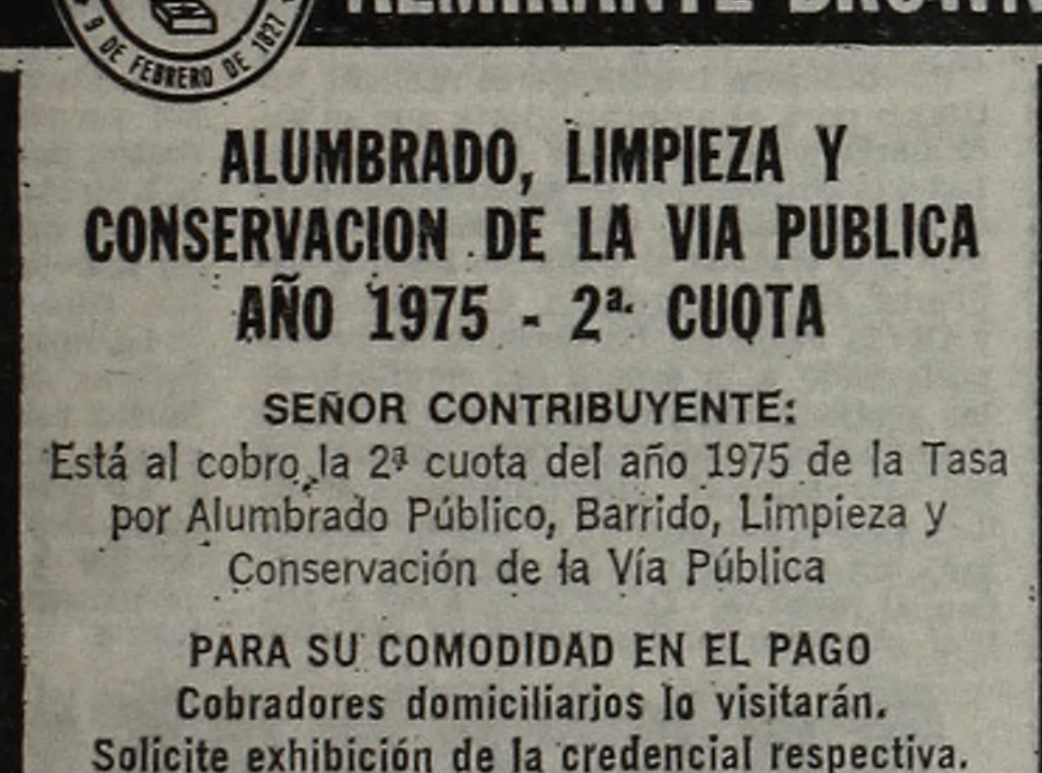
Resultados de las finales. **Individual de caballeros,** J. Thamin ganó a F. Dalla Fontana por 6|0, 6|2; **Individual de damas,** Adriana Villagrán a Elvira Weisenberger por 1|6, 6|4 y 7|5; **Dobles de caballeros,** O. Escribano-R. Carrruthers a G. Aubone-H. Varela por 6|3, 0|6 y 10|8; **Dobles de damas,** B. Araujo-E. Weisenberger a S. y B. Villaverde 7|5, 3|6 y 6|4.

"EL CHINO" FINALIZO TERCERO

SAO PAULO, 3 (UPI). — Con 70 golpes, uno bajo el par, el jugador amateur brasileño Priscilo González Diniz ganó hoy el torneo abierto de golf del Brasil.

Al final del torneo Diniz quedó empatado con el estadounidense Lanny Wadkins ya que ambos totalizaron 274 golpes en cuatro días. El desempate se logró con una disputa de tres hoyos entre ambos.

1º José Priscilo González Linia (Brasil-amateur) 68, 68, 68, 70, total 274; 2º Lanny Wadkins (E.U.-prof.) 67, 70, 69, 68, total 274; 3º Vicente Fernández (Argentina-prof.) 71, 66, 69, 71, total 277; 4º Lindy Miller (E.U.-amateur) 68, 68, 69, 75, total 280; 5º Bobby Cole (S. Africa-prof.) 68, 69, 70, 74, total 281; 6º Tom Jenkins (E.U.-prof.) 71, 72, 69, 70, total 282; 7º Jaime González (Brasil-amateur) 68, 71, 73, 71, total 283, y Roberto de Vicenzo (Argentina-prof.) 72, 71, 72, 78, total 283



RUCHANSKY FUE SEGUNDO Y DAZZAN, TERCERO

MEXICO, 3 (AP). — Roger Young, de Estados Unidos y Joscelyn Loverr, de Canadá, fueron los capeones en las pruebas de velocidad y australiana, al finalizar ayer aquí el segundo Gran Premio Internacional de ciclismo, en el que participaron competidores representando a siete países.

Young, en velocidad pura, venció en la final al **argentino José Ruchansky,** venciéndolo en las corridas, con un tiempo de 11s. 6|10 y 11s. 8|10. Por la medalla de bronce se enfrentaron **Octavio Dazzan, de Argentina** y el mexicano Javier Contreras, ganando el primero, en las dos confrontaciones, en 11s 6|10 y 11s8|10.

En la prueba a la australiana, sobre 50 vueltas, venció Joscelyn Loverr, de Canadá, con 23 puntos; segundo fue el mexicano Ernesto Hernández con 16

En la prueba de rutas el campeón absoluto fue el mexicano Rodolfo Vitela, con 14 horas y 30 minutos. El ganador de la cuarta y última etapa fue otro representante local, Tito Lugo. El ext anjero mejor clasificado fue el **argentino Antonio Matesevach,** quien entró 5º, con 14 horas 46 minutos. El campeón mundial de ruta, Andre Gevers, de Holanda, no terminó la etapa de ayer, en la que Frits Pirard, también de Holanda, fue segundo

Todas las competencias fueron seguidas por gran cant'dad de público, por cuanto se cons'deraron como revanchas de los recientes Juegos Deportivos Panamericanos, disputados aquí.





ISABEL: CUADRO V

ESTA MADRUGADA FUE INTER

"CRUZADA" Y MBS: URGENTES MEDIDAS DICTA EL JUEZ

Una serie de oficios podrían haberse confeccionado esta mañana en el juzgado número 4, interinamente a cargo del juez doctor Alfredo Nocetti Fasolino, para ser librados en las próximas horas en relación con las investigaciones que se realizan por irregularidades perpetradas en el Ministerio de Bienestar Social.

De hecho son las causas criminales abiertas en distintas secretarías, una de las cuales comprende a la Cruzada de Solidaridad Justicialista en cuanto al manejo de fondos.

En poder del juez se hallaba hoy, aunque en forma parcial, la documentación requerida días pasados por oficio sobre la Cruzada. Desde distintos organismos estatales y bancos, se hicieron llegar al juzgado copias de cheques, boletas de pagos, toda una documentación voluminosa en cuyo análisis es probable que intervengan peritos contables. En los remitos de documentación al juzgado se informa que faltarían aún algunos papeles de copias de cheques en cuya búsqueda se hallan abocados los organismos requeridos por pedidos de informes.

En relación con las actuaciones instruidas por irregularidades en el MBS, es probable que el juez ordene comparendos de personas que de algún modo aparecen involucradas en las declaraciones de los tres procesados, es decir Rainieri, Pasquet y Cribilione, actualmente detenidos en Villa Devoto.

Según una versión, la pesquisa habría arrancado en el MBS, cuando se quiere establecer el destino dado a 2 ambulancias pertenecientes a un lote adquirido durante la gestión como ministro de José López Rega. No se sabe bien cómo, pero esas 2 ambulancias habrían pasado a manos privadas en un procedimiento de lo más irregular.

Al cierre de la jornada judicial se supo que en la causa tramitada en la Secretaría a cargo del doctor Carlos Albino Rodríguez se dictó una serie de medidas de urgente trámite.

El juez Nocetti Fasolino comisionó al secretario doctor Rodríguez para que personalmente entreviste hoy a los presidentes del Banco de la Nación y del Banco Nacional de Desarrollo y les entregue un oficio donde se requiere amplia información sobre la identidad de las personas autorizadas para girar con las cuentas de la Cruzada de Solidaridad Justicialista, también sobre extracto y cheque.

Se supo también que quedó constituida la comisión de auditoría contable que investigará el manejo de fondos, por vía judicial, en el MBS y en la Cruzada de Solidaridad.

La emisión se integró con tres peritos contadores de la justicia nacional, tres del Tribunal de Cuentas y tres de la Dirección General Impositiva, quienes tras aceptar el cargo deberán dar comienzo su labor.

♦ **LAS INVESTIGACIONES**

La enfermedad de la presidente de la Nación, señora **María Estela Martínez de Perón**, obliga a replantear el problema creado en torno a la puesta en funciones de la Comisión Especial Investigadora creada por la Cámara de Diputados para controlar el manejo de los fondos públicos por parte del ministerio de Bienestar Social y la Cruzada de Solidaridad Justicialista. Como se sabe la resolución fue tomada por unanimidad, en base a un proyecto del bloque oficialista, y se encomendó al doctor **Nicasio Sánchez Toranzo** hacerla efectiva.

Hasta el moento, según trascendió a poco que asumiera la presidencia de la bancada del **FREJULI** el "verticalista" **José Carmelo Amerise**, habría en el sector que defiende a ultranza a la jefe del Estado, la firme determinación de "intentar desandar lo andado". Es decir, procurar por medio de un nuevo proyecto anular la disposición anterior. Se dice que en la última reunión del gabinete nacional la señora de **Perón** habría recriminado al **Dr. Sánchez Toranzo** "haber facilitado la creación de la Comisión" y que éste habría respondido que la iniciativa, que tuvo apoyo total, debe ser cumplida porque así lo han solicitado los representantes del pueblo.

(Viene de la primera página)

El secretario privado y técnico de la Presidencia, Julio González, dio a entender que la señora de Perón continuaría atendiendo el despacho oficial desde su lecho de enferma. El funcionario dijo esta mañana que si la salud de la presidente lo permite le llevaría el despacho diario para su firma.

La presidente de la Nación había regresado ayer a las 17,15 de la ciudad de Mar del Plata. Los corresponsales en el balneario no advirtieron ningún síntoma anormal en la señora de Perón y solo llamó la atención que el viaje de regreso en avión se realizara algo más temprano de lo acostumbrado. Antes de partir de la unidad turística de Chapadmalal la presidente anticipó al personal que regresaría el jueves próximo y que durante el mes de diciembre pasaría un largo período de vacaciones en ese lugar. Todos coincidían en que la señora de Perón se veía con muy buen semblante.

Comunicado Oficial

A las 3.30 de hoy —ya los matutinos estaban en la calle—, llegó a las redacciones el comunicado de la Secretaría de Prensa y Difusión de la Presidencia que informaba **del regreso de la señora de Perón de Mar del Plata y que a las 2.15 de hoy debió ser internada en el sanatorio de la Pequeña Compañía de María.**

Instantes después, se conoció el primer parte médico firmado por el doctor Aldo Alfredo Calviño. Dice textualmente así: **"La excelentísima señora presidente de la Nación, doña María Estela Martínez de Perón, ha sufrido el día de la fecha, un cuadro vesicular agudo, en mérito a lo cual ha sido internada para su estudio y tratamiento, no revistiendo gravedad".**

El comunicado de la Secretaría de Prensa y Difusión juntamente con el parte médico, fueron reiterados posteriormente por conducto oficial.

A todo esto, en el edificio del sanatorio se notaba escasa actividad. La clínica se encuentra en la manzana formada por las calles San Martín de Tours, Libertad, Salguero y Castex, con entrada por el número 2952 de la calle San Martín de Tours. A primera hora de la mañana solo había vigilancia policial integrada por cuatro coches patrulleros con tres hombres a bordo cada uno que recorrían el perímetro de la manzana y varios coches de la custodia personal de la presidente estacionados, frente a la entrada. Los periodistas fueron de los primeros en llegar y en un principio fueron relegados a la esquina de San Martín de Tours y Libertador, pero posteriormente se les permitió estacionarse frente a la entrada de la clínica.

En la Habitación 305

La señora de Perón **ocupa la habitación 305 del tercer piso,** si bien se aclaró que se encuen... planta y destinadas a su atención **desde el número 302 al 307.** El san... nada la señora de Perón fue tiem... exclusivos de Buenos Aires, pero p... rito de las obras sociales, sus instal... sibles al gran público. Sí, en caml... donde se levanta el edificio, en el ... co, en una calle arbolada rodeado ... jadas. La primera visita que detec... la de la actriz Pierina Dealessi, qu... pués de diez minutos la veterana ... sanatorio y declaró a los periodist... ver a la Presidente pues la custodia ...

"Sé —dijo— que Isabelita está ... al hígado". Agregó que la había v... **vacaciones en Córdoba y que la h... fecto estado de salud.** Los periodist... bía en el edificio alguna personalid... médico personal de la Presidente, d... quez. La actriz respondió negativ... había visto a personal de custodia...

Llegan Funci...

Más tarde llegó el jefe de la ... navío José Ventureiro, quien se ret... declaraciones.

Otro de los visitantes fue el ... Exteriores, Manuel Arauz Castex, ... de unos minutos manifestó que no... dente. También aclaró que no fue l... a las manifestaciones del médico ... **trata de un problema leve de salud ... agudo hepático".**

Actividad de...

A todo esto ya se encontraba ... nado de la Nación el presidente ... doctor Italo Luder, quien había ... su hijo y secretario privado, doctor ... gislador recibió a los cronistas p... manifestó que a los 4 de la mañana ... por un funcionario de Ceremonial ... internación de la señora de Peró...

Sobre la gravedad de la enferme... nifestó que se atenía a los boletines ... ría de Prensa y Difusión. Los perio... versiones de que asumiría nuevame... soria el ejercicio del Poder Ejecutiv... **no tenía conocimiento de esa neces... en su despacho atento a las alterna... de la presidente.**

LA CGT SOLICITO UN AUMENTO SALARIAL

A las 13.10 Casildo Herreras salió del salón de acuerdo y comunicó a los periodistas de que "lamentablemente la CGT se ha visto precisada en el día de hoy a solicitar al ministro de Economía un aumento de salario, ya que las previsiones adoptadas como asimismo el interés de la CGT, de que se contengan los precios para mantener el poder adquisitivo de salarios no se ha cumplido".

Se le preguntó cuál fue la respuesta del ministro Cafiero y respondió que "el ministro les dijo que había agotado todas las instancias para evitar la suba de precios de los productos esenciales". Agregó Herreras que el ministro les dará una respuesta a las 19 de hoy. Se le consultó si habían solicitado un porcentaje de aumento y dijo que no.

Por último reiteró que "la central obrera lamenta mucho formular el pedido de aumentos de salario pero no le queda otra salida, dado el incesante incremento en los precios".

♦ **LA REUNION**

Cercano el mediodía prosiguió en el Salón de Acuerdos del Ministerio de Economía la reunión sobre precios y salarios que también tuvo igual escenario el viernes pasado, aunque hoy sin la presencia de la Confederación General Económica.

Deliberaban el doctor Antonio Cafiero con su colega de Trabajo, doctor Carlos Ruckauf, y las máximas figuras del sindicalismo, encabezadas por Casildo Herreras y Lorenzo Miguel.

Conversaciones informales mantenidas por el periodismo con gremialistas y funcionarios en los últimos días, indican que la negociación central estriba en arribar a coincidencias básicas en dos aspectos: a) buscar la nivelación salarial de los gremios más postergados, y b) poner en marcha un sistema que evite la permanente alza de los precios.

Si bien tanto los señores Casildo Herreras y Adalberto Wimer han declarado que la brecha entre salarios y precios cada vez es más notoria, lo cual obliga a la central obrera a replantear la cuestión de las remuneraciones, es aspiración también paralela evitar mayores alzas en los precios, principalmente en aquellos productos de consumo popular como lo son los distintos tipos de carnes.

Pero en la audiencia de hoy —como también en la del viernes, en presencia de los directivos de la CGE— también se trata la formación de las comisiones sectoriales y las subcomisiones respectivas que tendrán a su cargo el tratamiento de los distintos aspectos en las ramas de producción y servicios relativas a la productividad, precios y salarios. Dichos organismos —cuyos integrantes serán funcionarios, sindicalistas y empresarios— comenzarán a funcionar en lo inmediato en tanto se aguarda la sanción del proyecto de ley que postula la creación de la Comisión Nacional de Remuneraciones, Productividad y Participación.

Un vocero empresario dijo hoy a ULTIMA HORA que el viernes —en presencia de los dirigentes de CGE— no se trató la cuestión salarial en forma concreta sino el establecimiento de aquellas comisiones.

La CGT prosiguió la audiencia con el doctor Cafiero cuando la organización empresaria se retiró. Fue en ausencia de los empresarios cuando se abordó el tema ya que al salir el señor Wimer informó que los niveles salariales fue uno de los asuntos debatidos.

TRAGEDIA EN MINA ESPAÑOLA

BARCELONA, España, 3 (France Presse). — Veintisiete mineros murieron y seis quedaron heridos en una explosión producida hoy en una mina de carbón de Figols, en un pueblecito de la provincia de Barcelona.

En un principio se creyó que solo había 12 muertos en este accidente provocado al parecer por el gas grisú.

TRANSPORTE: TRATA

El Incremento por Pasaje Sería de Apr...

Se considera inminente el reajuste tarifario para el autotransporte que se extendería a ferrocarriles y subterráneos. Las actualizaciones se aguardaban para el viernes pasado, pero la comisión técnica que trataba el tema no llegó a deliberar en la Secretaría de Transporte y Obras Públicas. La decisión se habría postergado a la espera del resultado de las gestiones emprendidas por la Unión Tranviarios Automotor para obtener un reajuste salarial, aproximadamente de m|n. 30.000, por lo cual se impone analizar —en caso de que las empresas accedan al reclamo— la incidencia del eventual aumento en los costos de explotación. En cuanto a la gravitación del precio de los combustibles ... costos, la comisión mixta ... la Secretaría de Transporte ... llega a m$n. 0,50 por bole... un incremento de m$n. 1... fas, cubre los gastos.

La estimación ... esferas oficiales y priva... boleto mínimo pasaría a ... contra 2,50 del actual.

El ministerio de Econo... establecer un porcentual ... posible en la actualizac... de manera que a la vez ... mente en el costo de vid...

PUEDEN FALTAR PAPAS POR UN CONFLICTO

Otra amenaza pende sobre la masa de la población: quedarse sin papas, en momento que el nivel de los precios de artículos alimenticios indispensables muestra, en algunos casos, subas de importancia.

Esta mañana, llegó a la redacción de ULTIMA HORA una delegación de empleados del mercado de papas de Casa Amarilla. Un vocero de los mismos, expresó: "La paralización de las tareas fue iniciada el viernes último, sin que hasta el momento se hayan realizado gestiones, con las autoridades pertinentes, porque éstas no han reaccionado todavía ante el problema. En las próximas horas, la situación puede tornarse grave".

Detalló que el personal de los mercados de papa de Avellaneda, Caseros, Florida, Haedo y Casa Amarilla ha formulado diversas reivindicaciones, que están relacionadas con la demora en el pago de los sueldos y con "legítimas aspiraciones en el régimen de trabajo y salarios". Señaló que hay problemas con los viáticos y que "algunos empleados solo cobran 230.000 pesos viejos mensuales".

MATAN A ...

LO ACRIBILLARON A TIROS EN SAN JUAN

SAN JUAN, 3 (De nuestro corresponsal). — Honda conmoción pública ha causado el asesinato del diputado nacional justicialista, por esta provincia, Ramón Pablo Rojas quien a las 4.40 de esta madrugada fue hallado sin vida en el interior de su automóvil Ford Falcon, estacionado en la calle Paraguay 232, del barrio Concepción. Rojas perteneciente al sector gremial del peronismo, presentaba un balazo en la sien. Era máximo dirigente de la Federación de Obreros y Empleados Vitivinícolas y Afines (FOEVA).

Resulta de interés consignar que el diputado nacional Rojas no se había embanderado definidamente en una de las corrientes del justicialismo verticalista o antiverticalista—, si bien acataba fielmente las decisiones del bloque de legisladores del Frente Justicialista de Liberación (FREJULI).

Poco después de ser hallado el cadáver, se hizo presente en el lugar el gobernador de la provincia, Eloy Camus quien permaneció allí hasta que por orden judicial, el cuerpo fue trasladado a la morgue.

Al conocerse el grave suceso de sangre, el jefe de la policía sanjuanina, Enrique Grassi y Susini, dispuso un operativo que consistió en el bloqueo de accesos y salidas

VESICULAR AGUDO

INTERNADA EN UN SANATORIO

...ncuentran desocupadas en esa ...ción las habitaciones que van ...l sanatorio donde está inter- ... tiempo atrás uno de los más ...pero posteriormente, y por mé- ...instalaciones se hicieron acce- ... cambio, es exclusiva la zona ...n el corazón de Palermo Chi- ...deado por mansiones y emba- ... detectaron los periodistas fue ...i, quien llegó a las 9.50. Des- ...rana intérprete abandonó el ...riodistas que no había pod'do ...stodia le había impedido pasar. ... **está aquejada de un ataque ...bía visto a su regreso de las ... la había encontrado en per-** ...riodistas le preguntaron si ha- ...nalidad y si se encontraba el ...nte, doctor Pedro Eladio Váz- ...egativamente y dijo que solo ...stodia.

...n ...ncionarios

...e la Casa Militar, capitán de ...se retiró a las 13 sin formular

...e el ministro de Relaciones ...ex, quien al retirarse al cabo ...e no había visto a la presi- ... fue llamado y que de acuerdo ...ico de la señora de Perón "se ...**salud, según parece un ataque**

...de Luder

...aba en su despacho del Se- ...ente provisional del cuerpo, ...bía llegado acompañado por ... doctor Ricardo Luder. El le- ...as parlamentarios a quienes ...mañana había sido informado ...onial de la presidencia de la ... Perón.

...ermedad, el doctor Luder ma- ...etines que difunde la Secreta- ... periodistas le comentaron las ...evamente y en forma provi- ...ecutivo y **Luder contestó que ...necesidad y que permanecería ...alternativas de la enfermedad**

Entretanto, en el sanatorio, estuvo más de 20 minutos el capellán del Regimiento de Granaderos a Caballo, padre Héctor Ponzo. Al retirarse, el sacerdote dijo que **"la presidente se encuentra descansando".**

Un Parte Médico

Durante un largo rato permaneció en la clínica el secretario de Prensa y Difusión, Enrique Olmedo. Al retirarse dio a conocer el segundo parte médico, que simultáneamente era difundido desde la Casa de Gobierno. Su texto es el siguiente: **"Según un parte médico firmado por el doctor Aldo Alfredo Calviño a las 10.45, la señora Presidente observa un estado estacionario, esperándose una evolución favorable en las próximas horas. Se reitera que su estado no reviste gravedad".** El señor Olmedo anunció que el próximo parte se conocerá esta tarde, entre las 18 y las 19.

„Los periodistas preguntaron al funcionario, si sabía quién era el doctor Calviño y, Olmedo respondió, que solo lo conocía por ser quien firmaba los partes médicos. Los cronistas habían averiguado que el citado facultativo no pertenece al cuerpo médico del sanatorio. Así se lo informaron a Olmedo, quien manifestó que también ignoraba ese detalle. Dijo desconocer la especialidad de Calviño, pero que en estos momentos, es el médico de cabecera de la presidente. Con respecto a la posibilidad de una intervención quirúrgica, el funcionario insistió en que solo sabía lo que manifestaba el parte médico.

Posteriormente se averiguó que el doctor Aldo Alfredo Calviño **es un médico cirujano** de aproximadamente unos 40 años de edad. Está casado con Irene Miró y tiene dos hijos, un varón y una mujer.

Antes de retirarse, el secretario de Prensa y Difusión respondió a otras dos preguntas periodísticas. Dijo que desconocía si la señora de Perón instalará su despacho en el sanatorio. También expresó **no tener conocimiento de una probable transmisión del mando presidencial.**

Poco antes de las 13 se retiraron los últimos visitantes que habían concurrido a la clínica a interesarse por la salud de la señora de Perón. Se trataba de la diputada nacional por Tierra del Fuego y dirigente del Partido Justicialista, Esther Fadul de Sobrino, a quien acompañaba su secretaria, señora de Pardo. Respondieron a los periodistas brevemente manifestando que **"la señora está muy bien".**

Pasadas las 14 se mantenía la guardia policial y periodística ante el edificio. Continuaba también trabajando un grupo de hombres con ropas de operarios telefónicos, quienes manipulaban un cable. Se informó que estaban realizando una extensión telefónica para establecer una comun'cación permanente de la clínica con la Casa de Gobierno. Este episodio fue interpretado como signo de que la permanencia de la Presidente en el sanatorio se prolongará más de una jornada.



La presidente está internada en el tercer piso de "La Pequeña Compañía de María". Muchas personalidades se interiorizaron acerca de su estado de salud.

EL PAIS SE PUEDE QUEDAR SIN NAFTA

La Federación de Empresarios de Combustibles de la provincia de Buenos Aires hizo saber que a partir de la mañana **de hoy se han paralizado las entregas por parte de YPF, y que, de persistir esa situación, todo el país puede quedar sin combustible en el curso de la semana.**

El comunicado expresa textualmente:

"La Federación de Empresarios de Combustibles de la provincia de Buenos Aires informa a la opinión pública que en horas de la mañana se ha paralizado la entrega de combustibles líquidos por parte de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

'Esta medida, que afecta al personal tanto administrativo como a los operarios de la destilería, obedece a razones de conflictos sindicales, a las que son ajenas las estaciones de servicio.

"Los directivos de la federación están en una reunión con las más altas autoridades del área de comercialización para tratar éste y otros problemas de índole económica.

"A raíz de este paro por parte de YPF las estaciones de servicio quedarán totalmente sin combustibles en el día de mañana, con el consiguiente trastorno para el público usuario.

"De no solucionarse esta medida, evidentemente el país todo quedará sin combustible en el curso de esta semana."

♦ LA HUELGA EN YPF

El personal que se desempeña en la sede central de YPF, Diagonal Norte 777 inició hoy un paro por tiempo indeterminado con permanencia en los lugares de trabajo en apoyo a sus demandas de aumento salariales. La medida fue adoptada en el curso de una asamblea concretada en horas de esta mañana en la planta baja del citado edificio, de la que participaron alrededor de 2.500 empleados del total de 4.000 que allí trabajan.

Según informaron voceros de los empleados, también hoy iniciaban un paro similar los trabajadores que se desempeñan en el policlínico de la obra social de YPF, así como también los de Dársena Sur y de Comodoro Rivadavia. Cabe señalar que personal de vigilancia de YPF, no permitió al acceso del periodismo al lugar donde se desarrollaba la asamblea.

...A NUEVAS TARIFAS

...Aproximadamente 100 Pesos

...gravitación del alza ...ombustibles en los ...mixta que actúa en ...sportes calcula que ... boleto, con lo que ...$n. 100 en las tari- ...s.

...rriente captada en ... privadas es que el ...ría a costar $ 3,50, ...al.

... Economía aspira a ...ntual lo más bajo ...alización tarifaria, ... vez incida ínfima- ...e vida, que es una de las preocupaciones mayores de la CGT.

Este criterio ya se puso de manifiesto al fijar Economía los valores para algunos combustibes derivados de petróleo, como gas oil, fuel oil y kerosene.

El proyecto de la Secretaría de Estado de Energía comprendía mayores reajustes a los determinados. Al trascender su contenido, en el sector agrario se escucharon voces de protesta dada la incidencia que esos combustibles —por su uso masivo— tienen en los costos agrarios. Fue así que el Ministerio de Economía fijó valores más bajos que los indicados por la expectativa.

SOBRA CARNE PERO CADA VEZ ES MAS CARA

El lock out ganadero que declararon las Confederaciones Rurales Argentinas y la Federación Agraria Argentina ha resultado, evidentemente, un fracaso. Ayer, en el mercado de Liniers, quinientas cabezas de ganado no habían podido ser vendidas, precisamente por falta de demanda.

Sin embargo, es cierto que han resurgido las maniobras especulativas de enemigos del pueblo, y aunque los frigoríficos informan que hay carne de sobra, el producto se está vendiendo a precios superiores a los que el Gobierno ha dado como máximos.

♦ SIN RAZON

Lo cierto es que no hay razón valedera para just'ficar el aumento en los precios, puesto que, como se aclaró más arriba, no puede hablarse de desabastecim'ento. De todos modos, si se establecen precios oficialmente, es para que se cumplan, y la Secreta'ría de Comercio con seguridad deberá ajustar el control sobre los especuladores y aprovechados, que los hay por todas partes. La preocupación debe extenderse a la decisión de la Confederación Avícola

...A DIPUTADO

...JUAN. ERA DIRIGENTE GREMIAL

...de la ciudad; también ordenó diligencias en todo el territorio provincial.

El gobierno de San Juan comunicó a la Cámara de Diputados de la Nación el penoso episodio y decretó duelo por dos días en todo el ámbito de la provincia. El asesinato mereció el repudio terminante, tanto de sectores oficialistas, como de la oposición.

En medios policiales se informó que el cadáver fue hallado después de un tiroteo que se registró en la intersección de las calles Paraguay y Rioja del barrio Concepción, a unas 12 cuadras del centro de la ciudad.

La CGT y las 62 Organizaciones convocaron a una reunión urgente para adoptar medidas a causa del asesinato del diputado Rojas.

En agosto de 1°73. un plenario de 43 gremios confederados, reunidos en la delegación San Juan de la CGT, había declarado "persona no grata" a Ramón Pablo Rojas, "en repudio —según se expresó— de su acción disociadora dentro del movimiento sindicalmente organizado en esta provincia". En junio de este año, el diputado Rojas subrayó: "Los diputados justicialistas de la rama gremial estamos totalmente consustanciados con el gobierno, con la CGT y con las 62 Organizaciones. Apoyamos la tarea que cumple la señora de Perón".

TORTOLO: "ORAR POR LOS MILITARES MUERTOS"

En la iglesia Stella Maris fue oficiada esta mañana una misa en memoria de los Muertos Caídos por la Patria y en actos de servicio. El oficio religioso —que fue dispuesto por el Ministerio de Defensa— estuvo a cargo del vicario general castrense, monseñor Adolfo Tortolo. Se encontraban presentes el ministro de Defensa, doctor Vottero; los comandantes generales del Ejército, la Armada y la Aeronáutica; el jefe del Comando Mayor Conjunto, general Eduardo Betty, y ot os altos jefes y ofic'ales de las tres armas.

Frente al templo realizaron una formación efectivos del Ejército, Marina y Fuerza Aérea, en tanto la banda militar tocaba una marcha

♦ LA HOMILIA

"Las vidas inmoladas de hermanos nuestros —comenzó diciendo monseñor Tortolo— nos convocan hoy junto a este altar para recordarlos, orar por ellos y escuchar la lección que nos dictan tras el lenguaje misterioso de la muerte".

"Ellos son los que han muerto por la patria. Son aquellos que un día sintieron el llamado a una consagración perenne, por obra de la cual amar a la Patria y servirla hasta morir por ella es la razón de ser de cada uno".

Más adelante dijo el vicario castrense: "Oremos por los militares muertos por la Patria. Los valores en juego, los que marcan estas muertes con el signo de lo sagrado son la Patria por la cual se muere, la vida humana que se ofrenda y se inmola al ideal, Dios cuyo soplo divino alentó tales vocaciones y que ahora acepta y santifica estas ofrendas y las convierte en sacrificio".

"Los pueblos, como los hombres —dijo monseñor Tortolo— no son hijos del acaso. Como tampoco es obra del acaso que nosotros seamos argentinos, no es obra del acaso la muerte heroica de nuestros queridos muertos. Todo evento solo tiene sent'do desde Dios".

Después de extenderse en otros conceptos, monseñor Tortolo finalizó su homilía expresando: "Cuando un pueblo se enerva y debilita porque adora la materia, atrofia su espíritu, niega su ideal o lo destruye por un ídolo terreno; cuando sucumbe a la tentación de lo fácil, desconoce la vocación y asoma la imagen de la Patria trepidante —Patria trepidant s imago— ese pueblo se encamina rápidamente hacia su ocaso.

"Para ser salvo ese pueblo y evitar toda servidumbre a cualquier poder —excepto Dios— se necesita la infusión de sang e pura y de sangre redentora.

"El señor en su misericordia suele apiadarse y a cambio de la purificación de los hombres y de los pueblos, acepta el precio de esa sangre a la que El mismo convierte en gracia.

"¿Es ésta la imagen y la coyuntura histórica de nuestra patr'a? Pienso que sí. Pero nuestro muertos nos hablan con sus muertos y nos transmiten la voz de la esperanza. Creemos en la virtud salvadora de esa sangre. Confiemos en el valor de nuestro pueblo".

FRANCO DURMIO "SIN PROBLEMAS", ANOCHE

MADRID, 3 (ANSA). — El generalísimo Francisco Franco pasó la noche durmiendo sin problemas, según lo informó un boletín médico comunicado hoy. El mismo, que fue difundido anoche, afirma que Franco sigue grave, pero que no había un aumento de la hemorragia intestinal que padece, entre otras cosas.

♦ ACEPTA EL PC LA MONARQUIA

PARIS, 3 (France Presse). — El líder del Partido Comunista español: Santiago Carrillo, declaró anoche aquí —en una entrevista radial— que considera aceptable a Juan de Borbón como jefe de un gobierno provisional que organice elecciones libres en España. Carrillo rechazó de nuevo la hipótesis franquista de una monarquía encarnada en Juan Carlos y afirmó al respecto:

—Juan Carlos es el hijo espiritual y el continuador de Franco. Nuestro partido tiende la mano a la derecha, pero no al fascismo. Los comunistas españoles somos republicanos. Si es preciso y conveniente un período de transición, Juan de Borbón podría ser útil al país.

Al referirse Carrillo al viaje de Juan Carlos al Sahara, dijo:

—Tal iniciativa es un mal comienzo del príncipe como jefe del Estado interino. Juan Carlos fue al Aiun (capital del Sahara Occidental) para salir al paso del descontento del Ejército, que ya tuvo que abandonar sin combates, 7 puestos fronterizos, con Marruecos. Contrariamente a lo que piensa cierta prensa europea, ese viaje no demuestra ninguna firmeza.

SAHARA: LISTOS PARA INVADIR

RABAT, 3 (ANSA). — Mientras que 350 mil marroquíes se han reunido en Tarfaya listos para marchar —probablemente a partir de mañana— sobre el Sahara occidental, España hizo saber que se opondrá **"con todos sus medios a la invasión"**.

El secretario general de la ONU, Kurt Waldheim —en el intento de atenuar la tensión— invitó a las partes en causa a no tomar "iniciativas unilaterales" y canceló un viaje a Cuba para seguir más de cerca los últimos acontecimientos de la crisis del Sahara occidental.

En tanto, todo parecería ya listo para la marcha de los 350 mil marroquíes —transportados hasta Tarfaya con todos los medios disponibles— Hassan II, rey de Marruecos, se trasladó con varios de sus ministros de Marrakesh a Agadir para estar más cerca de la frontera con el Sahara occidental.

Según algunas fuentes, tropas marroquíes habrían ocupado ya una serie de avanzadas abandonadas por las tropas españolas en el ángulo nordorinetal del Sahara occidental, impidiendo así a Argelia la posibilidad de una eventual intervención en la región.

El ministro marroquí de Información, Ahmed Taibi Benhima, se negó a confirmar estos rumores sin excluir, sin embargo, que los mismos habitantes de la región "deseosos de reunirse lo antes posible con la madre patria marroquí" hayan podido enarbolar banderas de Marruecos en avanzadas abandonadas por las tropas españolas.

♦ ¡POBRES MONOS!

TAN TAN, Marruecos, 3 (UPI). — Unos 1.500 chimpances y numerosas colmenas han sido llevados a la frontera con el Sahara español a los fines de detección de minas terrestres, en anticipación de la marcha popular sobre ese territorio, que el rey Hassan ha prometido encabezar y estará integrada por 350.000 personas, informan hoy fuentes oficiales.

Los simios, traídos a Marruecos de un país africano no identificado, fueron llevados a Tarfaya, a 16 kilómetros de la línea limítrofe, en jaulas transportadas en camiones, y de allí fueron despachados hacia el Sur, junto con las colmenas, en vehículos militares cubiertos.

Desde que el monarca anunció el 16 de octubre que presidiría la marcha, despachos procedentes de España y de El Aaiun, capital del Sahara, vienen informando que la zona fronteriza esta minada, la prensa marroquí se ha abstenido de publicar las informaciones.

Las fuentes oficiales no explicaron en qué forma se utilizarán los monos y as abejas en la labor de detección de las cargas explosivas.

CORAZONES EN LA HELADERA

TOKIO, 3 (UPI). — La conservación de corazones humanos bajo congelación es aún una meta muy distante ,afirmó un investigador japonés que ha logrado ya hacerlo con los de algunos roedores. "Los corazones de ratas son sumamente pequeños comparados con los de los hombres y perros", señaló el doctor Saijo Sumida, cirujano jefe del Hospital Central de Fukuoka, en la isla meridional nipona de Kyushu. En una reunión de la sociedad japonesa de transplantes, Sumida anunció que había logrado con buen éxito reanimar corazones de roedores, congelados a 196 grados bajo cero desde hacía dos años. Un portavoz del hospital dijo que era la primera vez que esto había ocurrido con corazones de animales de Sangre caliente.

LISBOA: DETALLES DE UN GOLPE DE ESTADO

LISBOA, 3 (France Presse). — Un golpe de estado de derecha que se efectuará simultáneamente en Portugal y en Angola se prapara puntualmente, afirmó hoy el comité de vigilancia de las fuerzas armadas portuguesas.

Este golpe se producirá algunos días antes del 11 de noviembre, fecha prevista para la independencia de Angola, indicó un comunicado del comité de vigilancia publicado hoy por el "Diario de Noticias" y difundido por radio.

El comunicado, dirigido a **"todos los militares, obreros y campesinos revolucionarios"**, agregó que las grandes maniobras militares preparadas a nivel del estado mayor general de las fuerzas armadas y que se desarrollarán del 7 al 9 de este mes podrán encubrir el golpe de derecha.

Según el comité de vigilancia, las maniobras conjuntas de las tres armas se desarrollarán oficialmente según el siguiente esquema: 1) invasión del territorio portugués por tropas enemigas en el eje Badajoz - Elvas; 2) Retirada de tropas portuguesas de la región sur hacia el norte del río Tajo, donde operará una reagrupación con las fuerzas de la región militar del norte; 3) ofensiva de todas las fuerzas hacia el sur, donde ocuparán los puestos enemigos y colocarán un dispositivo de defensa en Lisboa para el control de todos los accesos de la ciudad.

El comunicado señaló que la aviación desempeñará un papel muy activo de apoyo a las maniobras, mientras que la marina se limitará a patrullar el Tajo.

Paralelamente la policía, la guardia nacional y el grupo militar de intervención (AMI), efectuarán una operación masiva de control de la capital para "neutralizar a los agentes enemigos y los grupos favorables a ellos".

El comité de vigilancia revolucionaria agregó que paralelamente a esta operación, una ofensiva será lanzada en Luanda contra el Movimiento Popular de Liberación de Angola (MPLA), por tropas especiales de comandos paracaidistas portugueses que se encuentran allí.

El comunicado citó entre los responsables de estas maniobras al general Franco Charais, comandante de la región militar del centro, y al general de aviación Pinho Freire, ambos del grupo "de los nueve". Grupo liderado por el comandante Melo Antunes.

COMANDO MORALISTA EJECUTA A "CHEFF"

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — El cadáver acribillado a balazos de un comerciante fue encontrado en la madrugada del domingo por un médico y un ingeniero que recorrían las zonas precordilleranas cercanas a esta capital.

La víctima fue identificada como **Miguel Angel Sánchez**, de 23 años, propietario de un restaurante, "cheff" del mismo, que carecía de militancia política y gremial, y que solo registra un antecedente policial, cuando, hace tres años fue arrestado en averiguación de un hurto calificado.

♦ DEJARON RASTROS

El cadáver de Miguel Angel Sánchez fue hallado en el paraje precordillerano conocido por el nombre de San Isidro, a diez kilómetros de esta capital. En esa localidad fueron encontrados, en lo que va del año, once cuerpos sin vida de "tratantes de blancas" que fueron ejecutados durante la denominada "guerra santa" desatada por un "comando moralista" y que aún mantiene convulsionada a esta población.

En esferas policiales se indicó que las primeras investigaciones determinan que Sánchez fue secuestrado y trasladado maniatado al lugar donde finalmente se lo asesinó, ya que las manos del cadáver tienen las huellas características de ligaduras, y en el suelo se encuentran rastros que dejaron los asesinos al arrastrarlo varios metros. Sánchez fue ejecutado de siete balazos calibre 32 largo.

♦ RESTAURANTE DEL AMOR

Los policías buscan ahora establecer los móviles del crimen, para luego intentar la identificación de quienes lo perpetraron.

Miguel Angel Sánchez era propietario de un restaurante de fama en la noche mendocina. Sus clientes habituales lo nombraban "el restaurante del amor", por cuanto, en horas de la medianoche, alrededor de sus mesas se reunían diariamente por lo menos una docena de "muchachas" que ofrecían sus "encantos" a los parroquianos.

Esta revelación sobre las "actividades" extras que se desarrollaban en el negocio de comidas, hace creer a los investigadores y a la opinión pública en general, que Sánchez fue víctima también, como tantos otros, del llamado "Comando Pío XII", que actúa contra la prostitución y sus personajes.

♦ CRIMEN EN ROSARIO

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — En la calzada de la avenida Belgrano al 2100 de esta ciudad fue hallado muerto Constantino Tomás López, de 32 años. Lo mataron de dos balazos que le penetraron a la altura de la tetilla izquierda.

El asesinado vivía en una villa de emergencia y se desempeñaba como operario en el Mercado de Concentración de Frutos, de Fisherton.

MUERE LADRON EN LUCHA CON POLICIAS

Un delincuente murió y otro resultó herido de consideración en un tiroteo registrado poco antes de medianoche en el barrio de Chacarita de esta ciudad. Personal de la comisaría 31ª que efectuaba una recorrida por la jurisdicción sorprendió a dos individuos cuando intentaban robar en la casa ubicada en la avenida Alvarez Thomas 565.

Al impartir los efectivos la orden de detención, los delincuentes intentaron huir cubriendo la retirada a balazos, agresión que fue repelida de igual forma originándose así el enfrentamiento armado. Como consecuencia se produjo un desbande (cerca del lugar está habilitado un restaurante) y hubo escenas de pánico, según dijera un testigo.

El tiroteo se prolongó durante 15 minutos y como consecuencia cayó mortalmente herido uno de los delincuentes, mientras que el otro optó por entregarse, impresionado por el fin de su amigo, que había recibido no menos de 12 balazos. El que se entregó fue identificado como José Luis Casa, de 24 años, y debido a que presentaba un balazo en el brazo derecho y otro en la pierna fue internado en el hospital "Alvarez", donde está bajo vigilancia médica y policial. El hampón muerto no había sido identificado hasta el cierre de esta edición.

Dos Cadáveres en el Río

BARILOCHE, 3 (De nuestro corresponsal). — En aguas del río Limay volcó ayer un bote de goma en el que navegaban el comerciante Jorge Lutzemberger, de 64 años, y su nieto de 11 años llamado Pablo Jorge Abriata, pereciendo ambos.

El accidente se produjo en el denominado Paso Flores, a 120 kilómetros de esta ciudad, aguas abajo del Limay. Hasta esta mañana solo se había recuperado el cuerpo del infortunado jovencito.

Abuelo y nieto habían salido a navegar por las aguas del Limay, para dedicarse a pescar.

OTRAS 8 VICTIMAS DE LA VELOCIDAD: POPULAR AUTOMOVILISTA, GRAVE

Ocho muertos y varios heridos (entre éstos el famoso corredor automovilístico **Esteban Fernandino** (padre) fue el saldo que arrojaron distintas colisiones en el fin de semana que pasó.

Esteban Fernandino de 66 años, —padre del corredor del mismo nombre—, que se hizo famoso por su intervención exitosa en grandes premios de Turismo de Carretera de años atrás, resultó gravemente herido en un choque ocurrido ayer en la ruta 33, a la altura del kilómetro 50, en las proximidades de la ciudad de Tornquist.

En el choque perdieron la vida su mujer, Elba Niel de Fernandino, de 45 años y su hijo Gustavo, de 14. Los ocupantes del otro auto —Mauricio Cejas, de 33 y Jorge Tombessl, de 34—, se hallan internados, junto con Fernandino, en el hospital de Tornquist. Fernandino presenta fractura de fémur, politraumatismos y lesiones en brazos y rostro, de carácter delicado.

En **Santiago del Estero** un anciano perdió la vida al ser embestido por una camioneta en la ruta 9. calle 15, del barrio Almirante Brown. El conductor del rodado, Mario Constantino Yocca, de 54 años, fue detenido por la policía. La víctima resultó ser José Félix Uñates, de 67 años, domiciliado en el mencionado barrio, ubicado en el sur de la capital santiagueña.

En **Ayacucho** (provincia de Buenos Aires), en un paso a nivel de la zona suburbana, un tren que había partido de la estación local con destino a Mar del Plata arrolló al automóvil Ford Falcon, matando a su conductor, Antonio Argentino González, de 51 años.

Ayer un Rambler modelo 1963 que circulaba a toda velocidad por la Avenida 122, en la ciudad de **La Plata**, tras embestir al ciclista Vicente Segarra, de 23 años, fue a incrustrarse violentamente bajo el acoplado de un camión estacionado en la calle. Murieron en el acto dos de los ocupantes del Rambler —Angel Horacio Yalet y Germán Barzábal, de 51 y 52 años— recibiendo heridas graves un tercer pasajero, Héctor López, de 48.

En el camino que une a Villa Elisa con Punta Lara volcó la camionetita Renault 4 que guiaba Antonio Omar Gauto, a quien acompañaban Rodolfo Alegre y Alfredo Morell, que falleció en el acto.

Cerca de **Brandsen** chocaron el camión que conducía Antonio Clérico y el Rastrojero guiado por Carlos Fernández, que falleció cuando era trasladado a un sanatorio de la capital.

NONA Y NIETA CALCINADAS: ANTES SALVO A DOS NIÑOS

COMODORO RIVADAVIA, 3 (De nuestro corresponsal). — La población de esta ciudad, en particular los habitantes de una humilde barriada del conurbano, se halla conmocionada por la terrible muerte de una anciana y su nieta. El hecho se registró al promediar la tarde de ayer, según informara la policía.

La misma fuente indica que súbitamente una precaria vivienda del denominado barrio "Roca" fue presa del fuego debido a la pérdida de gas de una garrafa, lo que provocó una explosión y posteriormente el incendio. La mujer, Martina Seguel de Morales, de 57 años, al advertir el siniestro corrió desde el almacén en que se hallaba haciendo compras hacia la casilla. Una vez allí trató de salvar la vida de sus tres nietos que se hallaban en el interior, pero cumplió con su propósito con dos de ellos.

La valerosa mujer volvió a ingresar a la casilla (las llamas ya eran un infierno) y no pudo regresar. Su otra nieta, Andrea Rivas, de 4 años, y ella quedaron sepultadas debido a que el techo se desplomó. Una hora después los bomberos lograban dominar el fuego y luego procedieron a la remoción de escombros. Encontraron a la valiente abuela abrazada a su nietecita y con los cuerpos calcinados. Los dos nietos que logró salvar fueron atendidos en un hospital (uno de ellos tenía quemaduras de segundo grado), pero están fuera de peligro. El intendente de la ciudad de Comodoro Rivadavia concurrió al sepelio de la abuela y su nietita y después de hacer llegar sus condolencias a la madre de la niña (e hija de la valiente mujer que sacrificó su vida) prometió ayuda para superar el problema de la vivienda.

El hecho causó viva impresión en la vecindad donde la familia gozaba de generales simpatías en el barrio donde vivían hace mucho tiempo.

FEROZ DUELO CRIOLLO EN LA FELIZ

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — En duelo criollo perdió la vida Octavio Saturnino González, de 49 años, que había echado fama en la zona donde ocurrió el hecho (las afueras de Parque Hermoso) de pendenciero, cuchillero hábil y temible.

Lo mató el individuo llamado Fernando Eliseo Díaz, de 20 años, jornalero, a quien González había "invitado" a "definir" con el cuchillo una controversia del momento.

Los dos hombres sacaron a relucir sendas armas blancas y en el silencio del paraje, al caer el sol, se tranzaron en asesina puja, que concluyó cuando el arma que empuñaba el más joven se clavó una y otra vez (cinco veces dice el parte policial) en el tórax y en el bajo vientre de González, que cayó de rodillas y quedó muerto sobre el pasto, haciendo un último esfuerzo para no soltar el arma, que le quedó fijada a los cinco dedos de la mano

SOLICITADA

A LOS COMPAÑEROS TEXTILES
A LA ASOCIACION OBRERA TEXTIL
AL MINISTERIO DE TRABAJO
A LA OPINION PUBLICA:

1. Los abajo firmantes, delegados de Comisiones Internas y de Sección, de fábricas textiles, nos dirigimos a los compañeros textiles, a la clase trabajadora y a las autoridades, para hacer saber de nuestra solidaridad con los trabajadores de GRAFA, en conflicto con la patronal por los arbitrarios despidos de más de cien trabajadores.

2. Desde hace varios meses, se da en GRAFA un proceso de lucha por el cual los trabajadores logran arrancar reivindicaciones largamente postergadas por la patronal.

3. Como respuesta a la organización de los trabajadores, la patronal despide a más de cien compañeros el primero de octubre, entre los cuales se encuentran la totalidad de la Comisión de Reclamos y del Cuerpo de Delegados de GRAFA, sin otro motivo que frenar la organización que dentro de la fábrica se había ido logrando.

4. Frente a esta situación, vemos indignados cómo los dirigentes de la AOT, dejan de lado su deber de respetar la voluntad de los trabajadores que oportunamente presentaron un petitorio con más de 1600 firmas para realizar una asamblea —derecho consagrado en nuestro estatuto— y normalizar así la situación de la Comisión de Reclamos y Cuerpo de Delegados.

Y como a casi dos meses, la AOT hizo oídos sordos a nuestra petición, desconociendo a los trabajadores de GRAFA y contribuyendo de hecho con la patronal al negar a dichos compañeros el fuero gremial que las leyes les otorgan.

5. Observamos también con preocupación, cómo a 15 días de producidos los despidos, el Ministerio de Trabajo no da curso a la urgente audiencia solicitada el día dos del corriente por los despedidos.

6. Mientras tanto, los compañeros que no habían sido despedidos, se ven en la indignante situación de que la patronal pretende mantener la "paz social" que ella misma rompió, obligando a pasar a cada trabajador por revisaciones y controles antes de entrar, y vigilando con policías dentro de las secciones.

7. Esta situación, que afecta no solo a los trabajadores de GRAFA sino a todos los textiles, es la que obliga a que nos pronunciemos a favor de la lucha que desde dentro y fuera de GRAFA se está llevando y a exigir a las autoridades correspondientes urgente atención para garantizar la vuelta al trabajo de los despedidos.

8. Por nuestra parte, como trabajadores textiles, nos comprometemos a solidarizarnos con esta lucha que es la de todos los trabajadores argentinos por conseguir la Justicia Social y la Liberación Nacional que ambicionamos.

MIEMBROS DE COMISION INTERNA Y CUERPOS DE DELEGADOS DE
Alpargatas (Florencio Varela) - Alpargatas (Patricios) - Sudamtex - Elástica - Productex - Sugri - Guanacache - American Full Fashionéd - Grafa

EL "PROVINCIAS UNIDAS" PARA EL LITORAL

La hípica de tierra adentro tuvo su máxima expresión en el clásico Provincias Unidas, con el marco grande de Palermo. La selección se hizo como en años anteriores, con los ganadores de las pruebas selectivas de cada lugar, figurando en el conjunto dos invictos, siendo uno de ellos el preferido de la mayoría. A Arco de Oro le compraron boletos como si se tratara de un fenómeno. Claro que el chisme corría con visos de fija desde mucho antes de iniciarse la fiesta. Más de 48 millones de ganadores contó el crack cordobés que, en mitad de la carrera, parecían iban a efectivizarse sin susto, pero el susto llegó a las tribunas cuando la lucha se desarrollaba en mitad de la elipse de Belgrano, donde el 14, número que llevaba en su mandil Arco de Oro, iba perdiendo el contacto tomado hasta ese lugar con la puntera La Espacial, Wild Kate y Malmirado. Quedó prácticamente anulado y a otra cosa.

Resultaba interesante ver las apiladas de los jinetes provincianos, distintas considerablemente de las muestras de los que actúan en los circos máximos. Sin embargo, poco interesó la manera estilista de andar a caballo, notándose afán desmedido por alcanzar el aro rojo donde quedan estampados los triunfos. El correntino Ramírez metió fierro desde el comienzo con La Espacial y parecía inalcanzable una vez recorridos los primeros 1200 metros. Bien arrimada a los palos descontaba terreno con acción vistosa, pero sin evidenciar mayores reservas de energías. Por eso no pudo resistir el ataque de su coetánea Wild Kate, que dominó con cierta facilidad, como para suponer que no perdería, pero de pronto se vio avanzar con fuerza por el centro de la cancha a una participante, con chaquetilla colorada, mangas y gorra negra, correspondiente al 19, llevada por Mutisia, y murió otra ilusión, brotando en labios de muy pocos aficionados el nombre de la entrerriana del stud La Elenita que pasó de largo y ganó con luz —dos y medio cuerpos— llevando en ancas un sport cercano a los 100 pesos y eso no es nada comparado con el dividendo de la apuesta triple, en su segunda edición, que alcanzó a 7.355.550 pesos

Gualeguay tuvo la mejor figuración en el Provincias Unidas, con una Mutisia, guapa y rendidora. Corrientes no quedó corto. Mandó dos potrancas buenísimas, como Wild Kate y La Espacial, clasificadas segunda y tercera respectivamente, en brillantes performances. Sigue al litoral las mejores clasificaciones. El cuarto lugar lo obtuvo Malmirado de Gualeguaychú, que finalizó al anca de la tercera, produciendo una performance solo discreta. Por momentos impresionaba muy bien, especialmente en la terminación de los codos, e ingresando a la recta final, con gran acción, que perdió, cuando hubo que jugarse. Fue un número extraordinario, que pone en evidencia el alto grado de perfección alcanzado en los hipódromos del interior del país y no es una novedad, por cierto, ya que el historial de la hípica, registra casos notables de caballos iniciados en circos modestos y consagrados en los máximos, como el inolvidable Reti.



LUNES

Hace dos mil años, en una noche de noviembre, los romanos se congregaban para invocar las deidades benefactoras. **"Fortuna hujusce diei"** ("la fortuna de ese día") se pedía en secreto, y quienes la podían dispensar se llamaban Janus, Febri, Concordia, Fides y, precisamente, **Fortuna**. Con el **03**, el **11** y el 25 la esquiva podría rendirse...

MARTES

Eran correveidiles de jerarquía. **Hermes,** empleado de **Zeus,** daba las buenas nuevas. **Iris,** dama de compañía de **Hera**, las malas. **Iris** se quedó sin trabajo cuando **Hermes** la desplazó, envidioso de su velocidad, por **eso las malas noticias siempre llegan primero.** Pero **Iris** se casó con **Céfiro** y se hizo un castillo en el aire: para que se interpreten sus números heráldicos: el **00,** el **77** y el **26.** Por ahí salen y el castillo es de concreto.

MIERCOLES

Decía cosas ingeniosas y por eso es uno de los autores **más plagiados** del mundo. Su nombre: **Alphonse Karr.** Nació n noviembre de **1808** en París y murió en S. Raphael (VAR) en setiembre de **1890.** Además de sus desplantes, libros, sentenció una vez: **"¿Abolir la pena de muerte? Que comiencen los señores asesinos". Alphonse Karr,** aficionado a los números, recomienda: **82, 28** y **08.** Si la suerte está de buen humor...

JUEVES

La **"Pentápolis"** estaba compuesta por **Sodoma, Gomorra, Adama, Seboin y Segor,** ciudades florecientes, que por ahí se entregaron al jolgorio, **meta porno y cosas raras.** Solamente el señor **Lot** mantenía su moral: le decían **viejo caduco,** pero fue el único que se salvó cuando llovieron azufre y fuego y allí quedó inaugurado el **Mar Muerto.** La **"Pentápolis"** nos lega: **05, 55 y 77,** como para un desquite de la hecatombe, la económica y la otra.

SABADO

Noviembre, mes decisivo. Isabel de Francia, coronada Reina de Inglaterra a los **7 años,** nació el **9 de noviembre de 1389.** Fue una reina infortunada. **Isabel Cristina,** reina de Prusia, nació el **8 de noviembre de 1715.** Vivía separada de su marido. **Luisa Isabel,** otra reina de Prusia, casada con Federico Guillermo IV, nació el **13 de noviembre de 1801. E Isabel Francisca Asís de Bordón,** la "Infanta" que nos visitó para el centenario de 1910, nació el **20 de noviembre de 1851.** También conjunción de noviembre revela: el **11, el 26 y el 47,** en homenaje a la edad de Isabel la Católica, quien murió el **26 de noviembre de 1504.**

MISA EN MEMORIA DE JUAN M. MASCHIO

Con motivo de cumplirse el segundo aniversario del fallecimiento de Juan M. Maschio, que actuó como cuidador en nuestros circos máximos, su desconsolada esposa y su hijo harán oficiar una misa por el eterno descanso de su alma. El acto religioso tendrá lugar el 15 de este mes, a las 19, en la iglesia Santa Teresita de Martínez.

BIANCHI PALPITA SU SEGUNDA ESTADISTICA

Terno de triunfos, cantó el competente trainer, Juan Esteban Bianchi en las recientes reuniones, elevando a 81, el total de carreras ganadas por los caballos a su cargo. Penna sigue segundo con 66 puntos, sin computársele el triunfo adjudicado a César O. Sáenz, su reemplazante.

Entre los jockeys, se mantiene la misma posición. Bandera verde de victorias entre los tres primeros —Centeno, Sanguinetti y Jara— en las últimas jornadas. Los citados profesionales, ganaron en triple, de manera que se mantiene la posición de la semana pasada, punteando el peruanito Centeno con 95 triunfos y la posibilidad de lograr el cetro 1975. Bianchi palpita con seguridad, la conquista del rubro por segunda vez consecutiva. He aquí las posiciones de cuidadores y jockeys que actúan en Palermo y San Isidro.

JOCKEYS		CUIDADORES	
Víctor Centeno	95	**Juan E. Bianchi**	81
Vilmar Sanguinetti	87	Julio F. Penna	66
Eduardo Jara	57	Juan Etchechoury	47
Carlos Pezoa	51	Luis A. Ferro	32
Oreste Cosenza	51	Tomás Arana	30
José Figueroa	49	Luis Calone	23
Oscar Zapata	22	Domingo Pascual	21
Julio Fajardo	21	Juan P. Ojeda	19
Aníbal Etchart	19	Enrique Sauro	17
Justo Torres	18	Vicente Santos	14
Alberto Plá	17	Aldo Colomé	13
R. Galloso	17	Alfonso Salvati	11

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MIERCOLES

1ª CARRERA A LAS 18.30
Pr. D. POGGIO - 1000 m.
(Comienza la apuesta triple)

1 Mapiquí 57, P. Palmieri
2 Escrúpulo 57, M. Barroso
3 Che Amarroco 57, J. Walsh
4 Febo Asoma 57, R. Zapata
5 Jilguero 57, O. Ayude
6 Carters Bird 57, C. Pezoa
7 Maperi 57, H. R. López
8 Hungarimar 57, O. Tévez
9 Imponente 57, R. A. González
10 Florey 57, A. Etchart
11 Torricelli 57, A. García

2ª CARRERA A LAS 19.10
Pr. AGUA VA - 1600 m.
(Continúa la apuesta triple)

1 May Pen 57, J. Arriagada
2 Jumilla 57, R. Zalazar
3 Luz Plena 57, E. Brown
4 Vialquita 57, M. Barroso
5 Benaquí 57, E. Hilarrachea
6 Contemplación 57, N. Dragisich
7 Aracai 57, H. Ciafardini

3ª CARRERA A LAS 20
Pr. SETUBAL - 1000 m.
(Finaliza la apuesta triple)

1 Campus 57, H. Libré
2 Trasgo 57, P. Sahagián
3 Sos Curioso 57, H. Barrera
4 Long Guard 57, E. Hilarrachea
5 Tarawero 57, F. Balgorria
6 Litio 57, R. Laitán
7 Cacheo 57, J. Benítez
8 Wild Jack 57, E. Olguín
9 Ancient Lord 57, G. Desvard
10 Fatto 57, H. Pantanali

4ª CARRERA A LAS 20.45
Pr. NAPOLES — 1600 metros
(Comienza la doble especial)

1 Rimale 54½, R. Tavella
2 Solcito 59½, H. Costantino
3 K. Dancer 56, M. Cañedo
4 Brabham 54½, H. Mackinze
5 I. Jefe 55½, V. Aguirre
6 G. Horcón 56½, D. Verón
7 G. Consuelo 55, A. de Arriba
8 León 54, J. H. Figueroa
9 Roseto 55, H. Libré
10 B. Borracho 52, A. Ramos

5ª CARRERA A LAS 21.30
Pr. LA GATITA — 1000 metros
(Finaliza la doble especial)

1 Amboise 56, O. Domínguez
2 Map Zulú 56, C. Aragona
3 Paradisa 56, M. Barroso
4 Amalfi 56, R. Rutti
5 D. Melody 56, E. Hilarrachea
6 Coyera 56, A. Gaitán
7 P. Joy 56, F. González
8 Coscoja 56, A. Etchart
9 Arenella 56, E. Jara
10 M. Brava 56, J. Figueroa
11 Redjade 56, R. Cabrera
12 High Brini 56, M. González
13 Parra Firme, 56, V. Sanguinetti
14 Bounce 56, A. de Arriba
15 Baltra 56, H. Costantino
16 Sar Princess 56, G. Pereyra
17 Estambela 56, J. Aguirre

6ª CARRERA A LAS 22.15
Premio MALAMBO - 1100 metros
(Comienza la doble final)

1 Mac Susy 56, J. Corso
2 War Cry 56, V. Ceneno
3(Alceda 56, O. Cosenza
4(Emisión 56, H. Costantino
5 Sedeña 56, A. Sandoval
6(Tsuyama 56, H. Mackinze
7(Fiesta 56, A. Sánchez
8 Laredana 56, R. Encinas
9 Antibélica 56, M. Cañedo
10 P. Nadine 56, V. Sanguinetti
11 Pirovette 56, E. Jara

7ª CARRERA A LAS 23
Pr. LOS TRAPALES - 1500 metros
(Finaliza la doble final)

1 Regaladito 56, J. Walsh
2 Floc 56, J. Figueroa
3(El Marcador 56, F. Gaitán
4(Adlai 56, S. Barletta
5 Cello 56, L. Angulo
6 Albano 56, H. Nis
7 Escarmiento 56, A. Etchart
8 Partiquín 56, M. Mercau
9 Runway 56, O. Tévez
10 Engañador 56, R. Tavella
11 C. Mall 56, H. Rúa
12 Oscar 56, J. Torres
13 Gorbero 56, R. Encinas
14 Cautivador 56, C. Pezoa
15 Larro 56, V. Centeno
16 G. Dancer 56, P. Colman
17 Epache 56, R. Buonocuore
18 Ascaris 56, F. Lerma

DESDE EL PIQUE A LA RAYA

● POR VADARKABLAR

Los del interior y los de Pekín, formaron filas en las ventanas de la docena, en la primera de Palermo. La hija de Pusilánime, con Centeno, que le gusta correr pegadito a la verja exterior, en carreras de la recta, atropelló con fuerza de los 300 a la raya, alcanzando a Lusacia, poco antes de la raya y la venció por cuerpo y medio. Lo lindo del caso, estuvo en el sport: veinte "manguitos" para un feliz comienzo. Lusacia fija gratis de la carrera, casi se hace. El debut le impidió salir airo a y en otra ni pregunten, descontándose que dará más de los $ 5.40 de ayer, ahora que se puso al descubierto el misterio de cancha.

* * *

La segunda la ganó Flamígera, o mejor dicho Jara, que la corrió en forma magistral. Alabama se había hecho fuerte en la delantera, con la niña Marina Lezcano, el cuco de los jockeys, a los que le corre de igual a igual, poniéndolos en apuro. Jara mandó a Flamígera con precisión en la recta final. La "entretuvo" algo porque no es gran cosa y en los 300 la igualó, para dominarla en seguida y vencerla por algo menos de un cuerpo. Mucha gente que mira las carreras desde la explanada, cerca de la línea de llegada, veía al cuatro, vistoso en la chaquetilla verde, como ganadora hasta poco antes del disco, suscitándose luego controversias ardorosas, favorables para los veteranos eruditos, que dieron cátedra largo rato. Jara dominó entre los 250 y 230 metros antes de la llegada. Esa fue la respuesta a nuestra pregunta y con ello y las fotos de los 300 y llegada, confirman el aserto.

* * *

Terminó la triple en la tercera carrera, donde le quitaron la manea al dos y éste, bien dirigido por Héctor Libré, ganó en gran estilo. Maniatao superó con facilidad la contra del debut y de la largada, que para muchos salir cerca de los palos, es fracaso seguro, por el "colchón" de arena, según apreciación de algunos colegas. Tal vez el colchón estaba "seco" y los resortes fueron impulso generoso, para el ágil despliegue del animal. Lo cierto es que ganó el pupilo de Miguel Ferro con sport de $ 78,30, aprovechados al máximo por mucha gente, entre los que se cuenta una señora elegantemente vestida de azul, que cobró un vagón, no solo a ganador, sino en la triple, que dio cerca de cuatro palos. Alp's Sun resignó sus aspiraciones de triunfador, frente a un rival, que lo ligereó quedando a sus patas. Este de La Quebrada, cuando vuelva a correr, pondrá su numeracho al tope del marcador. Al ataque se "floreó" todo el tiro en la punta y cuando hubo que hacer fuerza, aflojó feo, quedando tercero a menos de dos cuerpos del ganador. Otro que se pinta lindo, para la próxima, no así Blackjack, al que pasaron al cuarto, sin pena ni gloria.

* * *

La triple bis comenzó en la cuarta carrera, resuelta a favor de Arkansas' Sun, el sol de La Quebrada, que brilló triunfante, en manos del rosarino Bayardi, que rayó a gran altura. Lástima, que se dio vuelta repetidas veces en los 300 finales, para ver a sus rivales. Su compañera Beatty estuvo a punto de ganar, lo mismo que Donizetta, a la que Cosenza, corrió al centímetro y exprimió al máximo, en las postrimerías de la carrera. Hubo trapo verde y esperanzas para muchos, pero era evidente el triunfo del diez, colocado en reemplazo del nueve, de su compañera, que quedó tercera, a media cabeza y cabeza, respectivamente. Hawaian Music con poca suerte en la recta, repuesta de un tropiezo, avanzó con fuerza, logrando un buen cuarto puesto, a dos largos de las primeras y salvó la "ropa" con un placé de $ 6.50, hecho efectivo, porque entró primera y tercera, la yunta de Tomás Arana.

* * *

Salvaje no perdía en ninguna parte, pero perdió en el disco, ante una Protegida, administrada hábilmente por Centeno que la mandó con todo, desde los 300 a la raya, pasando de largo al costado de la favorita a la que venció por 3|4 de cuerpo. Otra para Luis A. Ferro, que completó lindo doblete iniciado con Pekinesa, claro que lo palpitó desde su casa, donde completa su convalecencia. Doblete para el Haras Record, donde se festejó el mismo, con buenos vinos de importante bodega. Su dueño no pudo ocultar la alegría que le dio Pusilánime y con mucho ánimo celebraba lo acontecido con sus muchos amigos, en la "Pelousse".

* * *

Alden volvió a ganar, a igual que en su última performance, donde había logrado su primera victoria, pero la de ayer es más significativa, por ser más bravo el cotejo, frente a un Gay Gordon. que se comía los chicos crudos y no daba ni cuatro pesos, "morfando" solo el placé con diez "guitas" de beneficio, por cada dos pesos apostados, mientras los 43 millones de ganadores, servía de alfombra al recinto. El joven aprendiz Eduardo Hilarrachea, reeditó sus brillantes actuaciones últimas. Puso al defensor del Rosas Te, tercero cerca del puntero Main Melody y el favorito Gay Gordon. En la recta, halló claro cerca de los palos y lo impulsó rápidamente, pasando al frente en los 300 finales, para llegar a la meta como un estandarte con siete cuerpos de ventaja sobre el mentado Gay Gordon. En el pesaje besos y abrazos, Hilarrachea padre preparador de Alden y su hijo conductor del mismo. Aplausos y felicitaciones, completaron la escena.

* * *

La doble final se concretó en la víspera con los triunfos de nuestro candidato Bonfín en el primer pase y Mocito Guapo al final. La especial, se hizo con el mencionado Alden y Belcastro con sport cercano a los 600 mil nacionales. La restante dio la tercera parte, pero sin correrse ningún riesgo. Bonfín ganó por cinco cuerpos, con Jara, que dio pronto desquite a quienes patinaron con Gay Gordon y Centeno por igual margen, puso primero en el disco a Mocito Guapo, del Ojo de Agua, del trainer "Cacho" Ferro, que así completó hermoso triplete. El inesperado Alerto —pagaba $ 5,60— no tuvo chapa, quedando muchos con caras más largas que zapatos de tony, y con una bronca sin límites, motivada por la negación del hijo de Booz, que ayer no era ni la sombra, de lo que se vio en su anterior presentación, donde debutando, había vencido por cuatro cuerpos a Fllaner en el buen tiempo de 1'37"2,5.

CAPIZANA LO ANTICIPO TODO: 1'15" 2|5

Estuvo muy animada esta mañana la actividad en el hipódromo de La Plata. Se registraron numerosos ensayos y la mayoría de alto valor con vistas a los próximos programas. Impresionó mejor la potranca Capizana en su pasada de 1'15"2|5, finalizando en 12"3|5. También resultó importante el trabajo de Un Lunfa, que fue terminante al establecer 1'15"4|5 con muy buen final, como para que se sepa que será difícil ganarle en su nueva salida a las pistas. Este es el resumen de los trabajos controlados en el bosque por nuestro inquieto cronometrista:

(Pista grande normal)

CAPIZANA, H. Prieto 1200 en 1'15"2|5, (los últimos 200 en 12"3|5) UN LUNFA, R. Cepeda 1200 en 1'15"4|5; DUSTER, E. Tadei 1200 en 1'17"3|5; EXTRA CURDA, F. Mazzeo 1300 en 1'26"3|6; RODAMELA, H. Rúa 1400 en 1'32"; LA VERDULERA, C. Corso 1400 en 1'32"2|5; VIEJA PARED, J. Igarategui 1600 cómoda, en 1'48"; TEVERE, N. Vismara 1600 de floreo en 1'47"; LISKADO, R. Zapata 2000 en 2'13"3|5 SENSATO, J. Juárez 2000 en 2'22"; TITEL, N. Vismara a la par de Vipos, C. Giani 1000 cómodos, en 1'5"2|5; BEN MINA, M. Cañedo 1000 en 1'2"3|5; FURE, H. Perazzo 1000 en 1'4"2|5; ESCANDINAVO, I. Gorrais 1000 en 1'4"; BOTAVANTE, H. Rujano 1000 en 1'4"1|5; BACAO, F. Mazzeo 1000 en 1'4"3|5; LA LIMEÑA, C. Buden 1000 en 1'3"4|5; UCALI, C. Montenegro 1000 en 1'4"3|5; CONCUYO, J. Igarategui 1000 en 1'5"; EXPUESTO, E. Riso 1000 en 1'5", de segunda vuelta; CON PATENTE, D. Torrilla 700 en 42" 4|5 NEGRO ESTIBADOR, A. Sandoval 800 de segunda vuelta en 50"2|5; DON RED, J. Yalet 800 en 50"; SOY DE SALTA, E. Riso 800 en 51", de segunda vuelta; BICHO, A. Sandoval 800 en 50"3|5; MONARCA, P. Tárrago 800 en 50"1|5.

♦ EMPIRE MONARCH

Empire Monarch no será de la partida en la prueba inicial del jueves próximo en el hipódromo de La Plata. El hijo de Undefeated amaneció con un absceso en la tabla del cuello del lado derecho, motivo por el cual ha sido puesto en cura. El jockey Rodolfo Sosa se apilará en esa prueba en Marcelo, que por antecedentes está llamado a realizar una buena carrera.

BUENA PARTIDA DE SUPER CUYO

Comenzó la semana del Pellegrini con mucha animación en las pistas de los tres escenarios principales. Los trabajos para el Gran Premio se harán mañana y hoy solo se controlaron algunas partidas valiosas para la reunión del miércoles próximo y varios floreos para otras jornadas. El título se lo ganó Super Cuyo. Tanto por la buena marca como por la acción lujosa que impuso a su ritmo ágil a lo largo de una partida de 600 metros, que hizo en 36", con cómodo final, dejando excelente impresión. Don Pigmalión anduvo también fácil en 51"2|5, manteniendo buen estado para alentar esperanzas de triunfo. Aquí los trabajos controlados por nuestro cronometrista destacado en el hipódromo metropolitano.

(Viento en contra)

SUPER CUYO, J. Toledo, 600 en 36" con 13"1|5 de final; SITING BULL, J. Toledo, 1000 en 1'5"3|5 y 13"2|5 para los 200 metros finales; DON PIGMALION, L. Espinosa, 800 en 51"2|5, rematando en 12"; ORGULLO, H. Ciafardini, 500 metros de las gateras en 30"3|5; SOGA, E. Brown, 700 en 47"2|5 y 13"2|5; CAUTIVADOR, C. Pezoa a la par de Engayolada, en pelo y D. Cardoso, 700 en 44"; KUMIN, (2 años) J. Banega, a la par de Lady Espinillo, M. Mercau 400 en 23"4|5; BOUNCE, A. de Arriba, 500 en 30"2|5; BLUFF BORRACHO, A. Ramos, 800 en 48"4|5; REGISTRO, A. Cella, 1100 en 1'8"3|5; PARTIQUIN, M. Mercau, a la par de Bore, J. Banega, 800 en 49"; POETA VIT, A. Ramos, 800 metros de codo en 50"1|5; ROYALBUM, M. Mercau, 800 en 50"; RULEMAN, J. Srur, 500 metros de las gateras en 30" 3|5 y después atropelló 200 en 12"2|5.

CLASICO "PELLEGRINI"

GOOD BLOKE	62	Aníbal Etchart
GRAN SECRETO	62	Carlos Pezoa
EL ANDALUZ	60	Eduardo Jara
SNOW BOBY	60	X. X.
SNOW PARAMOUNT	60	Héctor Libré
DEARMAN	60	Vilmar Sanguinetti
PICTOR	53	Héctor Prieto
BOSSUET	53	Oscar Domínguez
EZEQUIEL	53	Víctor Centeno
MEYI	53	Ramón Encinas
BANDLET	53	José H. Figueroa
ARACNEO	53	Víctor Sabín
AMOR FACIL	53	Elio Riso
YAKARTO	53	Miguel Cañedo
FULL OF WINE	53	Julio Fajardo
KALABANA	51	Néstor Vismara
HELLAS	51	Oreste Cosenza
SEMIFUSA	51	Juan Gutiérrez

LOS NUMEROS CANTAN

Hoy: QUIN. NACIONAL - TUCUMAN y MENDOZA

Mañana: QUINIELA NACIONAL - 20 premios - 21 hs.

Atrasados a la grande	FAVORITOS:	Demorados a los premios
Centena	A la grande	83
4	94	25 sorteos
36 sorteos	A los premios	04
Decena	17	21 sorteos
9	El dato de ULTIMA HORA	87
16 sorteos	67 60	21 sorteos
Unidad		05
4		18 sorteos
26 sorteos		

Los cinco ambos más atrasados a la grande

70 07 99 38 19

Mañana: SGO. DEL ESTERO - 10 premios - 22 hs.

Atrasados a la grande	FAVORITOS:	Demorados a los premios
Centena	A la grande	78
6	21	46 sorteos
35 sorteos	A los premios	61
Decena	02	45 sorteos
2	El dato de ULTIMA HORA	86
20 sorteos	53 63	44 sorteos
Unidad		56
1		43 sorteos
18 sorteos		

Los cinco ambos más atrasados a la grande

37 75 97 07 05

PARA QUE LA "FIESTA" SEA GRANDE: 28" 2|5

También en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro se registraron valiosos ensayos esta mañana. El mejor lo hizo Fiesta, con vistas a festejar su triunfo pasado mañana en el premio Malambo. Dirigida por el jockey Adolfo Sánchez, la hija de Afinité recorrió 500 metros de recta en 28"2|5, con 11" de final, dejando gran impresión. También Andros anduvo a gusto en un floreo de 1'45"2|5, a palo errao. Damos a continuación el resumen de los trabajos controlados en el escenario norteño:

(Pista de arena normal, con viento a favor a la raya)

FIESTA, A. Sánchez, 500 de recta en 28"2|5, con 11" de final (muy buena partida para el premio Malambo de pasado mañana en Palermo); ANDROS, O. Mansilla 1600 en 1'45"2|5 de floreo, a palo errao; MY PEN, J. Arriagada 800 del opuesto en 51"1|5; INDIO JEFE, V. Aguirre 800 en 49"; WILD HURRICANE, R. Bonocuore 600 en 36"2|5; GAUCHO HORCON, D. Verón 800 en 49", con 11" de final; ASCARI, J. Alvis 800 cómodo del opuesto en 53"; ESLONCA, J. Martino 800 en 51", cómoda; TAKI RAY D. Verón, dominó por varios cuerpos a Pempinazo, C. Aragona en 1'10" para los 1100 metros; LAST CREFF, H. Mackenzi 800 en 51" de los 1000 a los 200; BELLWOOD, H. Mackenzi 1400 de floreo en 1'31"de los 1600 a los 200; GAILLOT, H. Mackenzi 800 en 50", de los 1000 a los 200; MAPIQUI, P. Palmieri 500 en 28"2|5; EPACHE, R. Bonocuore 800 en 50".

♦ OTRA REUNION BENEFICA EL JUEVES

Cumpliendo con lo dispuesto por resolución vigente, el jueves próximo se llevará a cabo en el hipódromo de La Plata otra de las reuniones que tienen carácter benéfico. La jornada se cumplirá de acuerdo a las normas establecidas, con el propósito de recaudar fondos para los gremios del turf platense, que tanto aportan en beneficio de la hípica en ese lugar. Por eso en oportunidad de realizarse esta clase de reuniones, el público no escatima su esfuerzo para que el fin perseguido se vea coronado con el más franco éxito.

TOMBOLA

1º	5	3	1	11º	9	6	4
2º	2	5	0	12º	3	9	7
3º	4	8	5	13º	6	1	7
4º	9	2	6	14º	0	7	4
5º	7	7	5	15º	8	3	6
6º	3	6	5	16º	8	9	3
7º	7	4	0	17º	8	8	4
8º	0	9	4	18º	2	3	2
9º	7	1	2	19º	5	4	0
10º	1	0	4	20º	3	2	2

CAÑEDO CADA VEZ MAS LEJOS

Cañedo sigue sumando triunfos y cada vez se acerca más al record del negrito Acosta. Está a solo dos carreras, marca que en cualquier momento puede superar, debido a la forma exitosa como viene actuando en el hipódromo de La Plata. Con sus últimos éxitos elevó el número a 147, siguiéndolo en la estadística César García, con 48, diferencia notablemente abultada, que jamás se advirtió en este medio. En cuanto a los cuidadores, Harry Martínez sigue distanciado de Eusonio C. Boni, asegurándose el triunfo. Aquí las posiciones incluida la reunión de la víspera:

JOCKEYS

Miguel Cañedo	147
César García	48
Jorge Juárez	44
Raúl Alonso	42
Inocencio Gorrais	39
Pablo Tárrago	35
Roberto Cabrera	26
Luis Triviño	23
José Cepeda	21
Jesús Corso	20
Jorge Yalet	18
Armando Sandoval	18
Luis Alzamora	17
Victoriano Rosas	15
Ramón Zapata	14
Juan Gutiérrez	13
Braulio Aguilar	13
Héctor Prieto	13
José H. Figueroa	12
Néstor Vismara	11
Daniel Cabral	11

CUIDADORES

Harry Martínez	67
Eusonio C. Boni	51
Elbio B. Banno	30
Saturnino L. Bello	26
Isidoro L. San Millán	25
Julio Corte	19
Enrique L. Clerc	17
Francisco Viviani	14
Ubaldo Laserre	13
Obdulio J. Garrido	13
Ramón B. Sárfiel	11
Robustiano Ibarra	11
Luis Calone	11
Néstor Yalet	11
Hipólito Cabral	9
Horacio I. Boquín	8
José M. Boquín	8
Agustín A. Tassi	8
Juan T. Caffarelli	7
Manuel B. Teixeira	7

LA PLATA: 7 FAVORITOS

La reunión de la víspera en La Plata se caracterizó por los reiterados triunfos de los favoritos. Ganaron, valga la expresión futbolística, por goleada. Siete impactos de la cátedra contra tres. Un saldo que deja margen para que aquellos que no creen en la lógica, se convenzan que la mejor forma de defender sus intereses es seguir los dictados de la cátedra, que no pocas veces se da. Ayer fue terminante la demostración de los favoritos. Inició la cuenta L'Hirondelle, con $ 4,60 y la siguieron Wild Artist ($ 4,70); Harrier ($ 2,80); Qué Amigo ($ 3,70); Mister Strong ($ 4,60 haciendo puesta); Gang ($ 4,90), y Pretty Rock ($ 7,30). El hijo de Bonirock remató una tarde favorable para la mayoría

♦ ESPECIAL PARA GANG

El cotejo más importante de la reunión, el Premio Especial Trisca, dio lugar a uno de los finales más emotivos de la jornada. Logró imponerse, con lo justo, la favorita Gang, que por ventaja mínima doblegó a Marreca, con la hábil dirección de Miguel Cañedo. Y los que tuvieron en cuenta las bondades de la hija de Griot, salvaron la postura con poco beneficio, pero que siempre resulta interesante para seguir probando suerte en los restantes encuentros.

♦ MAS DE 10 MILLONES (VIEJOS)

No obstante carecer la reunión de una prueba clásica, se jugó con mucho entusiasmo ayer en el "Bosque". Las cifras son fiel reflejo del movimiento del betting, que favorece a la institución. Al término de la jornada se despacharon, en todos los rubros, 10.345.970 boletos viejos, incluyendo el aporte de las agencias, que cada día es mayor.

ACTRIZ VETERANA VUELVE A LA MECA DEL CINE

NUEVA YORK, 3 (ANSA). — La actriz norteamericana Katharine Hepburn volverá este invierno a Broadway, con una obra de Enid Bagnold, "A matter of gravity" ("Una cuestión de gravedad"). La pieza, una comedia sobre "una mujer sofisticada, fascinada profundamente por la vida, el amor y la moralidad", subirá a escena en Nueva York el 4 de febrero del año próximo. Así lo aseguran los productores Robert Whitehead y Roger L. Stevens. Antes de esta fecha, la comedia cumplirá sus representaciones habituales en gira fuera de Broadway en Filadelfia, Washington, New Haven, Boston y también Toronto (Canadá). La última aparición teatral de la Hepburn en Broadway se registró en el musical "Coco", estrenado en 1970. Existe singular expectativa por el retorno de la gran actriz, pues luego de cinco años de alejamiento de las tablas no se sabe cuáles son sus condiciones interpretativas reales, aunque se supone que "reprisará" con todo éxito.

MARILINA: PIEL HUMANA

La belleza radiante de una vendedora de flores española fue la primera imagen que captó la cámara de Leopoldo Torre Nilsson para las secuencias del filme "Piedra libre". La protagonista, Marilina Ross, manifestó que éste es uno de los trabajos más difíciles de su carrera profesional.

"Por más que intento clarificarme e introducirme en la piel de mi personaje —explicó la artista— todavía no lo he logrado. Para mí es muy importante vivenciar hasta las características más íntimas del personaje porque entiendo que ésa es la forma correcta de interpretarlo. Estoy segura de que nunca olvidaré lo que me sucedió mientras filmé «La Raulito», aunque sean seres humanos disímiles y de distintos estratos sociales".

El argumento enfoca un mundo de estructura exterior bella y perfecta, en el cual entra una muchacha de otra clase a la que atrae y repele a la vez porque junto con su seducción va conociendo sus resquebrajamientos. Si bien en ese microcosmos se reflejan las ambiciones alienantes que generan las falsas apetencias, así como las corrupciones del poder, tiene principal importancia la aproximación estética de Torre Nilsson.

Se propone desentrañar su drama a través de una colección de instantes que hacen a la relación humana en el amor, la frustración, el deseo y otras circunstancias donde coexisten la revelación y el misterio. Será como un friso sobre un mundo que lucha por sobrevivir, un friso mágico dentro de un entorno realista.

"Se trata de otro desafío interpretativo —manifestó Marilina Ross— al cual podré responder después de haber hallado la esencia del personaje. En estos momentos recién comienzan los primeros escarceos entre él y yo. Y para mí es el nacimiento de una figura en la cual se complementa e integra Marilina Ross, la actriz. Debo pensar y vivir como Mercedes".

"Aparte de la filmación estoy grabando los capítulos de la serie televisiva «Piel naranja» y, asimismo, las partes de un espectacular que comprende un recital donde canto mis canciones. Realmente me siento muy feliz porque está saliendo de maravillas y la forma de su estructura invita a ofrecerlo en un escenario, pero debo agregar otros elementos, principalmente en el plano de actriz. Pero creo que hasta la próxima temporada no podré hacerlo".

JEANNE MOREAU: "NO TENGO MIEDO A MIS 50 AÑOS"

PARIS, 3 (ANSA). — A los 50 años, Jeanne Moreau afirma que no tiene miedo a la edad, "como quizás lo tuvo Greta Garbo al retirarse en el ápice de su gloria y su belleza —declara—. Si como actriz tuviera que pensar que el público me amó solo cuando era hermosa y joven, estaría muy triste. Considerando sobre todo que nunca fui linda".

En reciente entrevista, la Moreau dijo también que, hace 20 años, era dueña de una gran sensibilidad y una voluntad indomable. Cualidades que cree no haber perdido. "Traté siempre de enriquecer la primera y de no menoscabar la segunda. Este es un consejo que podría dar a las mujeres: mantener viva la sensibilidad y fuerte la voluntad. Solo así podrán ser feministas honestas y personas sinceras". La popular intérprete francesa tiene en sus planes algunas representaciones teatrales aunque no hay fecha fijada para iniciar su labor.

HISTORIA DE LOS TEATROS VENECIANOS

MILAN, 3 (ANSA). — Nicola Mangini, director del Instituto Internacional de Estudios Teatrales y conservador de la "Casa de Goldoni", publicó "Los teatros de Venecia", un interesante volumen editado en Milán, de 336 páginas, con ilustraciones. Mangini ofrece una contribución básica para la historia plurisecular de los teatros venecianos, con precisas referencias al nacimiento de cada establecimiento en particular, sus estructuras técnicas y artísticas, las restauraciones periódicas y las diversas formas de gestión. Una nutrida bibliografía cierra el libro: comprende decenas de vocablos, títulos y libros, catálogos, apuntes de enteras colecciones de diarios y artículos periodísticos en particular, documentos de archivo, etc.

FEROZ DUELO AEREO POR EL AMOR

VENECIA, 3 (ANSA). — El director Flavio Mogherini, que se encuentra actualmente en el Vento para dirigir "Los amores de Luca María, noble veneciano", fue obligado por el mal tiempo, que se desató en los últimos días, a postergar un duelo aéreo entre Marcello Mastroianni, que en el filme es el marqués Luca María, y Jons Fred, llamado "el barón azul". Este choque se libra en el cielo, suspendido por una serie de pequeños globos aerostáticos. Asesor técnico del filme, el campeón mundial de vuelo en mongolfiera, el suizo Peter Peterka. Como se sabe, este deporte cuenta con muchos aficionados en Suiza, quienes se reúnen en días adecuados en campos expresamente equipados y luego, en grupo, se dedican a sobrevolar valles y montañas.

INTERCAMBIO FRANCO SOVIETICO

MOSCU, 3 (ANSA). — Un importante programa de intercambios teatrales ha sido elaborado como corolario del encuentro de alto nivel gubernativo francosoviético.

El Bolshoi enviará a París su ballet en 1977 y su ópera en 1978. En 1978 la Opera de París enviará a su vez a Moscú su ballet y algunos espectáculos líricos irán el año siguiente. Jean Louis Barrault irá a Moscú con su elenco el año próximo, mientras que la compañía soviética del Teatro de la Taganka de Ljubimov irá a París. También habrá algunos intercambios de coreógrafos. Vinogradov Grigorovich trabajará durante algún tiempo en Francia y a Moscú vendrá, mientras tanto el francés Roland Petit.

Se asegura que este intercambio redundará en un mayor acercamiento en otros campos.

LOS ANDARIEGOS: EXITO

A sala llena vienen actuando en Japón —en salas de diversas ciudades— el moderno grupo vocal e instrumental de proyección folklórica "Los Andariegos". Desde el primero de setiembre del corriente año, en que ofrecieron su primer recital en la ciudad de Nagoya, hasta el presente, vienen cosechando aplausos ya sea en sus presentaciones personales como en los recitales en que secundan a Mercedes Sosa. Las actuaciones de este conjunto estaban previstas hasta el 30 de octubre en que deben concluir su gira en "Casa Bianca" de Tokio. Sin embargo, noticias procedentes del Japón informan que —ante el suceso logrado— la empresa contratante ha dispuesto una nueva programación hasta el 10 de noviembre. Además, han renovado el contrato.

LO QUE SE VE EN TV

16.30 (9) POR LA TARDE... CINE
DOS AMIGOS Y UN AMOR.
(11) EL CAPITAN ESCARLATA
17 (2) APTO PARA TODO PUBLICO
(11) PATOLANDIA
(13) VEO VEO
17.30 (7) ROMANCES DE AMOR Y PATRIA
(11) RANDALL, EL JUSTICIERO
(13) AVENTURAS DE METEORO
18 (2) DAKTARI
(7) LA PANDILLA
(9) MUSICA JOVEN
Programa musical (30').
(11) EL DETECTIVE MILLONARIO
Serie con Gene Barry (60').
(13) ESTE ES MI MUNDO
Programa infantil.
18.30 (7) JUGUETIN... JUGUETON
Programa infantil (60').
(9) JACINTA PICHIMAHUIDA
Teleteatro episódico (30').
(13) LADRON SIN DESTINO
Serie con Robert Wagner (60').
19 (2) NOTIDOS
(9) MESA DE NOTICIAS
Panorama de la actualidad (60').
(11) EL HOMBRE DEL RIFLE
Serie con Chuck Connors (30').
19.30 (7) NOTICIERO 7
Panorama de la actualidad (55').
(9) BONANZA
Serie con Lorne Greene (60').
(11) TELEONCE INFORMA
Panorama de la actualidad (60').
(13) TELENOCHE
20 (2) EL SHOW DE DICK VAN DYKE
Serie (30').
20.25 (7) HISTORIAS DEPORTIVAS
Microprograma deportivo (5').
20.30 (2) DESDE LA PLATA
MOMENTO DE SOLUCIONES
(7) SONRISAS
"La pantera rosa"
(9) LA AVENTURA DE VIVIR
Teleteatro episódico (60').
(11) BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES
Programa musical (90').
(13) EL CHUPETE
Programa cómico y musical (90').
21 (7) LOS NOVATOS
Serie con George Stanford (60').
21.30 (9) LUMINARIAS 75
Programa humorístico-musical (90').
22 (2) PATRULLA JUVENIL
Serie de Michael Cole (60').
(7) DE TANGO EN TANGO
Programa musical (60').
(11) TIEMPO NUEVO
Programa periodístico (90').
(13) EL MUNDO DEL ESPECTACULO
OCHO EN FUGA.
23 (2) FOTOGRAFIA Y ALGO MAS
Programa didáctico (30').
(7) NOTICIERO 7
(9) EL DEPORTE Y SU MUNDO
23.30 (2) TESOROS DE LA MUSICA
Programa musical (30').
(7) REPORTAJE AL PAIS
Programa periodístico (60').
(9) MESA DE NOTICIAS
Información general sobre los gremios.
(11) TELEONCE INFORMA
Panorama de la actualidad (60').
(13) LOS TEMAS DEL DIA
Panorama de la actualidad (60').
24 (2) SERIES DE MEDIANOCHE
"El agente de Cipol"
(13) TRASNOCHE 13
MOSQUITA MUERTA.
1 (9) PROGRAMON
Programa de interés general.

BAILARINA RUSA EN PERU

LIMA, 3 (ANSA). — La célebre bailarina soviética Maia Plissetskaia se presentará en el teatro Municipal de esta capital los días ocho y nueve de noviembre, con su pareja de danza, Valery Kovtan.

La mencionada bailarina sostiene actualmente una temporada en el teatro Colón de Buenos Aires y de allí vendrá a Lima el siete para debutar al día siguiente.

Nacida en Moscú en 1925, Maia Plissetskaia bailará acompañada del ballet de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, bajo la dirección de su hermano Alejandro

TEATROS

TEATRO COLON — 35-1430. - ...OY 18 hs. Salón Dorado. Ciclo ...g. en celeb. con la Esc. Sup. de ...úsica de la Univers. Nac. de Cuyo. ...ctuac. del Cuarteto de Cuerdas de ...Universidad Nac. de Cuyo, con ...colaboración del pianista Alber... Vázquez. Prog.: Quinteto Op. 44, ... Schumann y Quinteto Op. 57, D. ...hostakovich. Entrada libre.

... MUNIC. GRAL SAN MARTIN. ...tes. 1530. 46-0071. S. Casacuberta ...oy descanso.

EL INGLES

...n P. Soriano. Cuarteto Supay ...oy descanso.

VIDALA PARA UN GAUCHO COBARDE

...e H. S. Meyralle, con gran elenco. Martín Coronado. Hoy descanso.

LA VISITA DE LA ANCIANA DAMA

...e F. Dürrenmatt con gran elenco. ... ARMANDO DISCEPOLO. Pichin...ha 53. 48-0682. Hoy descanso.

JUGANDO PING PONG

...utor y director: Roberto Kiper...an. Bolet. 10 hs.

★ ASTROS - Corrientes 746.
T. E. 45-5541
HOY, DESCANSO
EL ESPECTACULO DEL AÑO
JORGE PORCEL **BEBA GRANADOS**
En el ASTROS LAS ESTRELLAS
TRISTAN **NURI CID** **GOGO ANDREU**
Alberto Irizar, Vicente Quintana, Pete Martín y gran elenco. (Prohibida para menores de 18 años).

... BLANCA PODESTA. Corrientes ...283. 35-2592. 2º año triunfal. Hoy ... hs. Rebaja 50 %. S. Silveyra. ...irec.: Sergio Renán:

SABOR A MIEL

...on Hugo Arana, Jorge Mayor, Al...redo Duarte y actuac. espec. de ...lsa Berenguer. Ultimas semanas.

... COMICO. Corrientes 1280. Tel. ...5-2108. Hoy descanso.

¡QUE NOS QUITEN LO BAILADO

...linda Bozán, Tito Lusiardo, Pedro ...uartucci, Raymundo Pastore, Ju...a Sandoval y Jorge Salcedo, con ...orita Burgos, Germán Vega y las ...tracciones de El Ballet de Amalia ...arcía, Los Sacha Puma y Sexteto ...ango (canta Raúl Funes).

... CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190. ...n escena. dos extraord revistas:

SEXOTICAS y REINAS EROTICAS

...n pantalla: La amante italiana. ...P|18|a.) Días hábiles. Contin. de ...2.30 a 0.30. Sáb. Trasn. Domingos ...ontin. de 17 a 24 hs.

... DEL GLOBO. M. T. de Alvear ...1-3351. Hoy descanso.

LA COCINA

...e Arnold Wesker. Direc.: Jorge ...acker.

★ ESTRELLAS - Riobamba 280
T. E. 46-6759
HOY, DESCANSO
TATO BORES
y elenco en
¡HELLO TATO!
• • •
HOY, DESCANSO
MIRTHA LEGRAND en "CONSTANCIA"
Con Alberto Argibay, Roberto Escalada, Fernanda Mistral, Jorge Barreiro, Paulina Singerman, Nora Massi y la actuación especial de Marta González. Direc.: D. Tinayre.
• • •
HOY, DESCANSO
ANTONIO GASALLA
y elenco en
"ABAJO GASALLA"
• • •
HOY, DESCANSO
CIPE LINCOVSKY EN "GRACIAS"

... EL NACIONAL. Corrientes 960 ...5-7800. Hoy descanso.

NELIDA LOBATO VICTOR LAPLACE EN:

ASI COMO NOS VEN

...spectáculo musical. Loc. en vta

★ TEATRO FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Hoy estreno de la más divertida revista ...el momento:

SEXY STRIP FOR EXPORT

...os mejores Strip Tease y grandes ...tracciones. Cont. lunes a jueves ...e 13 a 21 hs. Viernes 13 a 23 hs. ...ábado 18 a 1.30 h. (P|18|a.)

... LICEO. Riv. y Paraná 38-4291. ...oy 22 hs. Reb. 50%. S. Campos y ...udy Carrié en:

PIJAMA DE SEDA

...e A. Long. con Benjamín Cavi...lia y las voces de Raúl Rossi y ...ulia Sandoval. Dir.: R. Rossi.

... MAIPO. Esmeralda 443 392-4882 ...oy descanso.

ALELUYA BUENOS AIRES
J. MARRONE - A. OLMEDO
MIMI PONS - NORMA PONS
JAVIER PORTALES
M. Jordan. 9P. Cortés, J. Antonio, Janet McGregor, Guadalupe.
PEGGY SOL
O. PACHECO - O. PACHECO
P|m|18|añ.)

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy descanso. Mañana 21.30 hs. gran presentación de la famosa comedia:

EL HOMBRE DE MUNDO

De V. de la Vega. Gran elenco. Direc.: Esteban Serrador. Pl. $ 30. Vta. 2 días Ant.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5022. Hoy descanso.

UNA NOCHE CON PINTER

de Harold Pinter. Hoy desc.

ESCARABAJOS

de P. O'Donnell. Dir.: H. Urquijo

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy descanso. Federico Luppi, Haydée Padilla, Nora Cullen y Beto Gianola:

EL GRAN DESCHAVE

De De Cecco y Chulak. Dirección Carlos Gandolfo.

★ TABARIS. (Petit). Co'tes 825. 392-6694. Presenta la revista de Paco Parra:

SEXOMANIA 75

Con la vedette de la revista porteña

DOLORES DE CICCO

el Caballero del Tango, Juancito Díaz; Los Araucanos; Mr. Manosperta (Mago); El humor del Turco Salomón. Cont. desde 15 hs.; 21 y 23 hs. numer. Sábado trasnoche.

VARIEDADES

★ CIRCO POPULAR ARGENTINO. Córdoba y Anchorena. El payaso más chiquito del mundo (Pulgarcito). Los Dandies, acróbatas, malabaristas. Jueves y viernes 22.30 hs. Sábados 15, 17.30, 19.930 y 22.30; domingos 15, 17.30, 19.30 hs.

★ CIRCO DE LA PANTERA ROSA Rivadavia 1650 (Congreso). Acróbatas. Equilibristas. Malabaristas. Tonys. Payasos y La Pantera Rosa detective Magia-Fakirismo. Desc.

CINES

HOY REBAJA 50 %

CENTRO

★ A.B.C. Esmeralda 506. 492-9506. Cont. 10 a 3 hs. En escena: Show en vivo. Estreno 1975. Tigresas bellas, regias y susurrantes. En pantalla: AMOR y CIA. (P|18|a.) Viernes y sábado trasnoche.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15:

MEMORIAS DE UN GIGOLO

con Claudia Cavalcanti, Jece Valadao y Mara C. Ferro; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Noticiero Sábado trasnoche 1.5 h. P|18|a.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.15. Catherine Deneuve, Franco Nero:

TRISTANA

(Una pasión morbosa). (P|m|18). Un filme de Luis Buñuel. 14.40, 16.40, 20.45 y 23.15 hs.: Not.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575-5680. 11ª semana. A las 15.15, 18.45 y 22.15 hs. De Ingmar Bergman:

ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL

(P|m|18). Con Liv Ullman, Erland Josephson, Bibi Andersson. A las 14.45, 18.15 y 21.45 hs.: Not.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 12.40, 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.35 y 22.20 hs.:

EL REGRESO DEL ALTO RUBIO

(S|R.) P. Richard y M. Darc. Un filme de Ives Robert: 12.30, 13.55, 15.40, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.5 hs.: Notic. Arg.

★ AMERICA. Callao 1057. — A las 13.40, 15.35, 17.30, 19.20, 21.15, 23.15. Pierre Richard en:

EL REGRESO DEL ALTO RUBIO

con Mirelle Darc. (S|R.) Un filme de Yves Robert: 15.15, 17.10, 19.5, 20.55 y 22.50 hs.: Notic. Arg.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:

ADORADO JOHN

14.45, 18.10 y 21.35 hs.: Las amazonas. Cont. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934. 14.50, 17, 19.15, 21.20, 23.20: Perdidos en la noche, con D. Hoffmann y Jon Voight. (P|18|a.) Mañana: Orfeo negro.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Castellano 14. 15.55, 17.50, 19.40 y 21.20 hs.: Noticiero y

EL CHANCHITO PICARON

(Dib. anim.) El maravilloso cuento de Hanna-Barbera. S|R.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936 13.35, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

EL PERSEGUIDOR IMPLACABLE

Con J. Paul Belmondo, Charles Denner, A. M. Merli y Lea Massari. Direc.: Henri Verneuil. (P|m|18|a.) 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Arg. Sáb. Trasnoche 1.15 h.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. S|n. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10, 23.15. De Octavio Getino:

EL FAMILIAR

con E. Alfaro y C. Muñoz. (P|14|a.) 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.5: Notic

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 Cont. 11, 12.40, 14.40, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.25 hs.: Zardoz. (P|18|a.)

★ BETA. Lavalle 920. 35-1850. 14.15 17. 19.45 y 23 hs.:

TERREMOTO

(P|m|14). Con Ch. Heston. A. Gardner. G. Kennedy. L. Greene. Sonido Sensurround. Sáb. trasn 1.30 hora

★ BIARRITZ. Suipacha 482. Tel 392-0356. 14, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.10 hs.:

UN DISPARO EN LA SOMBRA

13.40, 15.50, 18.5, 20.20, 22.45: Not (P|m|14) Tech. Sáb. trasnoche.

★ BROADWAY. - Corrientes 1155 35-2345. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10 y 23.15 hs. Judah Barkan, Edith Astroke, Mona Silverstein e Ilan Dar, en:

LA VIDA QUE YO VENDI

East. (P|m|18). 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Not.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1888. - 15.25, 18, 20.30 y 23 hs.:

EL PERSEGUIDOR IMPLACABLE

Con J. P. Belmondo, L. Massari. Tech. (P|m|18). 15, 17.30, 20.5 y 22.35 hs.: Not.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel. 44-2379. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs. Fabio Testi, Mariángela Melato, Lou Castel, en:

NADA

(P|m|18). Tech. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Not

★ CERVANTES. - Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.35, 19.15 y 22.40: Perfume de mujer. 14, 17.20 y 20.55: Siete orquídeas manchadas de sangre. (P|m|18).

★ CINEMA UNO. Suipacha 460 - 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30:

EL GRAN ESCAPE

(S|R.) Direc.: J. Sturges. Con S. Mc Queen, J. Garner, y Ch. Bronson 13.15, 16.15, 19.15, 22.15: Not. Arg.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 19 y 23 hs.: Mi prima Raquel, de Henry Koster. S|R. 17 y 21 hs.: El valle de la abnegación, de Tay Garnett. S|R.

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 49-9862 14.10, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Cascanueces; 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23 hs.:

EL POEMA DE LAS DANZAS

70 mm. Col. S|R. con M. Plisetskaia.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde las 13 hs. Robin Hood contra los piratas, Un dólar de gloria. S|R.

★ EMPIRE 74. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. 14.35, 16.45, 18.55, 21 y 23. De Pier Paolo Pasolini:

TEOREMA

Tech. (P|m|18). 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.45 hs.: Not.

★ GLORIA. Avda. de Mayo 1225. 38-6966. 15.40, 19.10, 22.30 hs.: La película. 14, 17.25, 20.50 hs.: Esta es mi Argentina. Color. (P|m|18).

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050 14.25, 17.10, 20 y 22.50 hs.: Pres. grandioso Supercinerama, con Maximilian Schell, Sal Mineo, y Rossano Brazzi en:

KRAKATOA

14, 16.50, 19.40 y 22.30: Not. S|R.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. 16, 19.30 y 22.55 hs.: La captura del Pelham 1-2-3. 14.30, 17.50 y 21.15 hs.: Tres discípulos de la muerte. (P|m|14). Cont. desde las 14.30 hs.

★ G. REX. Cor'tes 857. 392-8000 12.35, 14.30, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.15. V. Gassman. A Belli y A. Momo. De Dino Risi:

PERFUME DE MUJER

Technic. (P|18|a.) 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Próx.: El ciudadano se rebela.

★ G. SPLENDID. Av. S. Fe 1860. 44-0808|7204. A las 13.50, 16.10, 18.35, 20.55, 23.20 y Sáb. Trasn. 1.30 hs., presenta Carlo Ponti:

JOE Y MARGARITO

Technic. S|R. K. Carradiine y T. Skerrit. Un filme de G. Colizzi: 15.40, 18.5, 20.25 y 22.50 hs.: Not.

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cinturón de castidad, El harem, La bambolona. Cont. de 8 a 3 de la mañana. (P|m|18).

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300 A las 14.25, 16.45, 19, 21.15, 23.25:

MAIA FLISSESTKAIA

Estrella máxima del Ballet mundial

EL POEMA DE LAS DANZAS

En 70 mm. Sonido estereof. Color. En el prog.: Cascanueces, de P. I. Tchaikovsky. A las 14, 15.50, 18.5, 20.20, 22.35 hs.: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-1431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: G. Peppard y R. Robinson, en:

TESTIMONIO MORTAL

(P|m|14). Tech. 14.35, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50 hs.: Not.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.45, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.:

NO TIREN LOS VIEJOS POR LA VENTANA

con C. Jade, J. Perrin. Direc.: B. Lamy. (P|14|a.) Eastmanc. 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55: Notic. Sábado trasn.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 13.30, 15, 17, 18.50, 21, 23 hs. De Buñuel:

TRISTANA

(P|m|18). Con Catherine Deneuve, Fernando Rey, Franco Nero.

★ LORANGE. Corrientes 1372. Tel. 45-7386. 14, 16.30, 19.25, 22.20 hs. De John Schlesinger:

COMO PLAGA DE LANGOSTA

(P|m|18). Con Donald Sutherland, Karen Black.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21.5, 23.10:

NADA

Con Fabio Testi y Mariángela Melato. Un filme de Claude Chabrol. Sáb. trasnoche 1.10 hs. (P|m|18).

★ LORENA. Cor'tes 1551. 46-7501 13.45, 15.40, 18, 20.25, 22.50 Sábado Trasn 1.15 h. De K. Reisz, con James Caan:

EL JUGADOR

(P|m|18|añ.)

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a WALT DISNEY. A las 14, 16.10, 18.20, 20.20 y 22.20 hs.: Notic. y Estreno:

AVENTURAS EN LA NIEVE

con D. Jones. en Tec

★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100 Tarde solam. 13.30, 15, 17, 18.50: Torbellino va a la guerra. Dibujo animado. Noche solam. 21, 23 y Sábado trasnoche 1.20:

UN FANTASMA EN EL PARAISO

(P|18|a.) Laureado en Europa.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 13.55, 16.45, 19.40, 22.25 hs.:

COMO PLAGA DE LANGOSTA

Filme de John Schlesinger, con D. Sutherland. K. Black y G. Page Tech. (P|m|18). 13.30, 16.25, 19.20 22.15 hs.: Not. Arg. Sáb. trasnoche 1.30 h.

★ MAJESTIC. - Pueyrredón 230 87-9636. Cont. de 13.40 a 0.30 hs (P|m|18). 13.40, 18 y 22.35 hs.: El jugador. 15.30 y 20.10 hs.: Como plaga de langosta. Sáb. trasnoche: Monterrey Pop.

★ METRO. - Cerrito 570. 35-4219. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.:

CAUTIVA DE UN AMOR

(P|m|18). Solor. Jeannie Berlin, Roy Scheider. 13.20, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.40 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343 40-1061|0816. A las 15, 17, 19.10, 21.20 y 23.30. J. Gabin en:

LA JUSTICIA DE MAROULLIER

con M. Porel y D. Ajoret. (P|18|a.) Tecnic. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.20, 16. 18.20, 20.40 y 23 horas:

LOS GUAPOS

con F. Nero, C. Cardinale, F. Testi. (P|18|a.) 13, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 Suc. Arg. Sábado 1.15, trasnoche

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515 A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Rodol Bebán en:

LOS ORILLEROS

(P|14|a.) Direc.: R. Luna. Argub. J. L. Borges y A. Bioy Casares. Mús.: S. Piana. 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.: Alas para el futuro: Not. Sáb. trasnoche 1.30 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1355. A las 14.5, 16.20, 18.40, 21 y 23.20:

PRISIONERO DE LA SEGUNDA AVENIDA

Jack Lemmon, Anne Brancroft y Gene Saks. Direc.: Melvin Frank. Tech. A las 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: Not. S|R.

★ PARAMOUNT. Lav. 815. 392-9199 13, 14.55. 16.55, 19, 21.5 y 23.15:

SE ME SUBIO LA MOSTAZA

(P|14|a.) con P. Richard y Jane Birkin. De C. Zidi. Eastmancolor 14.40, 16.35, 18.35, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 13.25, 16.40, 20.5 y 23.20 hs.: La fuente del amor; 14.50, 18.10 y 21.35 hs.:

ARRIBA CINTURON DE CASTIDAD

(P|18|a.) Sábado Trasn.: La fuente del amor.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs.: Sean Connery y Claudine Auger:

OPERACION TRUENO

15.10, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. (P|14|a.) Tecnic.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113 14.20, 16, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10:

EL REGRESO DEL ALTO RUBIO

Color. Con P. Richard y M. Darc: 14. 15.40, 17.20, 19.5, 20.55, 22.45: Noticiero.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. 13, 15, 17, 19, 21, 22.50 hs. La figura más simpática del dibujo:

EL FESTIVAL DE LA PANTERA ROSA

14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.35 hs.: Not. Arg.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. 12.50, 16.20, 19.50 y 23.20: Metello. 14.35, 18.5 y 21.35 hs.: La invitación. (P|m|18).

★ ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 0.30 hs. Platea $ 10. 12, 15.45, 19.40 y 23 hs.: Un toque de distinción; 13.50, 17.35 y 21.20: Por gracia recibida. Color. P|18|a.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 12.20, 16. 19.40 y 23.20 hs.:

OPERACION DRAGON

14.5, 17.45 y 21.25 hs.: Locura en el oeste. (P|m|18). Sáb. trasnoche: Operación Dragón.

★ SALA LUGONES. Cortes. 1532. 46-8611. S|n. 15, 17.30; num. 20 y 22.30 hs.: Cortometraje y Susan y Jeremy. Direc.: J. Troell.

★ SANTA FE 1. Av. S. Fe 1947. 13.30, 15.35, 18. 20.25 y 22.50 hs. Sáb. Trasn. 1.15 h.:

CAUTIVA DE UN AMOR

con J. Berlin y R. Scheider. Dirig. por S. Furie. Con más.: M. Legrand. (P|18|a.)

★ SANTA FE 2. Av. Sta. Fe 1947. 13, 15.5, 17.30, 19.55 y 22.20 hs.:

ENTRE DOS DESTINOS

G. Peck como productor, presenta a J. Bottoms y D. Raffin. Dirig.: por Charles Jarrot. (P|14|a.)

★ SARMIENTO. Lavalle 852. Tel. 392-3338. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:

NADA

(P|m|18). Con Favio Testi, Mariángela Melato. Maurice Gardel y V. Romance. Direc.: Claude Chabrol. 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Not.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 Cont. 12 hs. Pl. $ 12. 14.10, 18.25 y 23 hs. Tecn. Operación Rosebud; 12.10, 16.20 y 20.50 hs.: Especialista en el crimen. (P|18|a.)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845 14. 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23. De Jacques Domy con C. Deneuve:

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO

Música: Michel Legrand. Sábado Trasn. 1 h

★ SUIPACHA. Suip. 142. 392-1195 13, 16.20, 19.40 y 23 hs.: Conexión en Hong Kong; 14.50, 18.10, 21.30: Yo no se nada, pero diré todo. S|R Sábado trasn.: Busco mi destino.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 13, 15, 17.10, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. producción de Carlo Ponti:

JOE y MARGARITO

S|R. 14.45, 16.50, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasnoche.

ALMAGRO

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1136. 16.20. 19.40 y 23: Mi novia el...: 14.30. 17.50 y 21.10: La gran ruta. Continuado (P|18|a).

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 15.50. 19.20 y 23: La vida que yo vendí; 14.10. 17.30 y 21.5: El divorcio (P|18|a).

★ ROCA. Rivadavia 3733. 812-1517 Cont. A las 15.5, 18.40 y 22.25 hs.: Notic. y Joe y Margarito; 13.40, 17 y 20.45 hs.: Océano. (S|R.) Jueves: Prisionero de la 2ª Avenida.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 15.45, 19.25 y 23.10 hs.: Perfume de mujer; 14, 17.30, 21.10: Mi querido asesino. (P|18|a.) Sáb. Trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2317. 73-3852. 16, 19.20, 22.40: Los gloriosos bastardos; 14.30, 17.40 y 21: Y después los perros. Cont. (P|18|a).

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. 14.30, 18.15, 22: El desastre de ser pájaro; 15, 18.45, 22.30: El cazador de galletas; 16.45, 20.3.: Millonario por una pata. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 15.50, 19.20, 23: La vida que yo vendí; 14.10, 17.25 y 21.5: El divorcio. Not. Arg. (P|18|a).

★ GRAL PAZ. Cabildo 2702. Tel. 781-1412. Cont. 16.30; 19.45 y 23.10: El regreso del alto rubio; 14.35, 17.50 y 21.15: Una fuga a toda vela; 16.15, 19.30 y 22.55: Noticiario. S|R.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. 14, 16.30 y 23 hs.: El jugador; 15.55 y 20.25: Como plaga de langosta; Notic. Cont. (P|18|a.)

★ LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. 14.30, 18.30, 22.30: Me siguen llamando Trinity; 16.30, 20.30: El día del delfín. Not. S.|R. Sáb. Trasnoche: Los Machos.

★ MIGNON. Juram. 2433. 73-3899. Cont. 15.40, 19.159, 22.50: Belle de jour. (P|18|a.) 914. 17.40, 21.15 hs.: La seducción.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. 16, 19.30, 23.10 Se me subió la mostaza; 14.15. 17.45 y 21.20: Eran diez indiecitos. (P|14|a). Sábado Trasnoche: Woodstock.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. 16, 19.30. 22.50: Se me subió la mastaza; 14.15, 17.40, 21.10: La mujer del verano. Color (P|14|a). Cont.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 16, 19.40 y 23.15 hs.: El regreso del alto rubio; 14.10, 17.30 y 21.10: Me siguen llamando Trinity. (S|R.)

★ EL NILO. Boedo 1063. - 97-2984. 14.10, 18.35, 23.10: El jugador; 16.10, 20.35: Como plaga de langosta. Color (P|18|a). Continuado.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Ataud para un vampiro; La mansión de las sombras; Sucedió al anochecer.

★ LOS ANDES. Boedo 717. 97-4233. Cont. 15, 19 y 23. Los orilleros; 16.40 y 20.40: Boquitas pintadas. 14.30: Variedades (P|18|a).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-3601. Hay que romper la rutina; Hotel alojamiento; Sexoanálisis. Pl. $ 6. (P|m|18|a.)

★ NAT. PALACE.. S. Juan 2461. 941-1723. 17.15 y 22.35: Fabio Testi: Los guapos; 15.35 y 20.55: Por orden del padrino; 14 y 19.20: Romance en la cama. (P|18|a.)

★ SELECT. S. Juan 2540. 941-9508 17.20 y 22.15 hs.: Cinco locos en la guerra; 15.50 y 20.50: Robbi, Denny y el leopardo; 14 y 19 hs.: Una fuga fantástica. (S|R.)

COLEGIALES

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.50, 19, 23: El perseguidor implacable; 17, 21.10: 40 kilates (P|18|a).

★ ARGOS. Federico Lacroze 3455. 51-0673. 16, 19.30, 23: Joe y Margarito; 14.25, 17.40, 21.10: Océano; 19.15, 22.45: Noticiero S|R.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. 14.45. 18.50 y 22.50: Los orilleros; 16.30 y 20.30: Boquitas pintadas. (P|18|a). Cont. desde 14.30 hs.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Cont. desde las 14 hs.: Los doberman al ataque; El hombre relámpago. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Toque de tambores; El hijo del zorro. S|R.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667 612-0084. 13 hs.: Ciclo cinematográfico pedagógico.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. 15.40, 19.15 y 23: Entre dos destinos; 17.25 y 21.5: Descalzos en el parque. Tec. Continuado. (P|14|a).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945 - 631-2218. Cont. desde las 14.30 hs. Un loco lindo en Saint Tropez; siete contra todos. S|R.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 16.10. 19.25 y 22.40 hs.: Not. La justicia de Maroullier: 14.45, 18 y 21.10: Cómo tener éxito cuando se es tonto y llorón. (P|18|a).

★ FLORES. - Rivadavia 6661 - 631-3701. 15.40. 19.20, 23: Un disparo en la sombra; 14. 17.30, 21: Los paraguas de Cherburgo. Not. Arg. S|R.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 15.30, 19 y 22.50: La vida que yo viví; 17.10 y 21: Las fotos prohibidas de una señora respetable. P|18.

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356 Hoy: El viaje, con Sofía Loren. Sáb. Trasn.: Los machos.

★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. (P|14|a.) 14.45. 18.30 y 22.30 hs.: Descalzos en el parque; 16.30 y 20.25: Entre dos destinos.

★ MORENO. Av. Rivadavia 5050 - 90-4303. 14.40. 19, 23: El perseguidor implacable: 14.30, 17, 21.10: Racha de suerte. (P|18|a).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Cont. 15.40, 19.15 y 23: Notic. y Joe y Margarito. (S|R.) 14.5, 17.35. 21.20: Océano. Próx. est. Prisionero de la Segunda Avenida.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 16.15, 19.35 y 23: El regreso del alto rubio. 14.30, 17.35 y 21.5: Una Fuga a toda vela. Noticiero. S|R.

★ SAN JOSE. Av Rivadavia 7350. 611-5989. Cont. desde las 14 Se me subió la mostaza y Estoy terriblemente enamorada (P|14|a).

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7660. 612-5416. 13.30. 18 22.30: El puente sobre el río Kwai; 16.10, 20.40: El viaje fantástico de Simbad. S|R.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. El regreso del alto rubio: 15.40, 19, 22.30: Conexión en Hong Kong: 14 17.10, 20.45.

★ MARTIN PIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.50. 19.15. 22.45: Un disparo en la sombra; 14.10, 17.30, 21: Abre tu fosa amigo llegó Sabata.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. 14.25, 17.35: Petete y Trapito; 16: Las aventuras de Hijitus; 19.10, 22.45: El sexo y el amor; 20.55: Intimidades de una cualquiera. (P|18|a).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. 14.35, 18.35, 22.40: Descalzos en el parque; 16.30, 20.40: Entre dos destinos. (P|14|a). Cont.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 14.15. 19.15: El pic nic de los Campanelli; 15.45, 20.45: Yo tengo fe; 17.45, 22.45: Los chiflados dan el golpe. S|R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 13.50. 18.10 y 22.25: El perseguidor implacable; 16.10 y 20.30: Racha de suerte (P|18|a).

★ LUGANO. Murguiondo 4067. 601-8457. 14.45. 18.40, 22.30: Travesuras de una bruja; 16.45, 20.40: Millonario por una pata. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153. 91-1355. Historia de amor sueco; Las vírgenes del sexo; Socorro me persigue una virgen. (P|18|a).

★ RIVAS. La Rioja 2045. 91-1841. 14.30, 18.30, 22.30: No hay que aflojarle a la vida; 16.45, 20.45: Minguito Tinguitela papá. Not. S|R.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. 14.35, 18.40, 22.35: Los cuatro pícaros ladrones; 16.30, 20.35: La aventura del poseidón. S|R.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.20, 18.30, 22.25: El perseguidor implacable; 16.30, 20.35: Runter and Billis, (P|18|a).

★ DANTE. Alte. Brown 1243. - 21-6484. 14.30. 18.30, 22.30: 007 y el hombre con el revólver de oro; 16.45, 20.45: Casablanca; Noticiero. (P|14|a). Sáb. trasn.

★ OLAVARRIA. Olavarría 656 - 21-0454. 14.45. 18.40, 22.30: Travesuras de una bruja; 16.45, 20.40: El ejecutivo muy mono S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4418. 14.30, 18.30, 22.30: Juggernaut; 16.30, 20.30: Las aventuras de Robin Hood. Noticiero. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. 14.30, 18.30, 22.30: El sol rojo; 16.30, 20.30: La fuga. (P|14|a).

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Romance en la cama; Cama con piano; El dulce cuerpo de Deborah; La orgía.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Baunes 2506 - 51-2135 Los irrompibles; La gran aventura; Yo gané el PRODE ¿y Ud.? S|R.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.10, 22.20: Perfume de mujer; 16.25 y 20.30: Mi querido asesino (p|18|a).

GRAN BUENOS AIRES

★ V. BALLESTER. - Majestic. - Escenas en la vida conyugal. Una dama y un canalla.
—Sarmiento. - Juggernaut, El festival de la pantera rosa.

★ SAN MARTIN. - Ateneo. - Festival de la pantera rosa, Lucky Luke.
—Gran Plaza. - El graduado, 007 y el hombre del revólver de oro.
—Moreno. - La muerte sigue sus pasos (Brannigan), Contracomplot.

★ CASEROS. - Paramount. - Esta especie de amor. Virilidad
—Urquiza. - Festival de la pantera rosa, Lucky Luke.

★ RAMOS MEJIA. - San Martín. - Descalzos en el parque. Entre dos destinos.

★ EL PALOMAR. - Helios. - Borsalino y Cía., Juanita nalgas de oro.

★ MERLO. - Gran Merlo. - El hijo del zorro, Toque de tambores.

★ MORON. - Morón. - Joe y Margarito, Indio.

★ S. A. DE PADUA. - Gran Sarmiento. - Borsalino y Cía., El divorcio.

★ LANUS. - Las Flores. - Los orilleros, La fuga.

★ AVELLANEDA. - Gral. Roca. - La ley de la violencia. El dedo en la llaga, Django cabalga con la muerte.
—Colonial. - El muerto. Hay que romper la rutina. Los caballeros de la cama redonda.
—Maipú. - Entre dos destinos, El gran Gatsby.
—Mitre. - La aventura del Poseidón. Los increíbles 4.
—Pte. Avellaneda. - Toque de tambores; El hijo del zorro.
—San Martín - El aregreso del alto rubio. Conexión en Hong Kong.
—Pueyrredón (Wilde) - El regreso del alto rubio. Una fuga a toda vela.

ULTIMA HORA, diario de la mañana, tarde y noche. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.277.046. Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Director general: Délfor F. E. Otero

SU DESTINO MAÑANA



ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Asunto de trabajo reclama su atención, no deje nada en manos de extraños. Amor, nada nuevo. Buena noticia.



PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)

Altibajos en su trabajo, no desatienda obligaciones. Amor, no existen motivos de duda. Cuide Salud y dieta.



ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

No dé importancia a comentarios sobre su trabajo, obre con fe. Amor, imprevisto encuentro. Se concreta viaje.



TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Prudencia ante ofrecimiento de nuevas tareas, mantenga las actuales. Amor, sin novedad. Evite juegos de azar.



GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Apoyo de superiores en asunto de trabajo. Amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. No ingiera alcohol.



CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Se confirma asunto de trabajo, llegan mejoras. Amor, obre con simpatía y comprensión. Buenas noticias.



LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Se aleja preocupación en su trabajo, el tiempo le da la razón. Amor, evite discusiones. El azar está a su favor.



VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Satisfacciones en su trabajo, sus ideas encuentran eco. Amor, no dé motivos de celos. Cuide la salud y no fume.



LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Es el momento de poner en práctica planes que ha dejado de lado. Amor, sepa esperar el momento. Descanse.



ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, mantenga todo en orden. Amor, todo mejora. Visitas.



SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Active asunto de trabajo, de usted depende el éxito. Amor, imprevista relación. Evite discusiones con amigo.



CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Buena predisposición para su trabajo, llegan mejoras. Amor, no existen motivos para dudar. Alegría en casa.

Dr. ZHIVAGO PODRA VERSE EN EGIPTO

EL CAIRO, 3 (UPI). — La censura cinematrográfica de Egipto fue autorizada a reconsiderar la prohibición impuesta a la proyección nacional de la película "Doctor Zhivago", según informa el diario Al Gomhouria.

El extinto presidente Gamal Abdel Nasser prohibió la exhibición de la película en 1960 a pedido de la Unión Soviética, que consideraba que la producción de David Lean era lesiva para Rusia.

El guión, basado en la novela homónima de Boris Pasternak, narra la historia de un médico ruso a principios de este siglo y el personaje central está a cargo de Omar Sharif, actor cinematográfico nacido en Egipto.

El pedido de reconsideración de la prohibición se produce en momentos en que las relaciones entre Egipto y la Unión Soviética pasan por uno de sus puntos más bajos.

El presidente Anwar Sadat, que en 1972 les ordenó a 15.000 asesores soviéticos abandonar el país, atacó repetidamente a la Unión Soviética en los últimos tiempos por no reponer las armas perdidas por Egipto en la Guerra de los Seis Días de octubre de 1973.

SU SUERTE ESTA ECHADA



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

PORCEL TRABAJARA SOLO MEDIO AÑO

- **PERCIVALE: ¿SUPLENCIA O NO?**
- **MIMI PONS SE MINORIZA**
- **PUIG: GASTAR ROSTRO EN TV**
- **DOÑA LOLA NO DIJO FRASE**
- **RUPTURA PARLOTEADA**

Jorge Porcel, **"El Gordo de América"**, había firmado contrato para trabajar el próximo año con el libretista Gerardo Sofovich en un ciclo revisteril que éste pensaba producir en el cine Opera, que para tal fin iba a ser convertido en teatro. **Pero el negocio no se concretó y en el reducto de la avenida Corrientes se seguirán proyectando filmes, especialmente extranjeros.** Sofovich, **con el contrato de Porcel en el bolsillo**, entabló conversaciones con el Maipo para escribir y dirigir la próxima temporada, **"poniendo"** al **gordo sobre ese escenario, siempre, claro está, que se le firmara a él primero contrato.** Así se hizo y ahora se espera la unión de Olmedo, que seguirá en la sala de la calle Esmeralda, con su compañero de andanzas cinematográficas. **Pero lo curioso del negocio es que el contrato de Porcel con Sofovich finaliza el 30 de agosto y a partir del 1º de setiembre el gordo volverá a estar enrolado en las huestes del productor Nicolás Carreras, que regentea ahora el Astros.** O sea que su labor en el Maipo será de tan solo media temporada. Además Porcel firmó ya conchabo para 1977 con el Astros, cuyo elenco encabezó durante los dos últimos años. **¡Ah! La presente temporada finaliza este viernes...**

Volver a Cantar...

Pese a que un redondo que sacó en **1969** con temas de su autoría **no caminó, se insiste en volver a colocar a Andrés Percivale, el díscolo,** en el tapete de canoros del medio. Es por eso que afina su voz y analiza su programa de canciones para volcarlas al surco. Eso, pese a que algunos malintencionados **le acreditan desafinación.** Sin embargo, las señoras gordas **suspirarán ante su candor.**

Otro **interrogante** que se crea don Andresito **es cuándo y dónde se tomará vacaciones.** Incluso, **se ignora si se levantará** en esa circunstancia su ciclo del mediodía. O si, simplemente, **le colocarán un suplente. Ya se resolverá.**

Sexy Mete la "Pata"

Mimí Pons, la sexy **del caramelo, es una chica con altibajos.** Por momentos se considera "lo máximo" que hay en el espectáculo frívolo. En otras ocasiones, **se minoriza** apelando a consultar sobre si tiene o no méritos. En todo caso, se confiesa como una **mujercita llena de fantasías.** Es por eso que **la cabeza pensante** de la familia es su hermana doña Norma, quien lo único que le pide a doña Mimí es que **no hable.** Caso contrario, suele meter la pata (con perdón por la palabra). **¡Cataplines!**

Sin TV, se Muere

Lleno de entusiasmo, ya en Baires (procedente de Caracas adonde deberá volver a terminar con un telenovelón) Arturo Puig, **el divorciado,** asegura que un galancete **no puede dejar de aparecer en la tele.** Caso contrario, **fulminaría** su carrera. Eso sí, don Puig se siente inclinado a los envíos unitarios. Hacer un teleteatrón diario, según opina, consume a cualquiera. Para el año venidero, don Arturo **cambiaría la tónica de su convencional trabajo habitual** representando "Dulce pájaro de juventud". Noticia ya primiciada por esta contratapa. Valga.

No Fue la Inspiradora

No fue Lola Membrives, la fallecida hace 10 años, quien dijera que **"el que rompe un par de zapatos en un escenario, no vuelve a dejarlo".** Tal **el error** deslizado en un programa televisivo. En todo caso, doña Lola **lo pudo haber dicho pero copiando** el viejo axioma de quien, lamentablemente, **no conocemos la autoría.**

Dicen que no se Enojaron

En la escisión habida entre Antono Gasalla, **el vampirístico,** y Carlos Perciavalle, **el vanidosillo,** terminada con **la ruptura** de la pareja, el segundo mencionado afirma que **quien decidió la misma fue don Antonio.** También reconoce **haber sufrido** ante la separata, pero que **no pudo evitarla.** Al parecer, la determinación de don Gasalla se inspiró en **el deseo de individualizarse.** Ambos desmienten frases, **presuntamente inventadas,** que los hacían quedar como **enojadillos el uno con el otro. Haya paz en Varsovia.**

Quiere Engordar y no Puede

Inés Moreno, **la superadelgazada, está que trina.** Su desesperación no es para menos. Adelgazó diez kilos y **por más que quiera no puede engrosarlos.** Para colmo, tiene un apetito voraz y el médico le diagnosticó, en un chequeo, que se encuentra 0 kilómetro. Todo eso lo comentaba doña Inés en una privada de "Rollerball", la excitante y futurista cinta de James Caan. Entre quienes la escuchaban se hallaban Cristina Alberó, **la que ayer mintió;** Patricia Castell, **la Cachito;** Perla Márquez, **la producer,** y los "dires" televisivos José María Funes y Héctor Flores, **el negro.**

Su Día más Feliz

Julio de Caro, **el que endulzó las melodías tangoleras,** reconoce que **el mejor día de su vida fue cuando se reconcilió con su progenitor.** Habían pasado 20 años desde que aquél lo echara de su casa por inclinarse hacia la música popular. En una ocasión (**don Julio contaba 37 pirulos**) lo fue a escuchar y lo abrazó. El padre se sintió recompensado con la actitud musiquera de su hijo y lo perdonó. **Ojo, no es letra de tango...**

In Crescendo

Que las cosas **le van de rechupete** a José Angel Trelles, el canoro que eligió Astor Pantaleón Piazzolla, **el melonero,** para llevarlo en periplo for export, no hay quien lo niegue. Por eso el muchacho, de quien se dice tiene voz abaritonada y mereció elogios en el diario "Folha de S. Paulo", de dicha ciudad brasileña, se lanzará entonando temas de don Piazzolla. Sin su orquesta, claro.

Tete a Tete

En horas de la tarde, el matrimonio formado **en 1963** entre Elizabeth Killian, **la coquetona,** y Carlos Cores, **el rosarino,** se depositaron en una mesa de bar de Suipacha y Lavalle. Pidieron dos tés y un tostado. Ambos permanecieron 40 minutos **casi en silencio,** pero un testigo ocular **notó lagrimitas** en los ojos de la consorte. **¿Qué habrá sucedido?**

Manuela Prohibida

Manuela Bravo, la ascendente cantante **que de "movida" logró un éxito con "El fruto de nuestro amor..."** (50 mil placas ya vendidas) acaba de lanzar su segundo simple, **con muy buena creación del dúo argentino-mexicano Roberto Cantoral-Dino Ramos** titulado "Me está gustando". Pero la letra del mismo parece que está creando algunos problemas **a supuestos censores,** ya que ha sido prohibida su difusión en varias emisoras. **¡Vamos, que no es para tanto...!**

LOS GANADORES DEL FESTIVAL DE LA CANCION DE PUERTO RICO

SAN JUAN, Puerto Rico, 3 (Reuter-Latin). — Radoika Sverko, de Yugoslavia, obtuvo el primer premio como mejor cantante y el mexicano Felipe Gil el de mejor compositor, en el III Festival de la Canción que terminó aquí, anoche. Radoika ganó el galardón de 2.500 dólares interpretando "Fue solo un sueño", y Gil 2.000 dólares por su canción "El río"; 64 cantantes y 64 compositores de 29 países compitieron en el Festival que tuvo lugar aquí entre el 29 de octubre pasado y el 2 del corriente. El número de premios otorgados totalizó 10.000 dólares en este Festival dedicado al compositor dominicano Rafael Solano. Manoella Torres —nacida en Nueva York de padres portorriqueños— representó a México en el certamen, interpretando la obra ganadora de Gil, "El río", con letra de Enrique Muñoz. Augusto Martelli, de Italia, obtuvo el segundo lugar con su canción "Scigoa", mientras que el venezolano René Romero ganó el tercer premio por su composición "Mi vieja casa". Héctor Pablo Leyva, de la República Dominicana, fue galardonado con el segundo premio como intérprete de "El caminante", y el venezolano René Romero ocupó el tercer puesto cantando "Mi vieja casa".

La clausura del festival se hizo ante un entusiasta público que aplaudió a los intérpretes sin retaceos de ninguna especie.

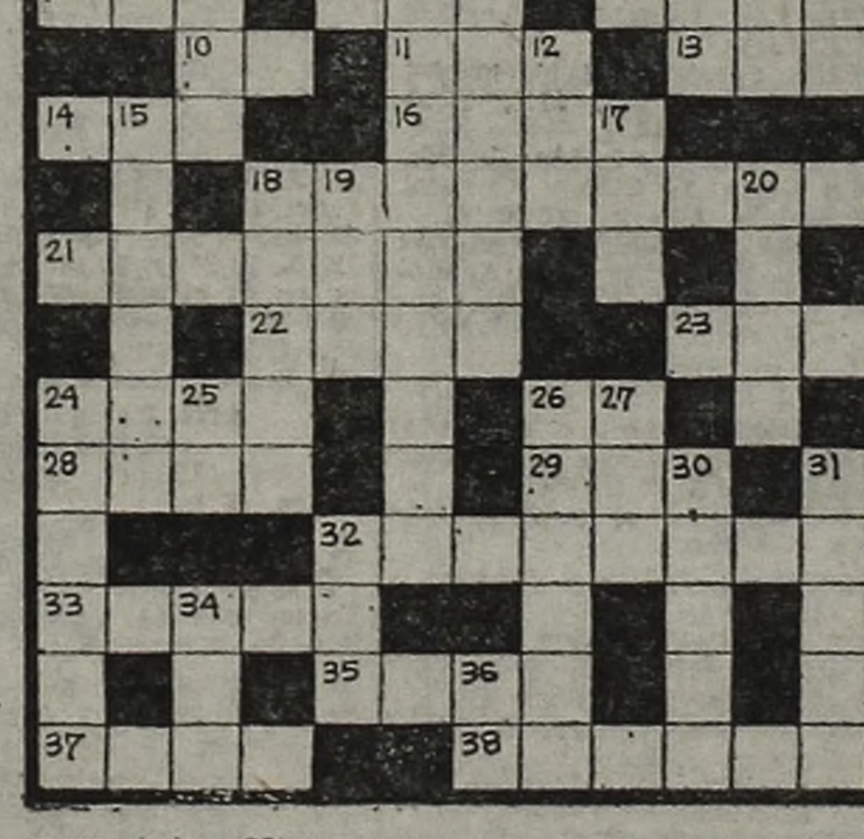
EJERCITE SU MENTE

Horizontales

1) Ciudad de Finlandia. 3) Ansar, ave doméstica. 6) Rama de árbol. 10) Nota musical. 11) Une, enlaza. 13) Sonido agradable. 14) Bisonte europeo. 16) Volumen conjunto de las cosas. 18) Poner en paz, sosegar. 21) Que emite. 22) Nombre de la antigua Persia. 23) Dios del hogar. 24) Dicho de palabra. 26) El Sol entre los antiguos egipcios. 28) Cuadrumano. 29) Organo de la visión. 32) Tomarán para sí. 33) Máquina para tejer. 35) Querer, estimar. 37) Tela brillante de seda. 38) Pieza de metal acuñada por transacciones.

Verticales

2) Metal precioso. 4) Compañeros. 5) Acometen, embisten. 7) Existe. 8) Río de Italia. 9) Sufijo aumentativo. 12) De esta manera. 15) Pila o montón de ciertas cosas. 17) Oficial del ejército turco. 18) Refugio, retiro, amparo. 19) Preposición. 20) Gran lago salado del Asia. 24) Dejar de hacer. 25) Prefijo negativo inseparable. 26) Peregrino que viaja con bordón y esclavina. 27) Pimiento. 30) Demente. 31) Toma nota. 32) Piedra consagrada al altar. 34) Artículo determinado, plural. 36) Siglas de Ante Meridiano.





(Solución del problema anterior)

EL METROPOLITAN ABRIRA SUS PUERTAS A LOS CONTEMPORANEOS

NUEVA YORK, 3 (ANSA). — Mejorar cualitativamente la producción del Metropolitan Opera House, favoreciendo la inclusión de obras contemporáneas en el repertorio, es la intención del joven director James Levine, que desde la próxima temporada será también director artístico, además de musical, del máximo coliseo operístico de los Estados Unidos. Levine, de 32 años de edad, asumirá sus nuevas funciones el año próximo y su contrato es de 5 años renovable por otros 5, lo cual le da una cierta seguridad en el cargo que hereda —por otra parte— del famoso Rudolf Bing, que llevó al Metropolitan Opera House al nivel de las mejores salas de ópera del mundo. Levine se propone ampliar el repertorio hasta incluir obras contemporáneas que hasta ahora, habían quedado relegadas en favor de la sempiternas "Aída", "Madame Butterfly" o "Il pagliacci". Junto a las obras modernas, Levine quiere incluir también las óperas olvidadas de otros siglos, siguiendo una corriente que se está imponiendo en todo el mundo y que lanzó María Callas en la década del 50 con el período belcantista preverdiano, pero que ahora incluye asimismo a las óperas barrocas del esplendor veneciano (tipo Monteverdi o Cavalli) y la ópera cómica napolitana de un Cimarosa o un Paisiello.